

文化自信在大学英语教学中的培养路径探究

王楚君

(江西科技学院, 江西 南昌 330000)

摘要: 在全球化背景下,我国综合实力显著增强,其中文化自信从战略上促进我国不断迈向社会主义强国。将文化自信与高等教育融合,讲好中国故事是新时期下社会赋予高等教育的重要职责,而英语课程具备工具性以及人文性的双重特征,围绕文化自信开展英语教学活动具有得天独厚的优势。对此,本文就文化自信在大学英语教学中的培养路径进行探究,阐述二者融合必要性以及存在问题,旨在通过树立大学生文化自信促进学生综合能力发展,并为强化大学生英语学习中的文化自信提供参考。

关键词: 文化自信; 大学英语教学; 培养路径; 研究

文化是国家、民族的灵魂,高度的文化自信和繁荣昌盛,支持着国家的伟大复兴。青年大学生是我国未来社会建设的接班人,同时也是弘扬中华优秀传统文化的主力军,在全新时代背景下坚定大学生文化自信价值导向,侧重学生文化自信持续培养,是全新时代背景下高校的历史责任和使命担当。英语是高校阶段重要课程之一,学校以及教师顺应时代发展,围绕文化自信培养开展针对性教学活动,利于提升学生文化自信、落实立德树人根本教育目标,切实提升人才培养质量。经过多年发展,英语教学与文化自信培养已经取得一定成果,但是因教师教育能力有限、教学方式单一等因素,使得整体教学效果出现偏差,这导致新时期下的英语教学目标难以实现,对此笔者认为,学校以及课程教师须立足实际,分析文化自信培养下高校英语教学存在问题,并针对问题落实有效措施,从而推动教学发展,提升人才培养质量。

一、文化自信教育概述

结合实际来讲,文化自信是一个国家、地区软实力的重要标志,也是民族精神纽带。随着“一带一路”、文化强国战略的提出,我国教育部门呼吁广大教师要侧重教学改革,坚定文化自信、了解文化自信内涵。要坚定地走文化创新以及发展之路,激发学生文化认同意识。当代大学生作为民族文化传承者,这一群体的民族文化自信意识在很大程度上影响着民族文化的传承以及传播。从学校教学角度来看,大学英语课程覆盖面极广,本课程对学生在语言文化学习方面有较大影响,对此高校英语教学重视学生文化自信培养,利于丰富课程教学内涵,促使学生民族文化自信意识发展,使其能够正确看待国内文化。

《大学英语教学指南》(2020版)明确指出,新时期下大学英语课程关键任务之一是进行跨文化教育,进一步发展学生文化自信意识、跨文化交流能力。目前,多数高校英语教材以欧美文化为载体,这些地区的文化成为学生学习以及了解重点,而随着“一带一路”倡议的持续深入,丰富教学内容、更新教材成为众多学校英语教育研究内容。面对多元形态的国家文化,我国高校英语教师在教育过程中会着手培养学生辩证思维,使其对不同国家和地区文化进行分析、辩证以及反思,以宽阔的胸怀了解文化,以“洋为中用”的态度学习、借鉴世界先进文化成果,做到理解文化、尊重文化,并树立文化自信,意识到我国文化在世界舞台中的价值,立志发展成为民族文化传播人。

二、文化自信的特点以及内涵

(一) 文化自信的特点

伴随时代进步与发展,我国也形成了具有时代特点的本土文化。当前,人们所指的文化自信是对社会主义先进文化的自信,

主要体现在以下方面。第一,具有显著的民族特色与民族风气,在某种程度上体现了优秀文化的传承与发展。历经历史和时间的洗涤,我国本土文化已经形成了特有的发展体系,其中包含着中华民族气魄和民族精神,这也是中华儿女文化自信的关键所在。第二,是引领社会现代化发展的重要方面。当代人价值观念的形成,不仅受外部环境影响,还受到内部主流文化影响,在本土先进文化的熏陶下,大众能够凝聚社会主义核心价值观,促进社会主义文化发展。第三,推动社会精神文明建设。在传承与弘扬优秀文化的过程中,通过运用先进育人渠道、文化产物,能够传递正确的思想,大众也能升华自身思想境界,促进社会公民精神文明水平提升。第四,我国本土文化自信是推动增强国家文化软实力的关键,是展现国家文化影响力、提升文化吸引力的重要方面。

(二) 文化自信内涵

民族与国家的发展,都离不开先进文化的支持,这也是影响社会建设和发展的关键。同时,不同文化具有各自的特征,人们可借此区分民族。所以,在国家建设和发展中,文化处在重要地位。文化自信源于人们对本土文化的信任与认可,在认识、了解我国本土文化的基础上,形成了推进我国文化发展的强大决心与信念,并认可文化本身的意义与价值。

