

“大单元”教学背景下如何用英语讲好温州故事的教学实践探究

——以“Personal and Family life”单元为例

黄雯雯 吴奕奕

(温州技师学院, 浙江温州 325200)

摘要: 本文探讨了在“大单元”教学理念的指导下, 如何借助温州地区丰富的文化资源和历史故事, 有效地用英语讲述温州故事。教师通过选择具有代表性、趣味性和教育性的温州文化故事, 采用多样化的教学方法, 如情境模拟、角色扮演、小组讨论等, 设计以温州故事为主题的英语教学内容, 以激发学生的学习兴趣 and 积极性, 逐步提升学生的英语综合能力, 同时加深对家乡文化的了解和认同。学生不仅能够用英语讲述温州故事, 还能在讲述中传播家乡文化, 增强文化自信和自豪感。

关键词: 大单元教学; 英语教学; 温州故事

温州, 作为中国浙江省的一个重要城市, 拥有丰富的文化内涵和历史背景。传播温州故事, 对于树立文化自信, 文化传承都有着重要作用。随着教育理念的不断更新和教学模式的不断演变, “大单元”教学作为一种新型的教学方法, 在英语教学中得到了广泛应用。本文旨在探讨在“大单元”教学背景下, 如何有效运用英语讲述温州故事, 以提升学生的英语口语表达能力和文化素养, 旨在为教师在“大单元”教学模式开展温州故事教学提供有效的指导和借鉴。

一、研究背景: 借温州故事之力, 解英语教学困局

随着全球化的推进和国际交流的日益频繁, 英语作为国际通用语言在技工院校教育中的地位愈发凸显。习近平总书记在党的十九大报告中提出: “推进国际传播能力建设, 讲好中国故事, 展现真实、立体、全面的中国, 提高国家文化软实力。”^[1] 在当前技工院校英语教学中, 往往存在着教学内容与实际应用脱节、缺乏地方文化特色等问题, 这在一定程度上限制了学生英语应用能力的全面发展。

温州, 作为一座历史悠久、文化底蕴深厚的城市, 拥有众多值得传颂的故事。这些故事不仅承载着温州人民的精神寄托, 也是地方文化的重要载体。温州故事作为地方文化的重要组成部分, 通过英语教学进行传播和教授, 有助于弘扬温州文化, 增强学生对本土文化的认同感和自豪感。这对于保护和传承地方文化、促进文化多样性具有重要意义。将温州故事融入技工院校英语教学, 不仅能够丰富教学内容, 还能提升学生的文化认同感和跨文化交流能力。

二、研究意义: 大单元视域下, 激活英语新课堂新活力

与传统单元教学设计相比, 大单元教学设计以“大观念”为引领, 以“大单元”为依托, 以“大任务”为驱动, 使教学目标、教学内容及教学过程具备更加明显的系统性、方向性和融合性。

“大单元”教学理念强调知识的整体性、系统性和连贯性, 有利于学生在更大的知识框架内理解和应用语言。将温州故事与英语教学相结合, 丰富了英语教学的内容和方法。通过深入研究和分析,

可以为英语教学改革提供新的理论支持和思路, 推动英语教学理论的发展和创新。针对当前英语教学中存在的问题和不足, 通过整合温州故事和英语教学资源, 设计出符合“大单元”教学要求的教学内容和活动, 有助于提高学生的英语学习兴趣和积极性, 培养他们的跨文化交流能力。

三、研究实践: 英语大单元架构下, 温州文化的教学演绎

1. 融入温州特色, 打造英语大单元新范式

大单元教学设计以核心素养的培育为价值指引, 以学生全面发展为核心宗旨, 以实现高质量教育为根本使命, 充分体现了其注重结构化知识构建的核心特质。在“大单元”教学背景下, 我们首先需要对教材进行深入的解读和分析, 然后根据“大单元”教学理念的要求, 对单元教学内容进行重组和优化。以“Personal and Family life”单元为例, 如表1所示, 整合 Warm-up, Listening and Speaking, Reading and Writing, Culture Understanding, Language Practice 以及 Group Work 六个部分, 我们可以选择温州历史上著名的家族故事, 如“南戏世家”等, 通过讲述这些故事, 让学生了解温州家庭的传承和变迁, 感受温州人民的家庭观念和情感纽带, 形成一个以温州故事为核心, 贯穿个人与家庭生活主题的教学整体。

教学环节	教学活动
Warm-up	展示温州家庭生活的图片或视频, 学习本单元重点词汇。
Listening and Speaking	融入温州家庭生活相关的对话或故事, 练习语言技能, 了解温州家庭的生活方式和价值观念。
Reading and Writing	介绍温州南戏世家文化的故事, 了解温州南戏的历史和传统。
Culture understanding	挖掘温州姓氏文化的起源, 通过对比中西姓氏文化的异同, 增强学生的跨文化交流能力。
Language Practice	家庭角色扮演, 提高语言运用的能力和灵活性。

Group work	制作一份温州姓氏文化宣传手册,让学生在团队合作中综合运用所学知识,提升综合运用语言的能力,加深对温州家庭文化的了解和传承。
------------	---

(表1)

