

新时期视域下小学语文课后作业优化路径研究

江惠莹 蒋朝郁

(仪征市实验小学西校区, 江苏 仪征 211400)

摘要: 随着教育改革深入, 语文课后作业设计应得到进一步优化, 教师要积极引入新的作业内容、作业形式, 以此更好地引发学生兴趣, 深化他们对作业内容的理解 and 应用水平, 从而助力其形成良好的语文知识体系, 提升育人效果。鉴于此, 本文将针对新时期背景下课后作业设计优化路径展开分析, 并以小学五年级下册语文课本中的课文为例, 提出一些策略, 仅供各位同仁参考。

关键词: 新时期; 课后作业设计; 五年级下册; 语文

一、新时期背景下课后作业设计的原则分析

(一) 趣味性原则

新时期背景下, 课后作业成为小学生掌握语文知识的重要路径。同时, 兴趣是学生高效完成课后作业的基础。为此, 在设计语文课后作业时, 我们应保证其具备较强的趣味性, 这样方可更好地调动学生积极性, 这会对其学习质量产生极为直接、明显的影响。但是, 很多教师在设计课后作业时, 未能对学生的实际情况产生清晰认知, 他们总会结合自身对学生的了解, 想当然地设计课后作业内容, 这就很容易导致学生与课后作业间出现偏差, 从而影响他们参与到课后作业练习中的主动性, 影响其学习效果。此外, 部分教师在设计课后作业时, 常会将教材作为主要参考依据, 对于趣味性内容的引入不足, 这样难以凸显出语文学科的育人特点, 从而影响语文课后作业的育人价值。为此, 在设计语文课后作业时, 我们应关注其趣味性, 积极引入多元化的形式与内容, 以此引发学生主动性, 提升课后作业的教育价值。

(二) 层次性原则

在实施语文课后作业设计时, 我们应保证作业的层次性, 这样方可让课后作业更好地适合于每个小学生, 使其更为高效地掌握所学知识, 提升育人效果。在新时期背景下, 我们应对以生为本理念提起关注, 在设计课后作业时, 我们要认清、尊重小学生间的差异, 了解他们在理解能力、知识储备、兴趣爱好等层面的不同, 并以此为基准开展课后作业设计, 这样方可提升课后作业设计的质量。若是课后作业设计的同质性太强, 将难以激发不同层次学生的学习兴趣, 不利于他们更为深入地理解课后作业内容, 从而导致班级出现严重“两极分化”的情况, 从而影响班级整体教学效果。为此, 在设计课后语文作业时, 我们应充分了解每个学生的特点, 并结合他们的差异, 设计更具针对性的课后作业内容, 以此满足不同学生对课后作业的期待, 保证他们在课后也能收获知识, 这是提升小学语文授课质量的重要基础。

(三) 探究性原则

随着课程改革的不断深入, 小学语文教学不能只是单纯地以教材为主要授课内容, 在设计课后作业时, 我们应重视对语文知识的拓展, 这样方可助力小学生形成一个更为完善的语文知识体系。为促进小学生的思维进一步发展, 在设计课后作业时, 我们应保证作业具有较强的探究性, 让学生能够结合课后作业开展更为主动的知识探索和分析, 从而使其形成良好的思维习惯, 助力学生更全面地发展。另外, 我们除了可以在语文课后作业设计中添加语文知识点, 还应重视对学生综合素养、核心能力的培养, 这样方可帮助学生更为全面地发展, 从而助力其获得更全面提升。

二、新时期背景下课后作业设计优化的意义

(一) 有利于实现分层作业

新时期背景下, 小学语文课后作业在开展设计时, 应转变以往的重数量不重质思路, 教师要将小学课后作业的品质放在首位, 这样方可进一步提升小学语文课后作业设计水平, 助力小学生获得更完善发展。通过开展课后作业设计优化, 能够大幅提升小学生对课堂所学语文知识的理解和记忆水平, 从而提升学习效果。另外, 陈宝生老师曾提出“教育机会均等”这一概念, 它倡导教师在开展育人工作时, 应保证小学生有平等受教的机会, 教师应结合小学生的实际情况展开育人工作, 这也为后续小学语文课后作业优化设计指出了新的方向, 那便是分层作业。通过优化课后作业设计, 能够有效打破以往单一化作业模式的弊端, 帮助教师开展更为个性化、针对性的育人活动, 从而助力小学语文教学效果得到进一步提升, 促使他们对语文知识的掌握水平得到有效发展。

