

课程思政融入留学生“中文+建筑”教育教学的策略研究

——以四川建筑职业技术学院为例

闵雪阳

(四川建筑职业技术学院, 四川 德阳 618000)

摘要: 本文以四川建筑职业技术学院为例,探讨了课程思政融入留学生“中文+建筑”教育教学的实施策略。随着“一带一路”倡议的推进,学校在土木建筑领域的特色学科优势下,积极招收来自“一带一路”沿线国家的留学生,致力于培养具备技术专长、语言能力和跨文化交际能力的高素质国际化人才。学校通过显性教育与隐性教育相结合、第一课堂与第二课堂相统一的策略,将思政元素有机融入“中文+建筑”教育中,不仅提升了留学生的专业能力和语言水平,还增强了他们对中国文化、价值观和职业道德的认同感。

关键词: 留学生; 课程思政; 中文; 建筑

随着我国综合国力的不断提升,国际影响力的日益增强,“一带一路”倡议的持续推进,越来越多的留学生选择来华学习汉语和中国的先进技术,“中文+职业技能”人才培养模式随之应运而生,成为我国当下留学生教育中将中文教育与职业技能教育相结合的重要举措。四川建筑职业技术学院学科专业以土木建筑大类为特色,着眼自身专业优势和学科重点,对在校留学生以中文为载体,培养其在建筑方面的专业技能,使其在建筑类相关工作场景中能使用中文进行基本的沟通和交流。而随着课程思政理念的提出和推广,如何将课程思政融入留学生“中文+建筑”教育教学,培养“知华、友华、爱华”的复合型国际化建筑人才,四川建筑职业技术学院也做出了积极探索和实践。

一、课程思政融入留学生“中文+建筑”教育教学的必要性

(一) 提升留学生对中国文化的认同感

建筑不仅仅是技术和艺术的体现,更是文化的载体。通过课程思政,留学生可以在学习建筑专业知识的同时,深入了解中国的建筑文化、历史背景和社会价值观,增强对中国文化的认同感。

(二) 培养留学生的职业道德和社会责任感

建筑行业与公共安全、环境保护等社会问题密切相关,因此职业道德和社会责任感在建筑设计、施工过程、质量体系评价、后期维护等一系列实践环节中非常重要,通过课程思政,留学生可以更好理解作为建筑从业者的职业道德和社会责任,树立正确的职业观和价值观。

(三) 促进跨文化交流与合作

课程思政不仅是对中国文化的传播,也是对全球共同价值观的探讨。通过课程思政,留学生可以在跨文化交流中更好地理解不同文化背景下的建筑理念和社会责任,促进国际合作。

二、四川建筑职业技术学院留学生“中文+建筑”课程思政的实施背景

四川建筑职业技术学院以土木建筑大类学科专业为特色,致力于服务建筑业国际产能合作,培养高素质国际化人才。近年来依托“中文+建筑”培训项目,与非洲、东盟多国建立了稳固的合作关系。在“一带一路”倡议的推动下,以建筑产业链与人才培养链的融合为主线,积极推动东南亚、非洲等国家的国际产能合作,招收留学生和短期交换生,培养了大批具备技术专长、语言能力和商务谈判技巧的高素质国际化人才。2023年7月,学校“中塞土木类人才联合培养项目”成功入选全国首批中非职教合作特色项目。2024年9月,学校成功入选首批“中国—东盟千校携手计划”项目学校。在此基础上做好课程思政建设,有利于来华留学生感悟中国建筑业从业者爱岗敬业、精益求精、专注创新的大国工匠精神,帮助他们深入理解中国建筑文化的历史底蕴、哲学思想和社会价值,同时也对学校未来就创新国际化办学,助推世界文化的多样性和包容性发展具有重要的指导意义。

三、四川建筑职业技术学院将课程思政融入留学生“中文+建筑”教育教学的具体实施策略

(一) 显性教育与隐性教育相统一

隐性教育的理论根基源于菲利普·杰克逊的“隐性课程”,其核心在于揭示教育中未被明言却深刻影响学生的社会化机制,作为与之对举的概念显性教育,是指教育者按照目标,通过课程、教材等有计划有组织地对受教育者进行直接教育,传授知识、技能和价值观,二者共同构成教育过程的双重维度。

1. 显性教育: 目标明确, 系统传递思政内涵

四川建筑职业技术学院对于显性教育的实施,把重点放在课程建设上,实行独立思政课程与专业课程双轨并行。

第一,开设中国国情必修课,系统讲解中国特色社会主义理论、社会主义核心价值观、当代中国发展成就等。该课程结合了留学生的文化背景、学习需求和专业特点,确保课程内容能够帮助留学生理解中国的历史、文化、价值观和社会发展,增强对中国文化的认同感,并帮助留学生理解中国的政治、经济、社会制度及其背后的理念,并且结合建筑专业特点,向留学生介绍我国在“一带一路”沿线国家开展的基建项目,如雅万高铁(印尼)、中老铁路(老挝)、蒙内铁路(肯尼亚)等,让留学生们感受到中国在基础设施建设方面的强大实力,以及中国推动全球合作、促进共同发展的诚意。

