

课程思政融入高职语文课程的教学改革探索

薛景丽

(内蒙古建筑职业技术学院, 内蒙古 呼和浩特 010010)

摘要: 人才培养的目标是提升学生的综合素质, 其中最核心的问题是道德品质的培养, 高职院校正在积极探索课程思政建设, 这对语文课程与课程思政的融合式发展提出了新的要求。在高职语文学科教学中融入思政内容对高职学生具有重要的意义, 有利于增强学生的文化自信, 弘扬中华优秀传统文化, 提升学生文学修养。本文分析了思想政治教育融入高职语文课程的意义, 高职语文课程的现状, 并从语文课程的定位, 教师思想政治素养的提升, 高职语文课程内容的合理安排, 教学模式的改变, 考核评价方式的改革五个方面论述了课程思政融入高职语文课程的教学改革策略。

关键词: 课程思政; 教学改革; 高职语文

2020年5月教育部印发了《高等学校课程思政建设指导纲要》。《纲要》指明了“立德树人”这一教育的根本问题, 要求发挥好每门课程的育人功能, 不仅要向学生传授专业知识, 还要培养理想信念、“厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神, 提升学生综合素质”。语文作为通识课程, 要把握这一阶段的语文课程人文性、工具性、审美性和鉴赏性的特征, 在发挥其对于学生审美层面的培养、人文素养提升的同时, 加强思想道德素质教育。将对学生价值观的引导融入人才培养计划之中, 帮助学生树立正确的三观, 使语文学科的人文性和工具性协调统一, 更好发挥育人功效。

一、思想政治教育融入高职语文教学具有深远的意义

就语文学科本身而言, 它即提升高职学生人文素养和语文素养的重要途径, 也是夯实中华文化底蕴, 弘扬民族精神的“利器”。在语文教学融入思政内容, 不仅能够增强学生文化自信和民族自豪感, 立足新时代发展格局, 还能够帮助学生健全人格, 树立正确的世界观、人生观、价值观, 在多元开放竞争的国际大背景下培养具有中国灵魂、世界眼光的青年学生。

二、高职语文课程的现状

(一) 高职院校对语文课程的定位存在偏差

高职院校以培养高素质劳动者和技术技能人才为目标, 与普通高等院校相比, 学生在校时间本就较短, 而语文作为高职院校的一门通识课程, 虽然是面向全校学生开设, 但是不能否认的是它面临着教学课时被压缩的现象。这样压缩会导致学生系统性的语文知识被破坏, 本该连贯的语文知识教学出现断层, 造成学生对语文学科中蕴含的传统文化一知半解, 无法搭建完整知识结构和理论框架, 更无法发挥出语文学科对学生人文素养和道德品质的教育作用和引导作用。学校的忽视也给学生传递了不正确的信息, 高职学生会将专业课程摆在更重要的位置上, 片面地认为语文学科对未来就业不重要, 更愿意把时间和精力投入到专业知识的学习中。而当他们面对语文课堂教学时多以敷衍的态度对待, 缺乏学习主动性, 这也无形中造成语文课程的思政功能大打折扣。

(二) 高职语文课堂教学内容和教学环节设计不够合理

高职学生语文基础普遍薄弱, 无论是阅读欣赏能力, 还是口语表达能力, 抑或是写作能力都不尽如人意。因此部分高职语文课堂教学非常注重语文的工具性, 在教学内容的设置上也以传授基础知识为主, 沿用中学语文课堂的教学环节设计, 阅读欣赏部分, 以讲解创作背景, 作者生平, 课文字词、内容, 中心思想来贯穿课堂, 没有对教学内容进行拓展和深挖, 忽视了语文可以培养学生人文

性、审美性和鉴赏性的作用。殊不知语文真正的魅力是文学作品中的艺术手法带给学生的美的感受, 是作品中所散发的精神给予学生的震撼, 是从古至今灿烂文化给学生带来的自信。加之上述提到的高职院校本身时间紧、任务重的教学特点, 就更需要在课程设计上聚焦重点、突出亮点、提升效率。但教学内容和教学环节设计得不合理不仅使语文课堂呆板, 没有活力, 让学生失去学习的兴趣, 无法发挥语文课程真正的教育引导作用, 还使课程思政教育的融入的成效大量丧失。