通过这样的重组和优化,我们不仅能够使单元教学内容更加系统、连贯,还能够使学生在学习过程中形成对温州家庭文化的全面、深入的理解,同时提升他们的英语综合能力,实现语言学习和文化传承的双重目标,形成具有地方特色的教学内容。这种基于教材、融入地方文化的教学内容重组,不仅丰富了英语教学的内涵,还增强了学生的文化认同感和归属感。学生在学习过程中,不仅能够掌握英语知识,还能够深入了解家乡的文化传统,形成对家乡文化的自豪感和传承意识。

1. 立足重难点,提升学生核心文化素养

龚亚夫认为“学习外语并不仅仅是与人用外语交流,同时也是引导学生用另一种认知的方法思维,培养健康的价值观,涉及的是心智发展和可能对学生品格产生的影响,教授语言与发展学生品格同等重要,应明确‘英语教育也是素质教育’”高中阶段的学生,处于文化意识塑造的关键阶段。这一时期,通过文化意识的渗透,能切实提升学生的跨文化交际意识,强化他们的文化自信,进而推动学生英语核心素养的全面跃升。本单元的教学难点是描述家庭成员信息和把握家庭特点的句型运用,了解中西方家庭价值观的异同点。因此在教学过程中,教师应立足于教学难点,开展有效教学。

Warm-up: 情境导入,激活词汇

活动设计:在展示温州家庭生活的图片或视频时,可以设计一些简单的互动问题,如“What family members can you see in the picture?”或“How do they greet each other?”引导学生识别家庭成员并尝试使用重点词汇描述和打招呼。

目的:通过情境导入,激活学生的词汇记忆,为后续学习打下基础。

Listening and Speaking: 对话模拟,深入理解

活动设计:选取与温州家庭生活相关的对话或故事,让学生分角色进行模拟对话。可以设定不同的情境,如家庭聚会、节日庆祝等,要求学生根据情境选用合适的打招呼用语和描述家庭成员的句型。

目的:通过对话模拟,加深学生对温州家庭生活方式和价值观念的理解,同时锻炼语言技能。

Reading and Writing: 文化探索,写作实践

活动设计:在介绍温州南戏世家文化的故事时,引导学生关注家庭成员的角色、家庭特点以及家庭文化对成员的影响。然后,要求学生就中西方家庭生活进行简单写作,对比两者在家庭结构、价值观念等方面的异同。

目的:通过阅读故事和写作实践,培养学生提取关键信息的

能力,同时加深对中西方家庭文化的理解。

Culture understanding: 姓氏文化对比,跨文化交流

活动设计:在挖掘温州姓氏文化的起源时,可以引入中西姓氏文化的对比,如命名方式、姓氏传承等。通过小组讨论或角色扮演等方式,让学生用英语表达自己对中西姓氏文化异同的看法。

目的:通过跨文化交流,增强学生的文化意识和国际视野,同时锻炼英语口语表达能力。

Language Practice: 角色扮演,灵活应用

活动设计:设计家庭角色扮演游戏,如“家庭聚会角色扮演”或“家庭日常生活模拟”等。要求学生根据设定的情境,灵活运用所学词汇和句型进行对话和描述。

目的:通过角色扮演,提高学生在具体语境中运用语言的能力,增强语言的灵活性和实用性。

Group work: 团队合作,综合运用

活动设计:制作一份温州姓氏文化宣传手册时,可以分组进行,每组负责一个姓氏或家庭文化的某个方面。要求学生综合运用所学知识,包括词汇、句型、文化理解等,进行内容创作和排版设计。

目的:通过团队合作,提升学生的综合运用语言能力和团队协作能力,同时加深对温州家庭文化的了解和传承。

综上,教师在教学过程中应立足教学重难点,精心设计教学活动。在明确教学目的的情况下,提升学生英语素养。同时教师要鼓励学生积极参与学习活动,发挥主观能动性,不断提升自己的英语素养。为了最大化学习成效,教师需深刻领悟并充分展现学生的主体性地位。因此,教师在深刻把握核心素养内涵与要求的基础上,需要不断完善教学设计,高度重视并有效利用课堂生成资源,以达到最佳的教学效果。

四、研究复盘:英语“大单元”教学+温州文化教学实践回顾与展望

在本次“大单元”教学实践成功地将温州的地方特色与文化底蕴融入“Personal and Family Life”单元中,为学生提供了一个充满地方特色的英语学习环境。通过用英语讲述温州故事,不仅激发了学生的学习兴趣,还有效地提升了他们的跨文化交际能力。同时,通过引导学生深入挖掘家族文化、姓氏文化等元素,增强了他们的文化认同感和文化自信。然而,在教学实施过程中,仍存在需要改进的地方。如在学情分析方面,教师未能充分考虑到学生间的差异性和学习需求,导致部分学生在课堂上表现出一定的学习困难。针对以上缺点,在未来的教学中,应加强对核心素养的理解和应用,注重学情分析,提高教学灵活性,以期在英语教学中更好地讲述温州故事,培养学生的跨文化交际能力和文化自信。

参考文献

[1] 于泽元,边伟,杨士连.从松散联结到意义建构:大单元教学设计的理想图景[J].现代远程教育研究,2023,35(4):39-46.