

国际理解课的“TED 微课模式”探究

李 涓

四川省成都市新华路小学 四川 成都 610000

摘要: 微课模式的实践让我感受到这样的课程并不偏离英语课标, 并且还有利于培养学生的创造力和自主学习的能力。当然我的探索也只是在起步阶段, 还希望有更多更好的理论和案例来指导我的教学, 借用网上一句流行的话: Every one can be maker! 每个人都是创客!

关键词: 微课模式 信息时代 发展 课程理念

在网络 web2.0 时代, 随着信息与通讯技术快速发展, 微课也将具有十分广阔的教育应用前景。对教师而言, 微课将革新传统的教学与教研方式, 让学生自主学习和探究。现在这样的学习平台越来越多的影响着我们, 比如有名的“可汗学院”非常便利地利用网络传送着非常精炼的教学视频。通过对这种理论的学习, 我鼓起勇气开始在自己的英语课和国际理解课中做出尝试, 进过一段时间的教学通过学生设置问题, 使用多媒体工具, 让学生自己学会思考和提高搜索的能力, 学生变得越来越自信, 有学会质疑的精神。课堂由传统的老师多讲学生多学改为了老师精讲或不讲, 让学生成为学习的主体。我们的教材变了——我们的教材资源库在学生的课堂外的研讨、搜集案例或视频。学生的作品 PPT、视频、演讲稿、小报等又汇集成了一本新的校本的国际理解教材, 形成了资源库。

一、我的课程理念: 主题有趣, 全员总动员 举一反三

要有丰富多彩的主题活动充分吸引每一个孩子的兴趣, 让每个孩子都快乐地参与 involving 我的设计原则是: 快乐活动, 重视体验, 全员参与。每一次活动都选择喜闻乐见的内容, 重视自我体验, 多给学生时间和空间去思考, 去感悟、发现。比如我们在学习了英国、澳大利亚等国家的时候, 我们就以“小岛旅游”为主题进行了一次微课学习。这个时候我们就运用到了“多元智能”理论当中的异智分组的策略, 让不同智能的学生去找寻他所擅长的资料。小组同学在汇报中, 运用到了 PPT 和视频资料为我们展示了夏威夷岛的美食、美景、典型动物、旅游活动等。这个时候观察智能组的孩子给我们讲解了夏威夷的地理特点, 气候特征; 舞蹈智能组的孩子给我们穿戴上特色服装为我们展示了夏威夷的草裙舞, 运动智能发达的孩子为我们介绍了潜水的知识。通过学习, 我认为这并不仅仅是老师在给学生传递书本上的知识, 而是体验感受。随着经济发展, 每逢大假都有家长带着孩子们外出游玩。课后孩子们可以举一反三把我们旅游的小岛的计划因地制宜地改成泰国、日本, 或国内的旅游攻略。后再观看老师制作的视频, 让学生及时给予多元化的评价。

二、多元的呈现方式

根据不同话题, 学生的展示方式可以是多种多样的。根据课程题材、体裁的不同, 比如我们学习不同国家的珍惜保护动物的时候, 我们就以讲故事为主。可可西里的藏羚羊、中国的熊猫、非洲的大象、北极的北极熊、澳大利亚的考拉、袋鼠。孩子们通过调查, 比较了这些动物的出生率、存活率, 它们以前和现在的生活现状的改变, 来呼吁人民保护环境,

热爱动物。在我们学习世界上的节日的时候, 孩子们对比了中国和国外的节日, 以“赛诗大会”为主, 寻找了各地节日的特点。中国的诗歌或大气磅礴或词藻意境美, 国外的诗歌多重重复, 生动活泼。这些都是从多年的民族文化中传承的。通过这些诗歌的搜索, 孩子们心怀世界, 放眼未来, 培养了孩子们民族的情怀和世界的眼光。比如有个孩子提到, 他搜索到了复活节中有很多很多的小动物, 然后给大家提出问题, 让大家思考。大家给出了很多精彩的答案: 比如小白兔和小鸡他们代表着新的生命 (new life) 象征着希望。这些都是孩子们通过活动感悟的, 很真实自然。

三、多元的评价方式 —— 美食, 菜谱, 美图秀秀

在我教学课本内容“Mocky's birthday”的时候我就让孩子们来当大厨, 在班级故事书中画上自己最拿手的菜, 并写出制作步骤。除了我们在课本里学的几个简单的步骤 Cut, Put salt, sugar, Pour, Mix them together 以外, 孩子们还网上查到了 roll, steam, fried, 蒸炸煮卷等更多的做菜方法。把一篇篇孩子们的作品收集整理起来, 就成了我们的班级菜谱。孩子们发挥创意, 完成了许多让我赞不绝口的特色作业。日本的寿司、泰国的咖喱鸡、泰国咖喱饭、意大利面条、英国的鱼和薯条、法国的点心、中国的饺子、中国各地的特色小吃……除了设计菜谱, 再让孩子们亲手做一做, 在我们的班级群里上传亲手做的美食, 美图秀秀, 让大家一起来评价, 这也让很多动手能力强的孩子大展风采, 家长们也纷纷晒出孩子们的作品, 并且配了英文的简单步骤, 简单快捷的互联网让大家的菜谱作品在许多家庭中传播。

随着我在“TED 微课模式中”自我展示时间的增加, 孩子们更期待这样的课堂模式, 每次为了更好的表现自己都会利用课外时间去学习和积累英语知识, 也特别关注生活中的英语, 慢慢的, 他们的爱好蔓延到了他们的生活中, 思维的传播, 不仅仅在课堂上。微课模式的实践让我感受到这样的课程并不偏离英语课标, 并且还有利于培养学生的创造力和自主学习的能力。当然我的探索也只是在起步阶段, 还希望有更多更好的理论和案例来指导我的教学, 借用网上一句流行的话: Every one can be maker! 每个人都是创客!

参考文献:

1. 韦新平. TED-Ed 微课的教学价值及其对中学化学教学的启示 [J]. 化学教学, 2017 (3): 17-20.
2. 向 TED 学微课, 向可汗学翻转——访华南师范大学胡小勇教授 [J]. 数字教育, 2016, 2 (2): 68-71.