

# 初中语文跨学科教学策略研究

高传兰

(济南市商河县教育和体育局, 山东 济南 251600)

摘要:《义务教育语文课程标准(2022年版)》提出要立足学生核心素养发展,发挥语文课程育人功能,突出课程内容的时代性和典范性,注重语文课程内容和生活、与其他学科的联系,为开展跨学科教学奠定了良好基础。本文立足于新课标,明确了初中语文跨学科教学价值,阐述了初中语文跨学科教学原则,提出要优化跨学科教学设计、信息技术与语文教学融合、古诗词教学和美术学科融合、思政学科与革命题材课文融合和音乐与阅读教学融合,全面提升初中语文跨学科教学质量。

关键词:新课标;初中语文;跨学科教学;教学价值;教学策略

新课标背景下,初中语文教师要树立大语文观、大课程观,积极探索语文与信息科技、美术、音乐和道德与法治等课程的融合,构建跨领域、综合性教学模式,促进学生核心素养发展,发挥语文学科独特育人价值,促进学生德智体美劳全面发展。基于此,初中语文教师要积极开展跨学科教学,提炼教材中蕴含的跨学科教学元素,精心设计跨学科教学方案,促进语文与其他学科的融合,拓展语文教学内容,激发学生好奇心和求知欲,让他们主动探索跨学科知识点,从而提高他们自主学习能力和解决问题的能力,同时提高初中语文教学质量。

## 一、跨学科教学在初中语文教学中的价值

### (一)彰显新时代育人要求

“五育并举”倡导德育、智育、体育、美育和劳动教育的融合,促进各个学科之间的有机渗透,进一步深化素质教育改革,从而提高学生核心素养。跨学科教学是落实“五育并举”教育理念的重要举措,创设多学科融合的语文教学情境,从而提高学生思维能力、问题解决能力、审美能力和语言运用能力。同时,初中语文教师要明确不同学科交叉点、融合点,落实语文核心素养,穿插音乐、美术、信息技术和思政等学科知识,从而促进学生德智体美劳全面发展。

### (二)转变语文教学方式

新课标背景下,跨学科教学成为初中语文教学改革热点,促进语文学科与其他学科的融合,创新语文教学方式,督促教师重新梳理社会生活与语文教学之间的关系,引导学生利用多学科知识解决时间问题,从而提高他们语文知识应用能力。此外,跨学科教学模式打破了单一的学科教学模式,促进语文与音乐、地理、历史等学科的融合,加深学生对中华优秀传统文化、红色文化和家国情怀的理解,有利于增强他们民族自豪感和文化自信,发挥出语文学科育人价值。

### (三)培养学生高阶思维

跨学科教学模式下,语文学科与其他学科的融合是一种创新,更容易激发学生创新思维,引导他们搜集各学科知识点、解决问题的方法,从而帮助他们解决语文学习过程中遇到的问题,从而提高他们创新思维和问题解决能力。此外,跨学科教学有利于培养初中生批判思维,引导学生从多个角度、全面而深入地剖析问题,从而让他们更加客观分析问题,例如帮助学生辩证看待中西方文化、个人与国家之间的关系,从而提高他们辩证思维能力。

### (四)培育学生语文核心素养

跨学科教学模式为初中生语文核心素养培育开辟了新渠道,有利于引导学生探究语文与其他学科、生活实践之间的关系,促进他们高阶思维发展,从而提高他们思维能力。同时,跨学科教学模式有利于创新阅读、口语交际教学,引导学生多角度鉴赏古

诗词、中外文学名著,提高他们审美能力和文化自信,鼓励他们传承和弘扬中华优秀传统文化,激励他们讲好中国故事,从而提高他们语言运用能力,加快培育学生语文核心素养。

## 二、新课标背景下初中语文跨学科教学原则

### (一)坚持问题导向原则

新课标提出要注重学生问题意识培养,科学设计跨学科学习任务群,创设问题情境,引导学生自主发现问题、分析问题、解决问题,从而提高他们语文学习能力。因此,初中语文跨学科教学要坚持问题导向原则,根据教学内容设计环环相扣的问题链,以问题为驱动,激发学生语文学习兴趣,引导学生利用多学科知识解决语文问题、实践问题,促进他们德智体美劳全面发展,实现初中语文课堂教与学的双赢。