三、大学生文化自信的现状

(一) 认识度不足

在大学英语教学活动中,部分学校、教师更侧重传授英语知识,训练学生英语技能。在本国文化教育方面,缺乏较强的认知。在这样的教育环境下,学生很难认识到传承本国文化的重要性,对本土文化的认知不够全面,出现了缺乏文化自信心的现象。

(二) 没有足够的重视

当前,大学生群体多为00后学生,由于生长在网络信息时代,很容易接触各种国外文化,如外国朋友、国外电视节目、外国音乐、外国电影等。在价值观念形成的重要阶段,若只关注和了解外来文化,不能尊重和重视传统文化地位,大学生易对传统文化出现理解偏差,影响未来的成长和发展。

四、形成大学生文化自信缺失的原因分析

在经济全球化的时代下,各个国家之间的文化互动、交流日益频繁。在大学生学习期间,会接触到各个方面的外来文化,从价值观、节日文化、风土人情等方面感受不同国家的文化特色。面对多元文化交融的时代背景,大学生会在认知传统文化的过程中出现一些困惑,若无法及时获得解决,学生价值观念便会出现新变化。在节日文化方面,部分大学生热衷于了解国外的节日,对于具有深远文化影响的传统文化节日,如重阳节,学生很难认

识到其实际意义和具体习俗。我国还有诸多传统节日,经过长期的发展和流传,对人们现实生活仍具有一定启迪。但是,部分大学生对相关节日了解不足,尽管知道节日的具体日期,也很难充分重视其意义。若长期对传统文化保持漠视态度,将影响我国文化自信的影响力。同时,在大学公共或专业英语教材中,为学生接受纯正的英语教育,具体内容和材料往往来自国外原著、报道和新闻,较少引入本土文化相关的英语材料。大学生的思想、行为观念处在重要发展阶段,这就需要高校和教师调查影响学生文化自信的原因,针对性地制定教育方案、弥补学生发展的不足,促使学生生成强烈的文化自信心,为学生今后的职业生涯、终身发展奠定基础。

五、文化自信与大学英语教学融合的必要性

(一) 传承传统文化

在高校英语教学中培养学生文化自信意识,利于实现传承传统文化。当前社会生活节奏越来越快,一些青年在追寻时尚文化的过程中忽视了我国原有的文化,出现这一情况容易造成传统文化缺失,导致文化难以实现传承。高校英语作为语言类课程,在文化教育方面有其特有优势,因此在教学中教师有意识地渗透文化教育,利于而保护传统文化遗产,有效将传统文化与教育教学进行结合,打造具备时代特色以及文化特色的高校英语课程,进一步推动英语教育以及文化的发展。同时,新时期下高等教育的重要功能是传承优良文化,而英语教学也会从实际出发,弘扬传统文化,担当起重要历史使命。在这一过程中,教师为了实现这一目标,在实际的教学中会深入研究传统文化内涵,并借助有效的方式整合文化教育资源,随后将其引入到教学过程,开展融合文化教育、高效的教学活动,以此来实现传统文化的弘扬以及传承,提升人才培养质量。

(二) 文化自信是落实课程育人的内在要求

在全新时代背景下,教育的重要任务是实现立德树人根本目标,在发展过程中培养综合能力优秀、具备发展意识的社会主义建设者。育人为本,以德为先,全面素质中德最重要,个人拥有“德”才能方可服务社会、奉献国家。对高等教育英语教学来讲,发展学生德育精神需要教师引导学生在坚定文化自信,积极学习国内优秀传统文化,同时教师也会探索塑德的有效途径,从而有效促进学生道德品质和文化素养提升。高等教育英语课程具有人文性、工具性等性质,其在人才培养过程中有重要作用,因此教师围绕文化自信开展教学活动,可以教授学生认识西方文化,同时也可以引导学生认同中华文化,在中西文化碰撞中启发文化自觉,在中西文化对比中提升文化自信,切实提升教育效果,深化高等教育英语教学改革。

六、文化自信与大学英语教学融合中存在的问题

(一) 部分英语教师不重视文化自信与教学的融合

通过调查不难发现,目前很多英语教师在教学中,以外国文化、风土人情等内容讲解为主,在教学中没有意识到中华传统文化与教学的融合,使得大学英语教学中文化教育的失衡现象明显。在教学中,很多教师的教学重点依旧是以语言知识、技能讲解为主,在教学目标制定上局限于听、说、读和翻译几个板块,使得学生难以用英语有效地表达中华文化相关内容。除此之外,很多英语教师对中华传统文化知识的储备也有待增强,很多教师对历史文化了解不透彻充分,这一情况地出现在很大程度上限制了文化自

