

双减背景下科学创新与小学书法教学的有效融合

蒋才顺

(南宁市石柱岭小学, 广西南宁 530031)

摘要: 随着信息技术的快速发展, 科学创新越来越成为各行各业实现高质量可持续发展的关键词, 同样在教育领域中发挥着别样的光彩。小学阶段作为学生基础能力和认知发展的奠基阶段, 在学生成长成才中发挥着非常重要的作用和影响, 更应紧随时代发展步伐, 以科技创新为统领, 积极探索其在各个学科中的有效应用。此外, 双减政策的提出和执行也为书法教学提供方向性指引, 希望书法教学能回归本质, 在减少家庭教育支出、家长和学生负担的基础上, 创新小学书法教学手段, 提升学生书写能力和文化素养。本文将在双减背景下, 从科学创新与小学书法教学有机结合的意义入手, 深入探讨科学创新与小学书法教学融合的路径, 以期提升小学书法课堂教学的质量和效率, 培养学生的规范书写习惯和良好的书写能力, 为未来的成长和学习奠定良好基础。

关键词: 双减背景; 科学创新; 小学书法

书法是中华民族优秀传统文化艺术瑰宝, 承载着深厚的历史文化底蕴。书法教学不仅是传授书法技艺的重要渠道, 更是中华民族优秀传统文化传承与创新发展的有效路径。小学是挖掘学生兴趣爱好, 培养艺术素养的关键时期, 小学书法教学在传承和弘扬书法艺术方面扮演着至关重要的角色, 有着十分积极的现实意义, 但是当前小学书法教学中仍存在诸多问题, 如教学资源稍显匮乏、教学手段较为单一等, 难以激发学生兴趣, 书法教学改革成为当务之急。并且新的时代背景为小学书法教学提供新的机遇和挑战, 一方面, 教师要深度挖掘双减政策的内涵要求, 减少学生书法学习压力, 另一方面, 现代化科技手段为书法教学注入新活力, 将科学创新引入小学书法教学, 为提升教学效果、激发学生学习兴趣提供新的思路 and 方向, 探索二者有效融合, 成为当下小学书法教师亟需面临的重要课题。

一、双减背景下科学创新与小学书法教学的融合价值

(一) 有助于传统文化传承创新

书法是我国优秀传统文化的重要组成部分, 小学生作为祖国未来的接班人, 是传承和弘扬中华民族优秀文化传统的中坚力量。在双减背景下, 科学创新与小学书法教学的融合对激发学生书法学习兴趣、提升文化自信具有深远的现实意义, 是新生代接触书法艺术、感受文化魅力、理解书法精髓的重要途径。科学创新在教学中的应用进一步拓宽了学生接触书法文化的渠道, 深化了学生对传统文化的理解, 通过多样化的教学手段和现代化的教学工具, 生动展现出书法艺术的深厚内涵, 培养学生对传统文化的热爱, 为传承和弘扬书法艺术做出积极贡献。

(二) 有助于提升学生综合素质

科学创新将传统书法教学与现代科技相结合, 在碰撞中提升书法教学的趣味性和挑战性, 从而激发学生学习兴趣和积极性, 提高在课堂教学参与度和学习效果, 有助于帮助学生提升良好的书写能力。同时, 科学创新为小学书法教学提供更多样化、更灵活的教学手段, 对学生观察能力、审美能力、创新意识、思维能力等都提出新的挑战, 促进学生在多维度的学习体验中全面发展, 培养综合素质。

(三) 有助于提高课堂教学质量

科学创新为教师教学和学生提供了全新的互动平台, 还提供了多样化的教学资源, 利用科学创新将抽象的书法知识变得更具象, 使得课堂教学更加直观、生动和高效, 不仅提升了书法教学的趣味性, 还在一定程度上降低了学生学习难度, 提升教学成效。此外, 科学创新在提升教师素养、完善考评机制、优化教学流程等方面发挥重要作用, 还能有效提升教师教学水平, 促进教师专业成长, 从而满足新时代教育需求。

