

启发式教学在应用文写作课程中的运用

梁金妮

(广西金融职业技术学院(广西银行学校), 广西南宁 530000)

摘要: 随着职业教育的蓬勃发展, 应用文写作学科有了长足的发展, 其作为传递信息、交流思想、促进工作的重要手段, 越来越受到人们的重视。在党政机关、公司和社区的员工训练中, 也把应用文写作教学视为必不可少的训练内容。这都体现出该教学的受关注程度和重视程度, 所以相关老师们更需要因势利导、潜移默化地起到综合性教育的效果, 要勇于突破传统课程的教学模式, 积极探索启发式、互动性、体验式等新教学方法, 让学生从死板的教案束缚中解脱出来, 从而达到事半功倍的效果。

关键词: 启发式教学; 传统式教学模式; 应用文写作

一、传统式教学模式与启发式教学模式的区别

(一) 传统式教学模式

传统教学方法一般是指通过常规的教育手段, 进行一定的教学的一种课堂教学形式。其特征为老师口授、课堂板书, 由学生耳读、笔记, 老师可通过学生所及时反映的信息, 掌握学生对所学知识点掌握程度, 并据此调整教学策略以实现期望的教育目的。老师逐渐成为了知识的仲裁人, 对知识的“正确性”拥有了最高权力, 多是以知识传授为主, 对学生的学习能力、学习方式和价值观的养成等重视不足, 老师也渐渐变成了对学生学习的操纵者, 教育也过于程序化和模式化。老师和学生之间的关系, 缺少了双向信息和多向信息之间的沟通。

1. “标准化”的教学过程

在许多职业院校中, 应用文写作课程仍然采用传统的教学模式, 重理论教学而轻实践。教师多是引导学生按照教学大纲要求实行满堂灌, 上课中缺乏互动和对问题的碰撞, 课堂上缺乏活力和吸引力。另外, 教师作为主导者、控制者, 在口授的同时, 喜欢强调纪律, 缺乏对学生各抒己见的鼓励, 使得课堂死气沉沉, 抑制了学生活跃的思维, 单调的“标准化”教学与人才培养模式是背道而驰的。

2. “应试化”的教学目标

国家重点发展教育已经很多年, 可是却一直无法彻底走出“应试化教育”的怪圈, 而应用文写作教学的考评方法仍然沿袭着传统的理论考核模式, 通过卷面的成绩来评判学员的总体掌握状况, 自然而然地就会出现教师们在教学过程中, 教学方法和讲授方式上都注重于怎样使学生考到高分, 并强调对考试内容的灌输, 理论大于实际。随着信息化的高速发展, 教师们应改革考试方法, 根据学生的理论知识、实际能力等从多方面调整考核内容, 从而改变学生的学习状态和学习重心。利用大数据掌握学生学习中的难点, 进行着重讲解, 把考核变成一个持续的过程, 而非单一结论。

3. “程式化”的教学模式

传统教学模式都是从教师如何去教这个角度来进行阐述, 而忽视了学生如何学这个问题。这一做法缺乏对学生需求的了解, 缺乏人文关怀, 使学生在课堂上表现出被动学习、不积极思考、惰性思维的状态。学生缺乏主动思考和主动练习, 全是按照教师的“套路”出牌, 思维一定程度上受到了限制, 学习缺乏幸福感和成就感。如果长期以状态去学习, 学生缺乏积极的心态和思考的能力, 在今后的工作中也容易缺乏开拓进取及创新精神。

一般的传统课堂方法, 都造成了在教师单向传授、学生被动接受的情况下, 这就不难看出传统方法的缺点也是很大的, 由于这种方式一般都忽视了学生在学习中的主动性与积极性, 而片面

强调灌输方式也在不同程度上影响了孩子的个性发展, 从而压抑了孩子的思维能力的发展积极性。很显然, 它与现代社会对人才培养目标的普遍要求是不相符合的, 也因为这种常规教学方法完全承担不了学校培养高素质的创新型人才的使命。所以, 改变传统教学方法, 形成更加适合新课改要求的有效教育模式, 已经势在必行。

(二) 启发式教学模式

我国古代的大教育家孔子, 就重视启发式教学思想。他曾评论道: “不愤不启, 不悱不启。”“愤”意为发愤学习积极思考然后想把知识表达出来; “启”意为开其意指导; “悱”意为在思考活动后要表现而又表达得不明白, 这就要求老师进行指导、讲解, 使其理解。从我国古代有关研讨式教学的经验论述中便可知, 研讨式教学的特点就是启迪学生智慧, 调动学生的积极性, 其关键就在于教师的指导。

