

网络文化对大学生思想政治教育的影响研究综述

姜高萌

(三明医学科技职业学院, 福建 三明 365000)

摘要: 20 世纪以来, 信息技术的创新及其广泛应用, 引起了社会结构和社会生活重组与转型, 也带动精神文化领域的深刻变革。技术的变革同时也推动着文化的变迁, 网络文化是伴随着互联网的诞生而诞生的, 伴随信息技术的博兴, 很大程度拓展了网络文化的内涵。但网络文化对大学生思想政治教育的影响仍处于萌发阶段, 主要集中于网络文内涵研究、网络文化功能及特征研究、网络文化对大学生影响的研究、网络文化对于意识形态影响的研究及网络文化对大学生影响改进思想政治教育研究。

关键词: 网络文化; 思想政治教育; 综述

网络文化起于网络技术及其应用, 在互联网 + 时代已经成为大学生学习生活的重要方式, 同时也成为高校思想政治教育活动的重要载体。面对网络文化的发展, 高校思想政治教育工作, 要能够抓住机遇与挑战, 有效解决网络文化背景下大学生思想政治教育所带来的新困境。

一、网络文化概念及内涵研究

网络文化因其载体的特殊性, 使得网络文化概念难以精准界定。尹韵公的观点中, 网络文化是作为全新的文化表达方式, 搭乘网络和电子设备等载体, 通过信息传输系统传播, 表达观点和情绪, 构建了一种新的文化表达方式。^[1] 杨喜东则指出, 网络文化的内涵包括互联网及其相关技术、硬件设施作为载体, 以及网络文化主体的行为模式和符号表达系统。因此, 网络文化的内涵可以从物质、制度和精神三个层面来理解。^[2] 翁寒松指出, 网络文化根植于网络时代的中的人类文化, 包含了数字化生存的主流生产方式和生活方式。^[3] 周茜则指出, 电子信息技术及计算机是网络文化的基础, 反映人们在网络活动中的价值观念和社会心态的总称。^[4] 程正彪强调, 网络文化不仅包括物质层面, 还应涵盖制度、道德、价值、审美等精神层面的内容。^[5] 王慧峰和陈志兵认为, 网络文化隶属于文化范畴, 是信息技术在网络空间形成的文化活动、形式、产品和思想的集合。^[6] 刘玥彤和徐晶则指出, 网络文化搭乘互联网为媒介, 是一种的新型文化, 体现了人的价值观念和道德行为。^[7]

二、网络文化的功能、特征研究

李文明认为, 网络文化具有三方面特征, 技术性、文化精神性和主体性。技术特征包括虚拟性、共享性、交互性和时效性; 精神特征包括开放性、多元性、平等性和自由性; 主体特征包括个性化、平民化、大众化和集群化。对于网络文化的现实功能, 李文明等也作出了较为全面的阐述, 主要包含娱乐、传媒、传承、交往、教育、社会动员和民意表达汇聚等 7 种功能。^[8] 郭慧敏则指出,

网络空间、网络行为及网络主体三者决定了网络文化具有虚拟性的特点, 而网络主体及其行为又是具有实践行为的人, 所以网络文化也具有现实性。^[9] 莫立华, 张洪峰认为, 莫立华和张洪峰认为, 网络文化具有开放性、虚拟性、补偿性和大众性等特征, 补偿性特征体现在人们通过网络平台展示自我, 弥补现实生活中的不足。

^[10] 对于网络文化的功能, 张梅等人认为, 网络文化的功能包括传递知识信息、提供娱乐服务、获取经济效益和政治思想教育等。于雪梅强调, 网络文化具有积极的育人功能, 能够增强高校思想政治教育的实效性, 帮助大学生树立高尚的道德品质和坚定的理想信念。

三、网络文化对大学生影响的研究

学者曹文波指出, 网络文化丰富了当代大学生的知识面, 塑造了新的思维方式, 促进了人际交往和创造力, 但也带来了弱化思想道德素质、导致人际交往障碍、冲击传统价值观和危害身心健康等负面影响。朱泽东则倾向于网络亚文化的诞生是网络文化下的必然产物, 具有一定的文化吸引力, 网络亚文化对大学生的思想、行为容易造成不同的形成影响。姜慧娟和邹佰峰指出, 网络低俗文化是网络文化发展中的特殊形态, 表现为网络恶搞、暴力、色情和谣言等, 一定程度影响大学生的价值观塑造。刘玥彤、徐晶则指出网络文化一方面丰富了大学生获取信息的途径, 另一方面网络巨大的信息量使大学生难以辨识真假, 也弱化大学生思想道德意识。

四、网络文化对意识形态影响的研究

意识形态安全是我国国家安全极端重要工作之一, 网络文化对意识形态的影响必然会传递到大学生思想政治教育中, 张梅认为网络文化对意识形态的积极影响包括形式多元多样、内容体量大、传播速度迅捷, 消极影响包括道德失范、法律触犯、价值冲突和政治反动。梁娟认为网络文化仍然还是一种新兴的文化发展

