

中职主题班会的教育作用研究

李凯莉

(河南省工业学校, 河南 郑州 45000)

摘要:中国特色的职业教育,是以培养高素质、高技能的综合型人才为发展目标,以学生可持续发展为出发点,以就业为导向的教育,其终极目标还是培养人的综合素质能力。这就需要把学生的生命成长和身心健康放作为重中之重,尊重学生的生命,发展学生的能力,给学生潜在生命注入可持续发展的动力,促进学生的心理、智慧、技能等综合素质的提高,促使他们成为高素质的创新型人才。

关键词:主题班会;职业教育

当代中职学生教育中,重技能培养轻思想道德成长的现象比比皆是。一个技能人是不能很好适应这个社会的。社会需要的是技能和素养比翼双飞的社会人。然而现实中,长期的被漠视、被歧视,使他们甘于消沉,不求上进,生命的价值感不强。因此,提高中职学生思想道德素养,培养有健全人格的建设人才是职业教育刻不容缓的责任。中职学生也是祖国未来的建设者,他们的生命之舟刚刚扬帆起航,不能刚开始就搁浅!中职教育要做的就是挽回中职学生生命的归属感和尊严感,唤醒他们沉睡的生命潜能,中职学校主题班会是提升学生尊严和生命价值感的有效平台,是重建中职学生良好思想道德素养的场地。当今中外各类学校都把德育教育放在重要的地位,系统化和理论化研究也越来越受重视,主题班会的教育作用日益凸显。主题班会设计方案至关重要,每一期的主题班会都应精心策划,引导学生树立正确的人生观、价值观、世界观。

一、主题班会教育现状及特点

(一)当前主题班会现状分析

当前,很多中职学校所开展的主题班会在主题内容的设计、班会形式和学生思想心理现状等方面与学校自身特色结合甚少,职业教育特色并不明显。主要表现在以下几方面:

1.课程地位较弱,目的不明确

班会课在课程体系中占比较少,处于从属、辅助、被支配的地位。即使有的学校规定每周要有班会,但大多流于形式。由于没有明确的目的,班会内容从卫生、纪律到安全是应有尽有,但准备不周到,针对性不强,在设计上没有经过深思熟虑,等到真正实践时,教育效果不尽人意。中职主题班会与常规班会不同,它的特点是内容集中,大家围绕一个中心议题,力求使“主题”鲜明,教育效果突出并能可持续发展,使全体学生达到思想认识上的统一。

2.缺乏系统性、合理性设计

学生作为独立存在的个体,其心理特征和兴趣爱好是不同的,对事物的理解和接受能力也大不相同。事实上,现在很多班级开展主题班会并没有结合学生在校不同时期不同阶段不同性别的生理状况、心理特征及潜在要求,进行有效的、系统的规划,这样容易导致主题班会流于形式而收效甚微。

3.创新性、开放性不足

目前,职校主题班会多以传达学校的纪律要求为主,与学生缺乏基本的沟通和交流,形式单一、枯燥,内容陈旧、死板。难

以激发学生的主观能动性,也无法挖掘学生的无限潜能。同时主题班会局限于本班课堂,致使学生之间、学生与社会之间交流匮乏,难以汲取外部世界的新鲜血液,思想与时代脱轨,素质难以全面提升。

(二)活动化主题班会的特点

1.较强的针对性

根据教育现实需求和学生自身情况确定班会主题。中职生千人千面,每天出现的问题也是五花八门。在观察的基础上,总结出某时期某个阶段学生出现的普遍性问题,确定一个活动主题,精心巧妙设计,鼓励学生积极参与,寓教于乐,及时对学生起到教育作用。

2.极大的灵活性

采用话剧、小品、辩论、演讲和观看视频等多种形式开展主题班会。老师切忌在台上唱独角戏,鼓励学生参与成为班会主体。给学生提供自我教育的空间。

3.柔性化

中职生与普高学生不同,自主学习能力较弱,自律性较差,如果与他们硬碰硬,则会陷入与学生斗智斗勇的重围之中,导致师生关系紧张。活动化主题班会通过以柔克刚调动全班参与,发挥集体的智慧和力量,让学生个体感受到自己在这个大家庭中的不可或缺,从而达到教育的目的。

二、主题班会的有效策略和路径

中职学校主题班会策划与实践要想取得良好的效果,则需要班会选题明确、形式创新、准备充分,同时抓住时机,系统组织,内容充实,进行积极正向的引导,最终加强巩固班会成果。

(一)选题明确、思路清晰

1.选题意义:班会的主题同文章的主题一样,是首要问题,是班会的灵魂。选好主题是开好班会的关键。主题是班会达到预期目的的“总开关”。

2.选题要求:什么时机选择什么主题?要达到什么目的?解决什么问题?以达到目标的准确性和教育的有效性。一个成功的主题应该是“小”而“明”,“小”是指不要大而空,“明”是指目的导向要鲜明,既能反映学生心灵深处的需要,又能抓住热点吸引学生注意力,并于潜移默化中提升学生的核心素养。

3.选题思路:抓大事、分三期、机动灵活。所谓抓大事,就是从有利于加强对学生进行爱国主义、集体主义、安全教育、

法制教育、理想教育、道德教育以及世界观、人生观和价值观等方面的教育着眼拟定主题；所谓分三期，就是要从入学初期、学习中期和毕业前期三个关键时期的教育活动入手拟定主题；所谓机动灵活，就是根据学生日常生活、学习或思想行为上所表现出的某些带有普遍性和倾向性问题，如卫生习惯、组织纪律、学习动态、团结互助、勤俭节约等方面实际情况，有针对性地拟定主题。