第二,开设建筑法相关课程。该课程介绍中国建筑法的基本框架、发展历程及其在社会经济发展中的作用,帮助学生理解中国法治建设的成就,强调建筑法在保障工程质量、维护社会公共利益方面的重要性,传递“以人为本”的价值观。同时,要将建筑法与职业道德紧密联系,结合建筑法中的职业规范,明确建筑从业者的职业道德和社会责任,并通过工程质量事故、环境保护纠纷等案例分析,让留学生们认识到遵守法律和职业道德的重要性。

第三,专业课程嵌入思政模块,在建筑施工、建筑材料等课程中设置“伦理与责任”等专题章节,比如,在建筑设计中加入“社会公平设计规范”单元,要求学生根据《无障碍环境建设条例》完成包容性设计方案。

第四,开设《建筑汉语》课程。该课程以实用性为导向,将汉语学习与建筑专业知识相结合,注重专业术语、工程规范、设计交流等场景的语言应用。思想、文化和价值观的传播需要语言载体,当建筑专业的留学生成为传播对象,授课教师可以从对中国传统建筑、中国现代建筑,中国优秀建筑师的事迹,以及对中国在“一带一路”沿线国家开展的基建项目介绍中选取并设计语料,以语言为载体,充分挖掘思政元素,讲解中国建筑中蕴含的“天人合一”“道法自然”等优秀传统文化思想,强调优秀建筑师的爱国精神和社会责任感,展现中国的国际影响力,诠释和平合作,开放包容的中国理念。这样,教师在讲授知识的同时,就输出了中国优秀的思想文化和正确的价值观,学生在学习知识的同时,也接收了中国优秀的思想文化和正确的价值观。

2. 隐性教育: 润物细无声, 潜移默化传递价值观

隐性教育的实施,四川建筑职业技术学院通过以下两方面推进。

第一,在教学环境中营造文化氛围。学校校园里有鲁班雕像,并附带人物的生平介绍,帮助学生了解这位古代建筑大师的卓越贡献及其对后世的影响。校园内还设有传统建筑文化展示区,陈列着斗拱、牌坊、亭台、飞檐等经典建筑模型,以及榫卯结构、墨斗等传统建造技艺的详细介绍和工具模型,使学生能够直观感受中国传统建筑的智慧与美学。此外,学校行政楼的走廊里展示着梁思成绘制的传统建筑图纸,这些图纸不仅展现了其对中国古建筑研究的深厚造诣,也为学生提供了学习传统建筑设计与保护的重要参考资料。负责留学生教育的国际学院则重点打造国际化氛围,教学楼内的宣传栏展示着学校近年来在建筑专业教育领域内进行国际交流合作的各项工作和取得的成果,这样的氛围不仅让学生在潜移默化中感受中国建筑文化的魅力,也能看到学校“走出去”的积极开放的心态以及学校教职工所做出的辛勤努力。

第二,在师生互动中传递思政元素。学校专业课教师在教学过程中做出严谨治学的示范,比如审核学生的图纸作业时严格标准误差,讲解“毫米级精度”对建筑安全的意义,体现“工匠精神”以及责任心的重要性。有的专业课教师曾向学生分享一些自己成长路上的励志故事,推崇吃苦耐劳、艰苦奋斗等传统中华美德,或是讲解部分工程案例,如设计及施工过程中如何平衡经济效益与生态保护,以此传递“工程伦理”价值观。有的专业课教师向学生们展示自己积累多年的工作笔记、授课教案,以及参与工程项目过程中的实践记录,讲述“持续学习”的重要性,用高度的职业热忱感染学生,让学生理解对“爱岗敬业”精神的重要性。另外,作为建筑院校的留管教师和辅导员,为了与留学生建立共同语言,也积极储备建筑专业知识、提高建筑文化素养,并持续提升跨文化交际能力。在课余时间,与留学生沟通交流的过程中传递正确的价值观和职业道德,这样就避免了生硬说教,将思政元素自然融入日常管理与交流中,实现潜移默化的教育效果。

(二) 第一课堂与第二课堂联动

第一课堂和第二课堂的有机联动,能够帮助留学生在提升专业能力与中文水平的同时,深刻理解中国的发展逻辑与文化精神,实现“知识传授-能力培养-价值引领”三位一体的育人目标。

1. 第一课堂:以中文为载体,融入建筑文化中的思政内涵

大部分留学生受汉语水平的限制,用汉语接受专业课、中国国情方面的课程有一定难度,而很多思政元素又极具中国特色,外语翻译很难跨过文化隔阂将意思表达得恰如其分,所以在四川建筑职业技术学院将课程思政融入“中文+建筑”的教育教学中,这个挑大梁的任务自然而然地落到了建筑汉语课堂上,建筑汉语课作为一门将语言学习与专业知识紧密结合的课程,为留学生的思政教育提供了独特而有效的平台。