二、双减背景下科学创新与小学书法教学的融合路径

(一) 创新教学方法, 优化教学效果

随着科学技术发展, 现代化辅助教学工具类型多样, 为小学书法家教学带来更多的可能, 其中线上教学平台越来越受到教师们的关注, 并在教育教学中发挥着积极作用, 线上线下混合式教学法、翻转课堂等教学模式越来越多地被应用到教学当中。在此, 将结合小学阶段学生的年龄特点、认知发展规律等因素, 探索线上线下教学法在小学书法教学中的应用。线上线下混合式教学法包含课前预习、课堂教学和课后练习三部分, 为了贴合小学生书法教学实际情况, 教师在运用过程中可以进行适当调整。首先, 在线上教学部分。线上教学部分可以分成线上自主预习和布置线上作业两部分, 为了适应双减政策的要求, 教师可以将这两部分融合起来, 将预习部分作为作业设计, 减轻学生课业负担。学生可以在课前进行线上自主学习, 预先了解书法教学相关知识、为线下课堂教学提供参考; 教师也要改变传统备课方式, 为学生提供充足资源确保自学效果。例如, 教师可以直接将与书法内容相关的网络教学资源直接上传到平台当中, 帮助学生进行书法知识网络的初步构建, 预先掌握教学内容, 对书法学习形成初步的简单的了解, 从而更好地进行线下学习, 提升教学成效。需要注意的是, 双减政策要求减轻学生课业负担, 因此, 线上平台的教学资源应作为拓展性教学, 学生依据自身兴趣爱好, 进行选择性学习, 更不应为学生布置强制任务, 而是鼓励自主学习, 激发内在动力, 提升自身写作水平。其次, 在线下教学部分, 在小学书法混合式教学模式中, 教师仍要充分重视传统线下教学的重要性,

借助学生在线学习平台上的数据,识别学习过程中的问题,进而调整教学焦点,促进学生知识的深入理解,同时,教师还应引导性的询问根据学生课前预习情况,将自学反馈与教学目标相结合,改进教学内容和方法,创新性地将小组合作、案例分析等教学策略融入线下课堂,以帮助学生更全面地掌握知识。

(二) 运用人工智能,实现个性教育

书法的特殊之处在于学生往往有着非常强烈的个人特色,不仅因为学生在基础能力、认知水平上存在差异,还因为每个学生的审美偏好、书写习惯等方面存在不同,可以说小学书法教学存在很强的个性化特征。但是传统教育通常以“一刀切”的教育形式为主,受师生人数差距和教师时间精力等因素限制,阻碍学生个性化发展,无法贴合学生多元化的学习需求,不利于学生书法水平的提升。引入人工智能技术可以很好地缓解这一窘境,教师可以根据每个学生的具体学习数据,制定个性化的教学方案,针对性地提升学生书法能力,整体教学质量和成效会更好。首先,形成个性化的学情档案。人工智能的强项体现在对数据的深入挖掘和有效利用上,进一步增强学生的学习系统的智能化和个性化特点,教师可以利用互联网平台处处留痕的特性,借助人工智能保存学生学习数据,构建个人学情档案,随后通过分析学生不同的学习数据,从而能够精确识别学生在学习水平和风格上的不同,并据此提供定制化的辅导方案,确保学习效果,提高教学质量。其次,进一步优化作业评价质量。临摹是书法学习的重要环节,相比教师从自己的主观视角,解读原帖评价学生作业来说,人工智能技术更加具有客观性和准确性,通过智能分析学生笔迹和原帖之间在“形”上的差异,为学生提供更精准更个性的改进建议,帮助学生更深入地掌握书法技巧。同时,教师也不能完全脱离作业评价队伍,而是从“神”的方向入手,对学生的书写风格、情感表达进行深度指导,填补人工智能技术在人文素养和情感分析上的不足之处,实现技术与人文的完美结合。最后,提供丰富的教学资源。线上教学资源具有数量庞大、种类多样的特点,但是对教师信息甄别、整合能力要求较高,教师要兼顾筛选准确资源并完成推送工作,为教师增添许多教学负担,对后续教学工作也造成不同的阻碍。教师可以利用人工智能的高效筛选功能,精准匹配适合学生的书法薄弱点,并向他们推送个性化的学习资源和针对性的练习素材,既能减轻教师教学负担,还能培养学生自主学习的意识和能力,不断优化自身书写技巧,进而实现教学资源的最大化利用。

