

# 新高考新教材新课程背景下高中历史作业设计初探

李明钊

(惠水县第一高级中学, 贵州 惠水 550600)

**摘要:** 在新高考新教材新课程的背景之下, 高中历史学科作为学生思想政治教育的完美切入点, 必然要以培养更适合社会主义现代化需求的人才为教学最终目标, 优化教学模式, 丰富教学内容, 以最新的理念和方法开展历史学科的教学工作, 而历史作业的布置一方面是为了检验学生的学习成果, 做好课堂教学的必然延伸和补充, 另一方面则随着全面推进素质教育工作的进行, 作业的布置由简单、重复且封闭逐渐向开放、发展且个性的方向发展, 为学生提供了良好的自主探究、大胆创新以及发展个性的平台, 而高中历史作业的设计应该遵循以学生为本, 分层次, 多样化, 学以致用用的作业观, 以推动教学目标的快速实现。

**关键词:** 新高考; 新教材; 新课程; 高中历史; 作业设计

新高考 3+1+2 的模式规定历史和物理只能选择一门学科作为必修课程, 而且与高考志愿填报息息相关, 如果有将来想要从事旅游、文学、政治以及外交等行业的同学, 那么历史课程的学习将至关重要。高中历史课程肩负着历史学育人的重要使命, 通过这门课程的学习, 将进一步拓宽学生的历史视野, 教会学生运用历史唯物主义观点来分析和看待历史, 并提高学生的历史核心素养。当然, 学好历史, 还将帮助学生树立正确的历史观、世界观和价值观, 为未来的学习和生活奠定坚实的基础。作业作为课堂教学的额外补充, 新课程标准要求一定要立足于每一位学生的学习需求和个人发展, 在设计作业的时候要尽可能满足实践性、趣味性、合作性以及层次性, 鼓励学生积极完成作业并“爱”上作业。

## 一、当前高中历史作业存在的问题

### (一) 历史作业形式单一化

随着新高考新教材新课程理念的提出与广泛深入实施, 虽然已经为高中历史学科的作业注入了一丝新鲜的气息, 但是纵观现在的历史作业, 还是以书面作业为主, 而作业的主要内容就是做习题, 背课本, 仍然没有带给学生全新的理由和兴趣去主动积极地学习并完成作业。虽然其中越来越多的习题也引进了当下最热门的话题和全新的情境, 但是从题目的形式上来看, 依旧脱离不了选择题和材料型非选择题这两大类别。从根本上来看, 教师的观念依旧没有变化, 仍然将作业作为应对考试的重要途径, 训练学生掌握知识的关键手段。

### (二) 作业设计缺乏创新

《高中历史课程标准》对作业的布置和设计提出了明确的要求, 内容需要紧密结合学生的生活实际, 完成作业并不是教学的最终结果, 而是要将重心放在培养学生热爱生活, 勇于探究, 敢于实践等方面, 而从调查中我们不难发现如今的历史作业仍然以课后练习为主, 即便引入了新情境, 但在学生整理答案的时候只需要机械地将知识点从历史课本抄写到试卷上即可, 并不涉及到过多的思考, 更别说需要学生发散思维了。这些作业无疑是对书本知识的再现, 没有任何完成的价值和意义, 且严重脱离了学生的生活, 我们可以简称其为“封闭作业”。另外, 很多教师在布置作业的时候并谈不上有任何设计的成分, 只是随便找一套练习

题或者从网上直接粘贴复制, 就算完成任务了。这样的作业不仅内容狭隘单调, 而且新旧知识联系并没有特别紧密, 缺乏作业设计应有的广度和深度, 与新课程标准的作业设计理念背道而驰。

### (三) 评价依据限制了学生的思维

从宏观角度来讲, 历史材料题并没有唯一且正确的答案, 更需要学生在答题的过程中发散思维, 展现出独有的创新性精神。而如今教师们批改作业的时候大多都是以参考答案为标准, 即使没有准确的答案, 也会有提示方向等类似的话语, 而这种唯一性且确定性的作业答案, 并没有留给学生充足的空间去发挥想象力和拓展思维, 忽略了学生的质疑意识与创新精神的培养。在这个过程中, 师生双方都将重点关注于知识点的覆盖和关键词的搜索上面, 而对于学生创造性的答案和观点, 教师并没有给予积极的回应和指导, 导致学生的积极主动性严重受到影响, 久而久之, 作业的答案都是千篇一律。

### (四) 作业效果注重眼前利益

新课程对于历史教学提出了新的要求, 要培养学生从不同的视角发现、分析并解决问题的能力, 通过历史知识的熏陶和陶冶, 逐渐提高学生的人文素养, 促进学生的综合全面发展。而从目前的形势来看, 高中特别是高三学生, 他们为了顺利应对高考, 采取的是题海战术, 虽然从某种程度上来看, 学生已经掌握了很多知识, 并能熟练应用到解题过程中, 但是究其根本, 解题的顺利在于学生的反复训练, 他们对知识点已经形成了某种机械式的记忆, 而不是依靠学生通过自主探究和深入理解来真正完善自己的历史知识架构。而这种定向思维, 注定无法对学生的情感态度和价值观造成极大的冲击, 历史也变成了一种应付高考的学科而存在, 并没有真正体现出学科的育人价值和人文意义。从学生的长远发展来看, 历史相关的知识也终将成为泡沫, 随着学生的成长而被逐渐淡忘。

## 二、新高考新教材新课程背景下高中历史作业设计

### (一) 作业形式力求多样化

#### 1. 充分利用教材

高中历史教材是教师开展教学的主要依据, 也是历史教育最为核心的参考。在新教材的编写中增添了很多学生活动型作业, 例如“活动与探究”“思考”等, 教师可以充分利用这些素材,