承担建筑汉语课程的老师对不同汉语水平的留学生,在讲授时选取不同维度的知识切入点思政元素进行根植。对初阶水平的留学生,老师从一些与建筑相关的常用字词入手,比如“桥”这个字,从字形上,由“木”和“乔”这两个字组成,“木”代表木材,“乔”的意思是高,“木”和“乔”组成的“桥”字,表示用木材做成的高架结构,而桥的象征意义就是跨越障碍,实现连接与沟通,而当今中国“一带一路”倡议中的互联互通理念和合作共赢精神,正是对“桥”这个字所蕴含的文化内涵的生动诠释。对汉语水平稍高一点的学生,引入一些和建筑有关又贴近生活的成语、俗语、歇后语,如“拐弯抹角”“万丈高楼平地起”“砌墙先打基,做人先立德”“地基不牢、地动山摇”“拆东墙补西墙——顾此失彼”“砌墙的砖头——后来居上”等,结合建筑特点,或是从正面说明,或是从反面警示,深刻揭示了建筑与人生、社会的共同之处,在《建筑汉语》教学中,可以通过讲解这些俗语、歇后语和成语的文化内涵,帮助留学生更好地理解中国传统文化和价值观,实现知识传授与价值引领的双重目标。对于高阶汉语

水平的学生,老师结合文学的审美价值和情感意蕴进行思政教育,如《登鹳雀楼》《黄鹤楼》《岳阳楼记》《滕王阁序》等这些经典诗文,不仅展现了中国四大名楼的美学价值,更蕴含着深刻的价值引领功能。

第一课堂上,老师除了讲授之外,还增加多种方式的互动环节,比如项目式学习(PEL),情景模拟与角色扮演,多媒体和数字化教学,小组讨论与辩论,任务驱动教学等。

2. 第二课堂:实践体验与文化交流双轨并进。

第二课堂强调实践和体验,这对于建筑专业的学习和汉语学习都尤为重要,建筑和语言都不仅仅是理论,还需要动手做和开口说,那么与此相关的课程思政内容,也应内化在留学生“动手做”和“开口说”这两个环节中。四川建筑职业技术学院在课余时间针对留学生开展以“中国传统民居文化”建筑模型拼装活动,选取北京四合院、客家围屋、徽派民居、陕北窑洞、傣族竹楼等具有中国地方特色的民居建筑模型,让留学生们分小组进行拼装。老师在第一课堂上所传授的知识,如北京四合院所体现出儒家礼制秩序、中庸思想,客家人“聚族而居、御外凝内”的生存智慧,徽派民居马头墙的防火防灾的使用功能和徽州天井院“四水归堂”设计中聚财、育人、承天的理念等,通过学生动手实践,亲自进行文化解码,便都由概念转化为可触摸的物质形态。

除了传统民居,中国传统建筑构件装饰也蕴含丰富的文化符号与哲学思想。学校组织留学生参与传统建筑构件彩绘活动,选取龙、蝙蝠、莲花等具有鲜明文化意义又易于绘制的图案作为彩绘主题。通过亲自动手绘制,学生既从中国传统建筑的装饰艺术中受到美学熏陶,又对第一课堂上所学习的文化背景知识在内心进行了再度深化。

“动手做”完成之后,教师鼓励留学生“开口说”,让留学生对自己拼装的传统民居建筑模型和彩绘的建筑构件进行阐述训练,并在此过程中加以指导,然后在一年一度的国际中文日组织开展演讲比赛。比赛活动全程录制并制作成宣传片,作为文化传播的成果展示。这样留学生不仅加深了对中国传统建筑文化的理解,还提升了中文表达能力,他们在活动中扮演了文化传播者的角色,以跨文化的视角讲述中国故事,在情感层面与中国文化建立联结,增强了文化认同感。

在充分利用图片、视频、虚拟现实(VR)技术及拼装模型等多媒体教学手段的基础上,学校选择当地具有思政内涵的建筑案例,组织留学生进行实地考察,结合传统建筑,使其感受“天人合一”的设计理念、飞檐斗拱的审美追求以及地域文化中的乡土情怀等,结合现代建筑,讲解中国在科技创新、绿色发展、国际合作等方面的成就,传递“工匠精神”与“人类命运共同体”理念。

结语:课程思政融入留学生“中文+建筑”的教育教学,不仅使留学生的专业能力和语言水平得到了提升,更加深了他们对中国文化、价值观的理解和对职业道德的认同感。在今后的教育教学中,学校将持续完善“中文+建筑”课程体系,同时建立科学的评价体系,评价体系涵盖知识技能、价值观认同、职业素养、跨文化交际能力等多个维度,采用定量与定性相结合的方法,全面评估留学生的学习效果和思政教育的实施效果。

参考文献:

[1] 苏瑞. 来华留学生思政进课堂教学改革探析:以新媒体教学在“中国概况”课程中的应用为例[J]. 科技文汇, 2019(10): 52-54.

[2] 谭青, 钱明, 韩欣芝, 宋东, 郭婧, 郁盛梅. 课程思政融入来华留学生专业汉语教学的方式与路径探究——以国家“澜湄基金项目”课程“科技汉语”为例[J]. 2024(17):119-122.

作者简介: 闵雪阳(1989-), 女, 四川德阳人, 四川建筑职业技术学院讲师, 主要从事留学生中文教育研究。