(三) 语文教师队伍的教学能力和思政建设能力有待提升

大部分高职院校的语文教师具备研究生学历, 但是高学历不代表高能力, 学历代表不了教学能力。有学者提出, 以问题为导向的教学更能够引起学生兴趣、激发学生的创新精神, 从而得到更好的效果。可令人遗憾之处在于, 现在许多高职院校的教师仍是以单向式输出型的教学为主, 照本宣科, 教学方法单一, 缺少课堂互动, 无法调动学生的学习积极性。使其总处于被动接受的状态, 教学质量和效率着实堪忧。更有一些高职院校, 师资力量不足, 语文教师与学生的师生比能够达到1:100, 为了保证教学的顺利进行, 不得不依赖外聘教师。但是教学经验丰富的老教师很难聘到, 只能聘请中文专业或相关文科专业的在读研究生。他们几乎没有任何教学经验, 有的甚至没有良好专业背景, 教学能力不足, 因此课堂教学组织并不完善, 教学体系亦不成型。而且这样的师资队伍组成极具不稳定性, 外聘教师更换频繁, 更严重影响了语文课程作用的发挥。

三、思想政治教育融入高职语文课程的教学改革策略研究

时代的发展, 科技的进步, 离不开人才的培养。中华文化的延续和教育的发展, “革新鼎故”思想始终贯穿其中。《周易》称: “穷则变、变则通、通则久”, 这种求变求新的思想正是教育改革发展发展的内在动力。而语文课程作为其中的重要一环, 也必须顺应时代的发展的要求不断革新。

(一) 尊重规律, 准确定位

我国自古以来的教育观都是“育人先育德”。在科技高速发展的今天, 各领域均以“见效快”为评判标准, 但教育有其自身的规律, “百年树人”不是一朝一夕见分晓, 人才培养也不是单纯的技术技能的掌握, 而是“高素质”的培养, 这需要各学科教育的合力才能实现。高职语文在高职院校培养高素质劳动者和技术技能人才的目标中发挥着不可替代的作用, 它对学生人文素质的培养, 道德品质和价值观的引导是隐性的。因此在语文课程课时分配上, 应充分考虑到语文课程的特点和作用, 在专家研讨的基础上, 把课时开足。

这样才能保证语文课程知识的系统性和连贯性。

(二) 提升语文教师将思想政治教育融入语文教学的能力

1. 注重自身发展, 提高政治站位, 提升教育教学水平

处在知识爆炸的时代, 要培养出合格的高素质学生, 教师本身就必须是高素质、高学识、高水平的人才。要在语文教学中找到思政教育目标的契合点、融入点, 一定要具备较高的政治理论水平。因此教师应当积极参加各类政治理论培训和师德师风教育活动, 从电视、书籍、网络等多种渠道获得最新的思想政治理论, 并以讲座、研讨、交流等形式使理论真正入脑入心。提高政治站位, 关心时事, 关心国家地区的发展。坚定自己的理想信念, 并在自己的教育教学实践中践行社会主义核心价值观。在教学实践中勇于革故鼎新, 不断总结反思, 提升教育教学水平。

2. 身体力行, 做学生成长的引路人

模仿是人的本能, 因此教师的言行影响着学生的成长。“身正为师, 德高为范”。教师不仅要熟悉专业知识, 用专业素养和知识能力吸引学生; 更要有良好的师德师风, 在潜移默化中, 自然而然地对学生形成正面引领。课堂上通过教师对作品的思想精髓和价值情感引导, 让学生感悟爱国、重诺、崇善的美好品质; 课外在与教师交流、交往中被教师的人格魅力所折服, 从而使学生认同这样的价值取向和道德观念, 不断纠正自己的言行, 完善道德品质, 提升综合素质。

(三) 优化高职语文教学内容, 寻找思政教育的融入点

高职语文课程思政建设对教材提出了更高的要求, 我们要不断优化语文教学内容。高职语文教材包括阅读鉴赏、应用写作、口语表达等模块, 教师要结合学生的特点优选教学内容。阅读鉴赏部分应引导学生理解中国古代思想文化重要典籍的精髓, 强化学生文化主体意识和文化创新意识。首要任务是选取中国古代思想文化的重要典籍, 深挖作品中的优秀传统文化精神元素, 探究作品中与时代接轨的深刻内涵, 让学生在千年的优秀文化洪流中, 感悟文学典籍传递的精神魅力和时代价值。具体应按照文学发展的脉络, 涉及诗歌、散文、小说、戏剧多种文学样式, 从《诗经》《楚辞》的文化源头讲起, 历代文人忧国忧民的家国情怀赋予我们中华民族的历史责任感和使命感, 直到明清小说, 生生不息的文化命脉从未断过, 随着改革开放, 中国逐渐走向世界舞台的时候, 作为语文教师有责任讲好中国故事, 让学生接受优秀传统文化教育, 自觉肩负起弘扬优秀传统文化的重任。应用写作部分应将培养学生应用写作思维, 文书写作规范意识放在首位, 设计适合高职学生的写作教学模式, 在读例文的基础上, 师生共同解析, 然后分析评价结构, 再由学生口述“写作”, 教师及时纠正错误, 最后写文书。通过这样的训练方式, 培养学生的写作思维和应用文写作的能力, 将文本写作的规范化为职业精神和道德规范, 将学生培养成为具有职业理想、职业素养、正确职业观, 且恪守职业规范的时代新人。口语表达部分应以价值塑造为核心, 以职业需求和能力为导向, 训练为手段, 项目任务为载体, 来设计教学内容, 培养学生具备一定的思辨能力、沟通能力和协作能力, 树立文化自信, 引导学生自觉运用国家通用语言文字践行社会主义核心价值观, 自觉服务时代及社会语言文字需求。