(二) 有利于丰富作业内容

在以往的小学语文作业设计中, 教师通常会将语文教材作为主要的作业设计依据, 很多语文作业的内容通常会和教材紧密相关。这样的作业形式虽能在一定程度上帮助小学生掌握所学的语文知识, 但对其语文知识体系的进一步完善极为不利。通过优化小学语文课后作业, 教师能够从网络上获得更多语文知识内容, 以此对语文课后作业展开有效补充, 从而提升课后作业的内容丰富度, 助力小学生的语文知识体系变得更为完善、丰富, 这对他们之后开展更深层次的语文知识学习有重要促进作用。不仅如此, 通过革新小学语文课后作业设计, 能够更好地引发小学生参与知识探究的主动性, 从而提升他们的写作业兴趣, 增强育人效果。

(三) 有利于整体质量提升

在以往的小学语文作业设计中, 教师通常会秉承“向中看齐”的作业设计理念, 其设计的作业内容、形式, 通常会偏向大部分学生, 这样很容易导致学优生“吃不够”, 后进生“消化不良”等情况, 极大影响了语文整体教学水平发展。在新时期背景下, 我们在优化课后作业设计时, 可以引入分层作业设计手段, 为不同层次小学生提供对应的语文作业, 帮助他们充分整合自身知识、能力, 开展更具层次化的育人工作, 让他们都能在语文作业中有所收获, 从而在整体上提升语文教学效果, 凸显语文作业设计的教育价值。通过优化课后作业设计, 能够助力小学语文整体教学质量得到进一步提升, 助力小学生逐渐获得更全面地发展。

三、新时期背景下课后作业设计优化路径 —— 以五年级下册语文课本中的课文为例

(一) 保证课后作业趣味性, 引发学生兴趣

为提升语文教学质量, 在设计课后作业设计时, 我们要保证

其具备较强的趣味性,这样方可更好地抓住学生注意力,使其更为高效地投入到课后作业练习中,增强其学习主动性。实际上,若是课后作业不能保证较强趣味性,学生很难在课后主动完成课后作业,部分学生甚至需要在家长的监督下方可完成作业,这对其良好学习习惯的形成极为不利。为此,我们在设计课后作业时,应重视将一些趣味性元素融入课后作业中,并以此为基础,引发学生探究兴趣。

例如,在讲解《景阳冈》这一课后,我们可以为学生设计这样一个课后作业。利用网络搜寻和武松打虎有关的视频、图片,而后通过绘画的方式,将自己心中的“武松打虎”画出来,并在图画背面简单介绍一下景阳冈这篇文章的内容。对于小学生来说,这种有探究性质的课后作业更能引发他们的兴趣,对提升其学习主动性有重要促进作用。部分学生为完成这一课后作业,在网络上寻找到了《水浒传》这部电视剧的片段,并结合电视剧中的画面,将抽象的文字在脑海中进行了重构,从而整理出了一幅生动的“武松打虎”图。在图画中,学生对于吊睛白额的猛虎、英勇的武松等展开了极为生动的描绘,这对他们深入理解文章,感受其中的思想内涵有重要促进作用。同时,这种趣味性的课后作业形式,能够极大吸引小学生的好奇心,对提升课后作业的完成质量也有不容忽视的重要意义。

(二) 重视作业层次性,满足学生差异需求

新时期背景下,在开展小学语文教学时,我们应善于发现学生身上的闪光点,并对他们的潜能展开充分挖掘,这样方可更为高效地激发学生潜能。为此,在设计课后作业时,我们应重视对作业的分层,以此更好地满足学生的差异化学习需求,让每个学生都能在课后作业中有所收获。若想实现这一目标,我们首先要做到对学生充分了解,而后可以通过分层的方式,将小学生分为不同层次。比如,部分小学生的语文知识储备较为扎实,完成课后作业的主动性较高,我们可以将其定为学优生;一些小学生难以主动完成课后作业,语文知识的掌握程度较差,甚至需要家长监督方可完成课后作业,对此我们可将其划为后进生;介于这两个层次之间的学生,我们可以将其定义为普通生。在完成分组后,我们不能采用“一刀切”的方式展开课后作业设计,这样并不利于学生获取知识,还会对整体语文教学效果产生不良影响。因此,我们在设计课后作业时,应秉承因材施教的原则,结合不同层次学生的能力开展更具针对性、层次性、科学性的课后作业设计,保证课后作业的育人价值。