（二）形式创新、内容充实

内容决定形式，形式服从内容。想要创设理想的教育情境，就必须以学生视角出发，在形式上摸索创新，内容上足够贴近，才能够让学生有所悟、有所获。原则上要依据主题内容，符合学生心理发展需要与时代特色，同时要别致新颖，形式多元：座谈会、小组讨论会、看视频、专家报告会、小组辩论赛、演讲比赛、做游戏、文艺表演等等，每一次开班会可以多种形式有机组合。

主题班会内容应当新颖充实，事例具体典型。体现“新、实、近”，通过生动的事例触碰内心感染学生。要从不同角度、不同侧面集中反映主题，从揭示主题开始，逐步展开主题，进而深化和升华主题，吸引学生眼球，使其产生浓厚兴趣，引起情感共鸣。

（三）准备充分、有效引导

主题班会开展之前，先由班主任组织召开班委会，共同商议最佳的班会活动方案。然后班委会明确分工，确定主持人、会场的布置、素材的收集、内容的落实等等；班主任参与幕后策划、跟踪、指导，在充分体现学生主体性的同时，一定要把握好班会的整个节奏，这个环节决定着主题班会是否成功，是否能达到预期效果；最后，班会结束及时恰当的点评鼓励，使主题班会教育效果得到进一步的深化与延伸。

（四）认真总结、巩固成果

每次的主题班会都是一次集中系统教育，是素质教育的延伸。班会结束后，要认真总结，巩固教育成果。比如可以召开座谈会交流收获与体会、个别学生谈心等，让学生的认知得以拓展，思想得以提升。班主任要敏锐洞察学生的积极变化，及时地给予表扬和肯定，激励学生向好向上发展，构成一个以主题班会为中心的正向循环的教育格局。

三、主题班会的教育作用

（一）明确人生目标，树立正确价值观

中职学生的共同特点：自卑，缺乏自信，对前途比较迷茫，没有学习的方向和动力。可以通过进行活动化主题班会，对学生进行励志教育。如：把往届学生创业成功的事例以表演的形式展示给他们，中职学生一样可以成功，只要努力学习，就可以继续升学，进入高等学校深造；也可以凭借自己在校学习的专业技能选择就业。帮助学生确定自己近期的人生目标，对未来进行自主定位。

在主题班会上观看央视的《开学第一课》，让学生感受孝心爱心都应该从现在做起，拥有感恩之心。这个节目让学生看到明星光环背后真实奋斗的艰辛历程，这些正能量也在默默濡染着他们的心灵，树立了正确的价值观。

（二）增强自律性，养成文明习惯

班主任要管理班级，必须制定班级管理规章和制度。利用主题班会让大家以演讲的方式来讨论纪律的重要性，可以提前布置几个题目，如《我的班级规章制度和设想》。每人都写出发言稿，挑出优秀演讲稿进行全班展示。让大家初步认识到纪律对于班级和个人的重要性，接着趁热打铁，带领大家一起制定合理有效的班规，约束自我行为。

“不学礼，无以立”，礼仪教育有助于提升学生整体的文明素养。以主题班会的形式来进行文明礼仪教育，如采用校园小话剧、模拟表演的形式。让学生亲自参与，认真体验。

（三）疏导心理健康，发展自信人格

中职学生正处于青春期，在相对宽松的教育环境中多少会有点叛逆不成熟，有些孩子可能会产生厌学情绪、同学矛盾、抑郁焦虑、社交恐惧等心理问题，时间长了得不到解决就要影响他们的学习和未来的发展。老师要敏锐洞察每位学生的心变化，或通过班委特别关注，及时发现问题，然后通过有效开展活动化主题班会，让学生在论辩中感悟道理。同时主题班会也是学生施展才华的最好舞台，为学生的能力锻炼提供了平台，不仅提升了学生的审美，也增强了学生的组织创造能力，帮助学生发展自信人格。

（四）加强集体建设，提升能力素养

组织健康向上的主题班会，能够产生凝聚力，促进班级学生团结互助，主题班会也是老师和学生共同活动的过程，它能加深彼此的了解，成为提高师生关系的纽带。同时也是学生展示自己、表现自己的良好舞台，教师应该有意识地帮助学生，培养学生自主完成主题班会活动的能力，从而帮助学生养成约束自我、管理自我、教育自我的能力。

（五）弘扬传统文化，增强民族文化自信

“中华民族在几千年历史中创造和延续的中华优秀传统文化，是中华民族的根和魂。”为了让学生深入了解自己民族生活的文化土壤，树立文化自信。我们举行了“经典诵读”“中华传统文化故事我来说”等主题班会。引导他们为民族文化骄傲：影响深远的诸子学说、浩如烟海的历史典籍等灿烂文化。这些主题班会，同学们不仅了解了中华文化的博大精深，增强了对中国发展的自信心，还锻炼了朗诵演讲的能力。

主题班会是以活动形式来对学生开展思想、道德和品质教育的一种教育形式。像春风化雨，润物无声。主题班会在中职学校学生教育中发挥着以柔克刚的作用，将诸多问题渐渐融化，从点滴改变开始，慢慢将积极向上的朝气植入学生心中。

参考文献：

- [1] 陈楚珺，王文华.党史视域下强化高校学生中医药文化自信的探索 [J].中国中医药现代远程教育，2022，20（3）：4.
- [2] 林绮文.中职语文教学对学生实施多元性评价的思考 [J].时代教育：下旬，2021（10）：2.