(四) 采用多种教学方法, 优化教学设计, 落实课程思政教育教学成效

高职语文教学普遍存在忽视学生个体的兴趣和需求, 忽视学

生自主学习和思考能力的培养, 也就无法让学生自觉认同作品中传递的精神内涵。因此应当引入以学生需求和兴趣、学生发展为出发点的实践教学模式, 采用多种教学方法, 变学生被动地接受为主动探究, 在学生获得知识的同时, 帮助学生树立高尚的理想。教师可以依据不同的文化主题创设背景, 利用先进的网络技术和素材, 灵活多样的选择最恰当的教学工具和最直观有效的实践教学手段, 提升学生学习主动性。例如, 在《国殇》的学习中, 可以借助有宏大战争场面的图片和视频, 配以雄壮的音乐, 让学生身临其境地感受将士的英勇无畏和爱国之情, 激发学生的报国情怀。组织系列课外实践活动, 以语文课程为阵地, 以育人为目标, 开展了硬笔书法比赛, 传承中华民族灿烂辉煌的历史文化, 培养学生良好的书写习惯, 在横平竖直书写中, 发挥文字育人的功能。通过比赛, 激发对方块汉字的审美情趣, 激发他们对中华优秀传统文化探索的兴趣, 激发对中国劳动人民创造力的崇敬与热爱。开展“中华经典诵读比赛”, 使学生在积极准备竞赛的过程中, 为了更好地诠释作品, 主动地领会作品的精髓, 了解作者的思想。在诵读经典中领略中华文化的魅力, 培养他们的爱国、崇高、自强的人格和品质。

(五) 改革高职语文课程考核评价方式, 及时跟踪课程思政教育教学成效

思政教育融入高职语文课程后, 应当改革原有的考核评价方式, 及时跟踪, 保证教育教学效果。应将学生道德品质培养效果即学生德育目标达成度, 纳入语文课程考核之中。可以根据课程内容模块设置考核点, 如阅读鉴赏模块中介绍中华传统节日课前演讲、推荐中华优秀经典课外作品、了解中华优秀品质等实践活动, 观察实践课程效果, 并将活动前后学生的状态进行对比。将这一过程中作的观察、分析、收集、反馈的信息作为考核点; 应用写作模块根据学生完成习作任务情况所反映出的态度是否认真, 规范意识是否形成作为考核点; 口语表达模块由学生参与课堂实训及课外实践活动如主题演讲比赛、中华经典诗文诵读大赛等准备是否充分, 演讲、诵读是否能真情流露、是否让听众深受鼓舞作为考核点。通过不同模块增加的考核点对学生进行综合考评, 反馈语文课程思政教学的效果, 做到随时修改。

总之, 为了更好地将课程思政融入语文教学之中, 高职院校以及教师应围绕提高人才培养能力, 提升学生综合素质为核心, 积极探索课程思政下的教学改革, 准确定位语文课程, 提升教师的思想政治素养, 合理安排高职语文课程内容, 运用多种教学方法, 改革考核评价方式, 使学生在语文课堂中积极主动地汲取传统文化的养分, 在润物无声的熏陶中, 逐渐认同、欣赏、实践中华优秀道德品质, 树立远大的理想和文化自信, 把学生培养成为拥有健全人格和正确三观的高素质人才。

参考文献:

- [1] 王晓燕、李光远. 课程思政背景下高职语文教学改革的探析[J]. 河南教育·职教版, 2020(11).
- [2] 曹钧红. “课程思政”视域下的高职语文教学改革的探讨[J]. 散文百家(新语文活页), 2021(4).
- [3] 余姣. “课程思政”视域下高职语文教学改革的探索[J]. 课外语文, 2021(15).