例如,在讲解《从军行》这首古诗时,我们可以从不同层次、角度,为学生设计课后作业,以此满足各层次学生的学习需求。比如,对于后进生,我们可为其设计这样的课后作业:背诵、默写古诗,并通过网络、书籍等途径,寻找王昌龄的有关资料。通过此方式,能够让小学生对这一诗歌内容产生大致了解,并激发他们的探究学习兴趣,为其之后的进一步发展打下坚实基础。对于普通生,我们可设计如下课后作业:默写古诗,尝试将其翻译为现代汉语,并写一篇200字以上的读后感,描述自己对诗歌内涵的理解。对于学优生,我们为其设计的课后作业可更具开放性,比如:默写古诗,分析作者在作诗时的思想情感,并谈谈自己对爱国情怀的理解。

通过为不同层次学生设计分层的课后作业,能够让他们逐渐深化对所学知识的理解,还可有效拓展其知识储备,帮助他们形成良好的探究能力、分析能力、思考能力,这对其之后学习更高层次的语文知识有极大促进作用。

(三) 丰富课后作业形式,增强作业的灵活性

新时期背景下,我们应转变以往课后作业设计“以量取胜”的思维,尝试从丰富课后作业的形式这一层面入手,以此增强课后作业的灵活性,帮助学生更为高效地从课后作业中汲取知识,提升育人效率,满足新时期需要。为提升课后作业的灵活性,我们可以将作业和小学生的兴趣联系起来,尝试从不同层面展开课后作业设计,避免以往单纯纸质化的作业形式,提升课后作业的育人效果。

例如,在讲授“汉字真有趣”这部分内容后,我们可设计一个“拼字游戏”的课后作业。学生需要将一些汉字写在白纸上,而后应剪刀将其剪开,使其分为两部分,而后将所有“碎片”混合,然后与父母利用这些碎片组成新的汉字。比如,学生可以将“眼”拆解为“目”和“艮”两部分,将“林”拆解为两个“木”,这样便可组成“相”和“根”两个新字。通过这种游戏的方式,除了能丰富课后作业的形式,还可有效拉近学生与家长间的距离,让家长正确地参与到教育工作中,实现更高水平的家校共育,提升育人效果。

(四) 开展多元评价,提升教学质量

为提升课后作业的育人效果,我们除了要对学生课后作业的内容展开、形式丰富、实施拓展外,还应关注课后作业的评价工作,这样方可保证课后作业的有效性。实际上,优质、客观的评价能够帮助学生获得更多成就感、满足感,使其能够更为主动地参与到课后作业实践中,对提升教学质量影响深远。在以往的教学过程中,教师在布置课后作业后,很少对学生的完成情况展开评价,这样不利于课后作业的育人效果进一步提升。为此,我们在设计课后作业时,应重视完善课后作业评价标准,让每个小学生都能明白怎样才算是合格地完成了课后作业,这样能够有效避免学生出现抄作业、完成作业不走心等情况。

例如,在每次上课前,我们可以结合学生课后作业的完成情况,对其展开提问,以此检验他们对相应知识的掌握情况。对于回答优秀的学生,我们应对其展开及时、客观地表扬,以此满足其成就感,使其形成良好的学习自信心。对于回答情况不理想的学生,我们应仔细分析出现这种情况的原因,这样方可进一步优化课后作业设计,进而实现学生与课后作业的契合,提升课后作业对学生的促进作用,让课后作业成为助力学生发展的不竭动力。

四、总结

综上所述,若想提升新时期背景下小学语文课后作业设计水平,我们首先应明确课后作业设计的基本原则,而后方可从保证课后作业趣味性,引发学生兴趣;重视作业层次性,满足学生差异需求;丰富课后作业形式,增强作业的灵活性;开展多元评价,提升教学质量等层面不断探索,促使小学语文课后作业设计质量提升到一个新的高度。

参考文献:

- [1] 陈玉. 作业设计也要体现“高效性”[J]. 中华活页文选(教师版), 2016(08).
- [2] 杨琴. 优化高中语文作业设计的措施分析[J]. 西部素质教育, 2017(15).
- [3] 李光玉. 浅谈阶梯作业设计法[J]. 青海教育, 1994(03).
- [4] 张根娣. 注重作业设计,提升初中语文教学有效性[J]. 新课程(中学), 2019(09).
- [5] 王彤彦. 语文作业设计的实践性反思[J]. 中学语文教学, 2022(01).