信教育与教学的有效融合。

(二) 渗透力度不足

随着教育的持续深入,文化自信教育与教学的深度融合,成为众多高校教师研究内容,很多课程教师也从实际出发,积极围绕文化自信开展教学活动,其中就有高校英语课程。不过在教学中,也出现了文化自信教育与课程教学融合不彻底的情况,其关键因素在于很多英语教师对文化自信教育理解不够深入,且在教学中并未借助有效教学方式、内容等开展教学活动,导致整体教学效果较差,且学生综合能力得不到提升。

七、文化自信与大学英语教学融合路径

针对当前文化自信视角下高校英语教学存在的问题,笔者认为学校和英语教师需从实际出发,围绕问题、学生能力发展需求等形成全新教育合力,从而进一步改善文化自信下高校英语教学现状,进一步提升人才培养质量。学校和教师可以从以下几点入手:

(一) 提升师资力量,构建双师教育团队

在文化自信培养视角下的高校英语教学中,教师教学能力在很大程度上决定着整体教学效果,因此为了实现既定教学目标,使学生树立文化自信意识,笔者认为高校在发展中应重视教师教学能力提升,使其对文化自信教育有深入理解,并掌握科学、有效的教学方法。笔者认为,学校可以从以下几点入手,着手构建双师型教育团队:

首先,学校管理人员在发展中积极转变教育以及发展理念。在前期阶段管理人员应积极转变自身发展意识,通过调研、数据分析等方式了解校内学生文化自信情况,制定初步的师资力量提升计划,明确发展目标,随后可通过与教师交流等方式,将教师能力提升方案进一步完善,确保后续活动的顺利开展。其次,学校围绕英语教师文化自信意识、教育能力发展,积极开展校本范围内师资培训工作。学校管理人员应顺应时代发展,结合当前教育现状以及学生综合能力发展需求,积极开展英语教师能力培训,让教师进一步理解文化自信教育内涵,掌握其使用技巧以及引入方法,帮助教师提升自身的教育教学能力。不仅如此,针对一些教师疲于参与培训的情况,可以落实奖励机制,鼓励在校教师主动参与培训过程,确保人才培养质量。再次,学校搭建线上交流平台,吸引让更多企业专家、专业教师、兄弟院校英语教师加入其中,使其分享关于近期英语文化自信教学情况和对教学完善的看法,助力广大教师教育水平和综合育人品质的提升。最后,落实挂职制度让课程教师前往单位进行学习,使其掌握全新教学方法使用技巧、工作标准等内容,避免课堂教学出现偏差,切实深化英语教学改革。

(二) 搭建线上教学平台,确保教育实效

在文化自信视角下,高校英语教师在教育过程中应体现学生主体,使其能够主动加入学习过程。为满足学生综合发展需求,学校在发展中应围绕文化自信教育,开拓线上教学空间,通过搭建线上教学平台的方式提升人才培养质量。平台具体可划为以下几个板块:首先,校内外英语教师交流平台。在这一平台上,学校教师可积极与其他学校教师、本校教育管理人员进行无障碍交流,双方围绕文化自信教育进行教学探究,同时专业人员也可辅助教师开展教学活动,双方也可借助全新媒介进行交流、制定或完善教育方案、完善教学体系。其次,英语教师教学资源。为了满足广大英语教师文化自信教育需求,模块中有教学理念、教学

方法、岗位对学生能力要求等,且资源由课程教师定期更新。这些内容是多位精英教师通过实践积累的,其详细讲解了教师在教学活动中需注意的事项、学生综合能力需求以及专业岗位定位等,且这些内容均为开放性文件,课程教师在需求下可直接登录网站下载即可,利于教师围绕文化自信开展针对性教学活动。再次,学生学习平台和师生交互平台。在这一平台中,主要有英语教学资料、电子教材、国内优秀文化、国内外文化对比、跨文化教育等内容,这些资源可以引导学生对知识进行学习,帮助学生了解更多国内优秀的文化知识,逐步树立学生文化传承意识。给学生更多自主学习空间,他们可以与教师进行交流,引导学生重视文化知识学习;提供了由专业教师、企业专家讲解的课程,其主要以视频为主;针对学生的实践学习,也结合专业学生学习特征,为其提供专业化项目,便于学生借助项目完成实践学习,通过这一方式不仅能够体现职业教育纲领,同时也可以进一步发展学生英语综合素养以及文化传承意识,确保后续教学活动顺利开展。搭建学生模拟平台,其中跨文化学习、英语情景模拟等实践学习项目,学生可运用模拟器完成虚拟学习任务,且这一平台有记录功能,教师可结合学生学情对其进行点评,指出学生在虚拟任务完成中存在的问题,以便开展有序的实践教学活