形态,它所依靠的信息数字化和移动互联网技术还不够完善,多元网络文化思潮的扩散也使意识形态面临诸多风险和挑战。谢玉进指出,网络文化重构了人们的意识形态和精神甘薯,转换了人们对主流意识形态的认识与接受方式,具体表现为,西方文化的渗透对主流意识形态地位的冲击,网络文化的碎片化削弱了大部分人的注意力和辨识力。

五、网络文化对大学生思想政治教育影响的研究

李伟和周爱萍认为,有益的网络文化能助力大学生的人格完整的塑造,是思想政治教育的新媒介。李洪岩指出,网络文化对传统教学场所、语境及产生了深刻影响。因此,高校需要重新思考思想政治教育在网络环境中的指向、传递和构建等功能。学者吴懿卓认为指出,在育人层面网络文化应突出融合功能,为高校思想政治教育注入新动能,探索网络文化育人的有效途径,提升高校思想政治工作质量。何平指出,互联网在教育层面的广度已深刻影响了大学生的学习与生活,应合理且有效地发挥网络文化的正向功能,避免其负面影响,以对大学生价值观的塑造形成良性影响。

六、应对网络文化对大学生影响改进思想政治教育的研究

周琳娜、高冰、芮小苗指出,构建网络文化应以马克思主义为指导,帮助大学生在复杂的文化现象中认清本质,正确理解我国在全球发展中的趋势。他们强调,既要加强大学生思想政治教育,也要提升网络文化监管技术,需要全社会的共同参与和全面运作,充分利用网络这一新型载体,使网络文化更好地服务于大学生思想政治教育。李德敏认为,如何推动网络文化朝着积极健康的方向发展,是当前高校思想政治教育面临的新难题。他有以下三个方向的改进方法:一、校园网络进一步发挥育人功能;二是挖掘网络思想政治教育的新方法;三是提升政工队伍的素质和水平。王明华认为,面对网络文化给高校思想政治教育带来的挑战,应突破传统观念的束缚,借助互联网的力量,从五个方面推动思想政治教育的创新:一是引导大学生正确分析和评判西方社会的意识形态与价值观;二是利用网络创新思想政治教育方法;三是通过技术手段构建信息海关;四是建设高质量的中文网站,占领网络思想政治教育阵地。

七、研究不足及未来展望

国内学者对网络文化对大学生思想政治教育的影响及对策研究较为丰富,大部分学者对网络文化进行了溯源,并阐述了其具

体特征及内涵,提出了相应的解决对策。然而,思想政治教育的创新发展仍落后于时代变化,对大学生的行为特征和思想心理把握不准,思想政治教育无法落到实处的问题依然存在。

未来研究应深入分析网络文化的特点规律、发展趋势和大学生们的思想心理及行为特点,找准网络文化视域下大学生思想政治教育的矛盾症结,推动其迈上新台阶。思想政治教育是落实立德树人的关键,搞好高校思想政治教育,这些问题必须尽快得到有效解决。只有开展好对网络文化和大学生思想政治教育现状的深入研究,准确把握网络文化的特点规律、发展趋势和大学生们的思想心理以及行为特点,才能够真正找准网络文化视域下大学生思想政治教育存在的矛盾症结,并以此为依据进行针对性地改进和完善。

参考文献:

- [1] 王慧峰,陈志兵.网络文化对高校学风建设的影响与对策[J].教育现代化,2019,6(44):222-225.
- [2] 刘玥彤,徐晶.网络文化对大学生的影响及对策研究[J].公关世界,2023,(18):102-104.
- [3] 郭慧敏.网络文化对高校思想政治教育的影响及对策研究[D].吉林建筑大学,2023.DOI:10.27714/d.cnki.gjljs.2023.000370.
- [4] 莫立华,张洪峰.网络文化对大学生思想政治教育的影响及对策[J].吉林省教育学院学报,2020,36(09):55-58.DOI:10.16083/j.cnki.1671-1580.2020.09.013
- [5] 于雪梅.网络文化育人视角下大学生思想政治教育优化策略研究[J].吉林工程技术师范学院学报,2023,39(09):26-29.
- [6] 朱泽东.网络亚文化传播下“00后”大学生思想行为特点与引导[J].中国成人教育,2023,(23):30-35.
- [7] 姜慧娟,邹佰峰.网络低俗文化对大学生价值观养成的负面影响及抵御之策[J].教育传媒研究,2023,(05):60-65.DOI:10.19400/j.cnki.cn10-1407/g2.2023.05.005
- [8] 刘玥彤,徐晶.网络文化对大学生的影响及对策研究[J].公关世界,2023,(18):102-104.
- [9] 梁娟.网络文化发展对意识形态建设的挑战及其对策[J].呼伦贝尔学院学报,2023,31(02):85-89.
- [10] 吴懿卓.网络文化育人:高校思想政治教育提质增效的重要着力点[J].齐齐哈尔大学学报(哲学社会科学版),2023,(08):166-168.DOI:10.13971/j.cnki.cn23-1435/c.2023.08.035.