启发式教学方法是指针对学生、课堂任务与教学过程的客观规律, 以学生的实际状况为出发点, 通过各种方法启迪学生的思想, 并运用激励引导的方式传递知识、培养能力, 使学生积极主动地学习, 进一步发挥学生的主观能动性, 从而取得了促进学生身心健康发展的良好成效。明确教学问题, 指导学生开展小组的讨论, 引导学生各抒己见, 建立了全班一起研究的良好氛围。在应用文写作课程中, 我们要了解学员对现实社会、市场环境的需求, 要实行因材施教。明白了学生在要求什么, 教师就能够恰当地把握好时机加以激发, 这样老师更能够以思维的最佳突破口奏响学生心中的音乐, 启发他们智力的火花。同时, 老师为了激发学生所给出的题目, 难易要适度, 要“接地气”, 要恰到好处地引发学生积极思维, 使学生的思维提高到“最近发展区”的最高水平。

二、基于就业导向下应用文写作课程启发式教学法实施的意义

(一) 夯实写作能力基础, 提升学生应用文写作的能力

启发式教学主要是以学生为中心, 围绕学生的思维和认知开展教育教学, 根据学生的实际需求和实际情况, 注重学生和教师的互动性、学生自主的参与度以及学生之间合作探究的能力等进行因材施教。应用文写作注重实用性, 刚好符合职业院校对学生技能的培养目标, 针对职业院校学生的身心特点和认知规律, 在采用启发式教学方法时, 要围绕学生去设置教学方法, 以学生的视角去看待问题, 充分激发学生的学习热情和主观能动性, 把应用文写作课程教学中对理论知识的讲解从文本中脱离出来, 走进学生的现实生活, 通过跟现实生活以及职场建立连接, 让学生利用自身的经验和知识, 感知和体验职场实践过程, 利用模拟场景的教学, 去引导学生理解应用文写作的作用和现实价值, 继而提

升学生学习的兴趣,让其积极主动的参与到应用文写作的课堂中来。同时通过对写作的反复练习,锻炼学生的文字组织能力,不断夯实写作的基础,进而产生良好的体验。

(二) 激发学习兴趣,提高学生独立解决问题的能力

俗话说“兴趣是最好的老师”。教学目标是激发学生的学习兴趣,培养学生独立自主的学习能力,使他们通过观察、体验、分析,最终能够解决问题。学生只有在处于自主学习探究的基础上,才能通过对知识的探索与写作学习中的美和良好感受,使学习者形成强烈的学习动机和欲望,使学生在探索知识的整体进程中有意识地克服困难,主动创新。而在学习过程产生创意的同时,知识的整体过程中也就产生了创造力。这样,老师在他们的“兴趣点”,就可以启发学生解决问题和处理难题的技巧。启发式教学法的特色之处,主要体现在学生富有浓厚的创造性,而老师在这个活动中,就可以帮助他们创造各种不同的,具有探究意味的教学情境,使他们在具有启发性的问题情境中,在良好的师生互动的环境熏陶下,不断提高自身的独立思考能力、分析能力和独立写作能力等。

(三) 提升专业技能,增强学生的就业竞争力

社会的进步,对全面发展的高素质人才的需求越来越大。正所谓职场如战场,职场上的竞争非常激烈,就像千军万马过独木桥一般,要想脱颖而出,就必须提升专业的技能水平。办公技能也是专业技能的一种,熟练掌握办公技能也是衡量人才的重要标准之一。办公技能不仅指的是熟悉办公软件,有良好的沟通能力,还包括工作文稿的撰写能力,即具备应用文写作能力。如作为办公室文员或秘书来说,需要掌握通知、讲话稿、会议记录、会议纪要、会议纪要等文书的写法;作为司法部门的人员,需要会撰写起诉书、答辩书、上诉状或起诉状等法律文书;求职者则需要学会简历的制作、求职信的创作等,一封好的求职信和一份出彩的简历,会更容易获得企业的青睐,达到事半功倍的效果。启发式教学模式通过给学生创设相应的教学情境,让他们仿佛置身于实际工作情境中,迅速掌握写作方法,提升个人竞争力。同时能够快速适应职场的办公技能需求,提高办文办事办会以及处置文件的能力,提高工作效率,为今后进入职场奠定坚实基础,

(四) 坚定理想信念,引导学生树立正确的“三观”