(三) 创新教学方法,提升教学质量

在互联网技术以及学生本位教育理念指导下,高校英语教师在教学中需借助针对性教学方式开展教学活动。文化自信培养是一项长期且艰巨的任务,教师仅凭单一的词汇、句型、翻译讲解是难以达到教学目标的,因此教师可尝试借助项目化教学法、混合教学法等开展教学活动。例如,在 Chinese Excellent Traditional Culture 为主题的教学中,笔者引入借助体现学生主体的混合、项目教学法开展了针对性教学活动。国内文化源远流长,是不可多得的教育素材,笔者在课前在学校教学平台上搜集了我国经典传统文化、文化发展现状、国内对文化传承落实的文件、自主教学案例等,随后笔者将这些内容上传到班级学习网站,并将网站生成的课程二维码分享到班级学习群,引导学生在课下完成学习任务。不仅如此,围绕立德树人教育,笔者在线上教学内容上也选择了英语相关岗位对学生综合素养以及能力的要求,让学生熟悉实践标准,引导学生明确未来规划。在线下教学,笔者主要是结合学生线上学习详情,找到学生在学习中存在的问题,针对其不足开展相关教学活动。线下教学笔者已经掌握了学生基本学情,对此笔者让学生完成一份报告,其中需要有我国文化发展现状、欧美国家与我国文化异同点以及学生自身对国内文化传承的理解等知识,之后他们需要将研究内容上交,笔者则进一步引导学生,逐步建立其文化自信意识。

(四) 渗透文化意识,树立正确认知

围绕文化自信教育,英语教师需要有意识地渗透文化教育,从而引导学生树立文化传承意识,促使其整体能力以及素养的发展。例如,在文化渗透视角下,笔者以 Travel to Dunhuang 为主题开展了实践教学活

动,之后笔者借助 PPT 呈现的方式构建良好教学环境,让不同小组学生完成实践学习任务。通过这样的方式,英语教师围绕学生兴趣、认知能力等开展趣味教学活动,能够引导学生在

(五) 完善教学评价,推动教学发展

首先,教师教学评价。在文化自信教育视角下,学校可建立院校领导、专业领导评分制度,各级领导通过听课对教师在教学过程中实施文化自信的实效性进行评估,通过量化形成评估成绩,计入教师考核;设立教师评价机制,发现问题及时和教师沟通,发现先进做法及时推广。如专业或院系定期开展教学案例设计评选、优质课评选、教学能手评选、骨干教师评选等活动,通过竞赛形式提高教师的积极性,同时将各项成绩计入教师的考核。其次,教师从多方面评价学生。相对而言,传统的课程教学评价主要是教师结合学生的考勤、课堂表现、期末考试成绩等对学生打分,其较少的评价内容难以充分体现学生在学习中存在的不足,由此来看,英语教师在全新教育背景下,要完善评价机制,借助更为全面、综合的评价体系,提升学生的学习主动性,帮助学生更为全面地发现自身存在的不足。第一,围绕学生的线上学习情况,如学习任务实情、学习时长等进行评价,督促学生加入学习过程。第二,线下学习情况。在线下教学中,教师为了切实提升教学效果,则会重视有效教学方式的引入,围绕这一内容,教师针对学生的合作情况、参与积极性、调研成果等进行评价,将这些内容记录。第三,学生文化素养评价。对学生的跨文化意识、基础能力、职业素养等进行评价,让学生及时发现自身在学习中存在的不足,并做到及时改正。而针对学生的学习情况,教师需要及时调整教学方向,从而确保之后教学活动的顺利开展,将文化自信教育融入高校英语教学每一阶段。

八、结语

综上所述,高校和英语专业教师顺应教育时代发展,在教学中重视学生文化自信培养,利于丰富英语教学内涵,提升英语教学效果。因此,在全新教育背景下,高校和英语教师需要分析当前教学中存在的问题,结合学生综合能力发展需求,提升教师力量、搭建信息化平台、创新教学方式,从而构建全新教学体系,借此来培养学生文化意识。

参考文献:

- [1] 刘丹. 高校英语教育发展中的中国文化认同研究——评《中国近现代高校英语教育变迁与中华文化复兴》[J]. 科技管理研究, 2021, 41(10): 234.
- [2] 朱锦霞, 朱长贵. 多元文化视域下高校英语教育教学探索——评《高校英语教育教学理论与实践研究》[J]. 热带作物学报, 2021, 42(09): 2845-2846.
- [3] 李科. 高校英语教育中的文化与意识形态安全问题研究[J]. 高教学刊, 2020(34): 57-60.
- [4] 朱颖. 饮食文化在高校英语教学中的应用——评《高校英语教育教学理论与实践研究》[J]. 食品工业, 2021, 42(03): 365.