引导学生在课堂上及时完成作业,一方面是对已学知识的及时巩固,更便于深入了解,另一方面则有利于学生在旧知识的基础上发散思维,真正做到举一反三。另外,结合这些课堂练习,教师可以培养学生将历史材料和图表、历史地图等进行有效融合,正确分析历史材料,获得历史信息,以此来提高学生分析和思考历史问题的综合能力。

## 2. 角色扮演

教师在设计作业的时候还要充分考虑到作业的趣味性,以刺激学生想要做作业的欲望,让他们不再将做作业看成是一种负担,而是保持高度的兴趣,在享受的情绪中完成作业并掌握知识,以此来充分挖掘学生研究和探讨历史的能力。其中角色扮演就是一种非常有效的方式,通过教师设计教学情境,巧妙安排班级内的同学化身为一个个特征鲜明的历史人物,并为学生设计一些富有趣味性的动作,真正让学生以第一人称的身份穿越到某一特定的历史时期,深刻感受他们的思想,品味人物的一举一动。通过角色扮演的方式,将教材中枯燥的文本知识变得生动有趣。这种开放性作业的形式充分体现出了历史教育中的人文关怀,让学生更愿意参与其中。

## 3. 创新作业形式

其实,只要敢想,历史作业的形式就有千万种,千万不要局限于一般的书面作业和口头作业,历史作业还可以以操作演示、调查研究、展示创作成果、撰写小论文、制作历史小报等形式出现。当然为了进一步促进学生综合能力的发展,让学生的兴趣爱好和学习历史知识有效结合起来,教师还可以让同学们花费更多的时间和精力在历史文艺创作方面,通过各种艺术形式来展示自己的才华,例如小品、话剧、诗歌、小说、舞剧等,多方面多维度让学生爱上历史,深入历史。

例如在学习完《新民主主义革命》的历史知识之后,教师完全可以结合当下的热点,红色文化和红色旅游热,给同学们设计这样一个开放性的作业:以“重走长征路、回味红军情”为主题,给某一旅行社开发一条新的红色旅游线路。通过完成本次作业,学生一个个都成为才华横溢的策划者,一方面给发挥学生的创造能力提供了充足的空间,另一方面更有利于学生深刻理解长征精神的含义,对红色文化的弘扬和传承起到了积极作用。

## (二) 作业内容力求生活化

作业内容在设计的时候,一定要尽可能贴近于学生的生活,以实践作为活动的主要形式,争取做到知识从实践中来,又到实践中去。此外,历史作业内容的设计不应该只局限于历史学科本身,应该尽可能多地与其他学科的知识结合起来,形成一个丰富的,综合的作业体系,如此才能真正将历史学科包含万物、广博深远的特点展现出来,同时也能够帮助学生树立宏大的学习观和历史观,为学生今后的长远发展奠定下坚实的基础。例如教师可以让学生通过参与一些社会调查、历史文献查阅、人物专访、实地考察等实践活动培养学生的科学精神、历史素养和行动能力,更好

地践行社会主义发展观。

## (三) 作业拓展力求合作化

学会团队合作是21世纪与人有效的沟通交流所具备的一项基本技能,同时合作也是互相学习,取长补短,情感互通的重要桥梁,更为学生之间的思维碰撞,个人潜能发挥提供了广阔的平台。因此,历史老师在设计作业的时候,要最大限度地发挥出学生的主观能动性,以合作性作业的形式促进学生与学生,老师与学生更直接的情感交流,最终达到学生自主探究能力以及合作学习能力显著提升的目的。例如教师可以根据实际情况,让学生分组对某一问题进行讨论和探究,也可以采用辩论、模拟历史活动、编演历史课本剧的形式展开合作。当然,最简单的一种合作模式是让学生与学生之间互相提问题并给出答案,以此来更好地对重难点知识在课堂上深入探讨并加深记忆,使得学生的知识架构更为完善。

## (四) 作业设计力求个性化

教师在进行作业设计的时候可以遵循“最近发展区”的理论,以学生的实际能力出发,将班级内的同学划分为不同的层次,对每一层次的学生布置不同的作业,以此来突出作业的层次化和个性化。这样做,既照顾到了学习能力较差学生的学习情况,又兼顾到了优等生,使得每一位同学的学习积极性都被很好地保护了起来,将每个人的历史学习能力都充分展示出来,并在此过程中获得专属于自己成功的喜悦,从而更形象地体现出历史课后作业独特和极具广度的功能空间特性。

## 三、结语

总而言之,在新高考新教材新课程背景下,高中历史作业并不是学生的负担和累赘,只要在设计的时候以学生实际所需出发,将合作性、开放性、科学性原则恰当的融入作业设计中,那么不仅可以显著提高学生的学习效率,而且还能帮助教师的教学更具成效性,最终实现有效教育与高效学习的高度统一。因此我们的历史老师一定要认真学习并贯彻新高考新教材新课程理念,创新作业设计,为张扬学生个性、启迪学生心智以及促进学生全面发展做好坚实的后盾。

## 参考文献:

- [1] 孔胡玉安. 新课程背景下高中历史作业设计策略探究[J]. 文学少年, 2019(5): 0024.
- [2] 蔡立葳. 新课程背景下高中历史作业的设计探究[J]. 考试周刊, 2019(63): 146.
- [3] 王敬民. 谈新高考背景下高中历史教材的调整及完善[J]. 华夏教师, 2020(5): 62-63.
- [4] 潘玲珑. 新课程下高中历史作业的设计研究[J]. 考试周刊, 2017(45): 148.