启发式教学模式,在以学生为中心的课堂中,教师作为引导者,应适当融入思政元素,通过在教学中渗透政治观、教育观、价值观、思想观、法律观和就业创业观等,对培养学生积极乐观的心态有着正面的作用,促使学生在应用文写作学习中更有大局意识、看齐意识,同时更能发挥主观能动性。因此,教师应该改变以说教的方式来进行渗透教育,而是要采用灵活多样的方法,结合自己的成长经历、工作经历以及先进典型案例来创设教学情境,同时结合时事政治进行启发式教学,多角度找准切入点,有效吸引学生融入课堂情境,在提高学生政治站位的基础上,帮助学生掌握应用文写作的方法和技巧,积累更多的好词好句,使他们在潜移默化过程中形成正确的世界观、人生观和价值观。

三、启发式教学如何在应用文写作中发挥效能

(一) 创设情境

创设教学情境是课堂与生活的连接融合的基本途径。创设教学情境实际上就是模拟生活情境,让课堂教育更加接近我们的现实生活,使学生如临其境,如见其人,如闻其声,感知更加真切,体验更加真实。情境教学对职业院校应用文写作学习的促进作用是不言而喻的,在具体课堂中,教师应针对学生的年龄特征与认

知规律,不仅仅要注重考虑师生之间的交流与合作,更应让学生大胆提问题,使课堂“热”起来、“活”起来,同时还需要考虑师生之间理念思维的碰撞,相互启发、互相诱导,达到融合共生、同频共振的境界。通过构建同学间认识客体和理解主体之间的情感氛围,去创造舒适的教学环境,从而使得课堂在积极的情感与愉悦的环境中进行,并引导学生的情感意识投入知识活动,从而帮助学生伸展思想的羽翼,在知识的海洋里自由畅快地遨游。创造具体的场景,使学习者置身真实的工作情境中完成应用文的拟稿和收文,有效地让学习者掌握应用文撰写的标准与要求,增强自己个性化表述的能力。

(二) 构建互动模式

上好一堂好的应用文写作课,重在启发学生创造性思维,发挥好学生的主体作用,达到触及学生灵魂的效果。在启发式教学过程中,教师要根据课本情境,构建师生互动、生生互动交流模式,使学生加入话题的讨论中来,调动学生的兴趣和知识储备,不断碰撞思想火花,活跃思维。积极引导学理解文字运用的基本规范和逻辑思维,教师可通过给学生设置递进式或平行式的讨论话题,由话题钩住话题,由话题嵌入话题,不断启发学生思考。构建互动式启发教学模式,可增加课堂的活跃度,促进对知识点的掌握程度;又可扩散思维,拓宽应用文写作的路径。好的互动格局,对于师生相处模式、学生之间共处氛围都有着良好的促进作用,更能引发学生对写作课程的思考能力以及实践能力,能更好促进对应用文写作课程的探索和研究,畅通写作素材的渠道。

(三) 开展分析评论

梳理文章内容与创建文章的思维导图,从形式上看等同于书面表达能力,实际上,分析素材和案例的能力才是表达能力的基础和前提。分析评论式启发教学旨在通过提高学生课堂内容参与度,在生生讨论和教师引导的过程中提升问题分析和语言文字表达能力,一方面检验教学效果,一方面督促学生自我查摆、自我进步。学生在分析材料过程中思路清晰,逻辑自洽,同时能够表达自己的观点,学习应用文写作就成功了一半。当下,线上教学已经不再陌生,分析评论式启发教学的课堂载体已经十分完善,教师可以利用云班课、钉钉直播、腾讯课堂等线上平台,提前发布任务、创设课堂情境,引导学生通过整理材料、学习案例、分析问题,得出一套衔接合理、紧密的语言逻辑,即写作思路。建立的思维导图,再设置有针对性的话题,精心构建评论聚焦点,引导学生进行评论,那么便补齐了“无从下手”的写作短板,在学习写作的过程中也更加得心应手了。

启发式教学方法在应用文写作课程中的运用,贯穿课程的全过程,在课程准备、结果产生、成果共享、结果评估等方面都起到积极作用,训练了学生对分析问题、解决问题的能力,同时通过经历问题的过程调动了学生的自主学习激情,从而培养了学习兴趣,同时通过对问题的方式的探究也能够调动了学生的创新激情培养了创造力,也使老师们有了更多的机会和学生进行互动,以促进双方共同进步。

参考文献:

- [1] 刘力. 在启发式教学中发挥教师的主导作用[J]. 课程. 教材. 教法, 1994(02): 41-44.
- [2] 曾硕先, 刘乐琴, 吴楚琪. 启发式教学在应用文写作课程中的运用与思考[J]. 应用写作, 2021(08): 37-42.