(三) 引入现代技术,激发学生兴趣

传统的小学书法教学常常面临教学内容陈旧、教学方法单一的挑战,难以满足当前小学生个性化和多元化的教学需求。因此,教师可以尝试利用互联网技术,例如虚拟现实(VR)和增强现实(AR)技术等,进一步提升小学书法教学的互动性和趣味性,进而激发学生的学习热情和积极性。随着数智化时代的到来,虚拟现实技术迅速崛起,成为一项创新的实用技术,为学生创造了一个集视觉、听觉、触觉等多重感官体验于一体的虚拟三维空间,

通过模拟真实的环境,在结合特定的硬件设备,实现学生与虚拟世界的自然互动,为学生带来新奇的教学体验,调动学生在书法学习中的主观能动性,提升教学成效。将虚拟现实技术应用到课堂教学当中还能很好地适应小学生身心发展特点,小学生正处在好奇心和探索欲旺盛的时期,虚拟现实技术的沉浸感和新奇感,能有效吸引他们的注意力,中和书法教学相对枯燥的特点,引导学生积极参与课堂教学,深入理解教学内容。在理论教学环节。笔顺、结构等基础知识是小学书法教学的重要基础,但是在传统的教学方式中,教师往往难以通过直观的形式向学生展示,学生只能在图片或者教师板书演示的基础上进行理解,但是小学阶段的学生由于认知受限,生活经验较少等问题,可能会出现理解偏差等问题。此时,教师可以将虚拟仿真技术那应用到理论教学环节,通过三维模型构建,动态直观的演示笔画的起承转合的过程,让学生从各个角度,更清晰、更全面地观赏起笔和运笔轨迹等,帮助学生准确把握书法的精髓。此外,书法教学离不开教师对学生的点评和示范,但是由于学生人数众多,教师难以逐一指导,在进行集中演示的过程中,学生也可能由于视角问题而错过关键细节。此时,教师可以借助虚拟现实技术,将讲解与点评学生的作品进行三维放大、展示,让学生能更清晰明了地观察书写细节,跟随教师的批改提升自身书写水平和技艺。同时,现代科学技术的引入还能满足小学书法教育实践教学的要求。传统的小学书法教学与理论教学为主,学生大部分时间都在课堂上进行书法练习,实践教学相对缺乏,并且由于经费、学生安全等的限制,实践活动的实施受到阻碍。虚拟现实技术可以通过模拟环境为学生提供身临其境般的感受。例如,教师可以为学生模拟著名书画博物馆的场景,让学生切身观察历代名家真迹,感受书法艺术的魅力。

三、结语

综上所述,科学创新为小学书法教学提供了新的发展路径,在提升教学质量和效率等方面发挥着积极的作用,尤其“双减”政策背景下,数字化教学越来越成为教学改革的重要方向,是保障人才培养时代性的有力引擎。小学学校和教师应积极应对时代发展对小学书法教育提出的新要求,探索现代科学技术在书法教学中的深度融合对促进学生发展和提升课堂教学质量的作用,随后探索从线上教学平台、人工智能技术、现代科技等领域与传统书法教育的结合,探索构建多元化、智能化的教学模式,进一步深化学生对书法学习的理解和应用。展望未来,科学创新在教育教学中发挥着越来越重要的作用,小学书法教育教学也将迎来更广阔的发展空间,学校和教师层面要积极拥抱科技变革,积极探索科学技术在教学中的有效应用,不断优化教学手段,提升学生书法素养,为传承和创新优秀传统文化贡献一份力量。

参考文献:

- [1] 孙艳莲. 运用信息技术提高小学书法课堂效率[J]. 小学生(中旬刊), 2023(05): 91-93.