### (二)核心素养培育原则

初中语文跨学科教学要坚持以核心素养为主线,把四大学科核心素养融入教学目标、教学过程和教学评价中,创新语文教学方式,引导学生自主探究阅读、写作等知识,从而提高他们文化自信、语言运用、思维能力、审美创造。同时,初中语文教师要尊重学生课堂主体地位,围绕四大语文核心素养制定教学评价指标,对学生古诗词鉴赏、阅读能力、道德素养和口语表达能力等进行评价,让语文核心素养扎根初中语文课堂。

### (三)遵循生成性原则

新课标提出要积极构建学习任务群,督促语文教师根据教学内容、语文核心素养设计跨学科探究活动、综合实践活动,让学生深度参与跨学科学习,根据他们知识点掌握情况调整跨学科教学内容、教学方法,凸显跨学科教学生成性原则。此外,初中语文教师要坚持以任务为导向,引导学生开展探究式学习、合作学习,加深他们对知识点的理解,引导他们深度探究跨学科知识点,实施动态化教学,全面提高跨学科教学质量。

## 三、新课标背景下初中语文跨学科教学策略

### (一)优化跨学科教学设计,明确跨学科教学重点

初中语文教师要科学设计跨学科教学方案,明确跨学科教学目标、教学过程和教学评价目标,明确语文与不同学科融合方法,保证跨学科教学的顺利开展。例如教师在讲解《秋天的怀念》一课时,要根据课文主题来制定跨学科教学方案,并把核心素养贯穿在跨学科教学中,提高跨学科教学质量。首先,教师要对史铁生《秋天的怀念》课文内容进行全面分析,把对母亲的怀念作为跨学科教学主题,逐步把语文、信息技术、道德与法治学科知识融为一体,采用微课教学法、情感教育法,并把阅读能力、道德素养、写作能力等作为评价指标,完善跨学科教学设计。例如教师可以利用互联网搜集史铁生生平事迹,精心制作微课,利用微课创设阅读情境,引导学生参照微课分析史铁生瘫痪后的心情变

化、母子之间的感人故事，引领他们深度阅读，在阅读教学中渗透亲情教育，让学生感受母爱的伟大，彰显语文、信息技术和道德与法治跨学科教学的优势。其次，教师可以明确跨学科教学过程，尊重学生主体地位，让他们参与到跨学科教学中，引导他们探究跨学科知识点，提高他们跨学科学习能力。例如教师可以引导学生利用互联网搜集史铁生文学作品、生平事迹，让他们体会史铁生瘫痪后坚持创作的意志力和敢于同命运抗争的精神，让他们体会母亲对儿子毫无保留、无私的爱，提高他们道德素养，发挥出跨学科育人优势。

### （二）信息技术与语文融合，激发学生学习兴趣

“互联网+”时代下，初中语文教师可以利用信息技术开展跨学科教学，创设沉浸式教学情境，引导学生在情境中探索跨学科知识，从而提高他们语文学习能力。例如教师在讲解《济南的冬天》一课时，可以把语文和信息技术学科融合起来，搜集抖音、微博等平台济南冬季旅游短视频，利用学生喜闻乐见的短视频创设阅读情境，引导学生探究老舍先生笔下济南“温晴”之美。短视频可以介绍济南独特的地理位置、地形特点，以及四通八达的水系，展现济南冬天独特的山景、雪景、澄清碧绿的水，引导学生探究老舍先生巧妙的比喻、拟人和对比手法，帮助他们理解老舍先生的语言艺术，提高他们审美能力。此外，教师还可以利用绘图软件绘制思维导图，梳理课文线索，引导学生探究济南冬天“温晴”之美，让他们自主拓展思维导图，从而让他们参与到跨学科教学中。例如有的学生认为老舍先生重点描写了济南的山、济南的水，描绘了阳光朗照下的山、薄雪覆盖的山、城外的远山，以及澄清碧绿的水，筛选出课文中对应的语句，掌握写景技巧。信息技术融入初中语文教学有利于提高教学趣味性，创设趣味教学情境，引导学生在情境中阅读、感悟文学艺术，从而提高他们阅读能力和思维能力。

### （三）美术与语文教学融合，提高学生审美能力

古诗词是初中语文教学重难点，也是培育学生语文核心素养的重要基础，其重要性不言而喻。第一，初中语文教师可以结合美术学科知识开展古诗词教学，融古诗词诵读、古诗词鉴赏、绘画于一体，创造出古诗配画教学方法，让学生体验古诗词“画中有诗”的艺术魅力，激发他们对古诗词的喜爱，进而增强他们文化自信和民族自豪感，把美术、语文和德育教育融合起来，提高古诗词教学质量。例如教师在讲解《天净沙·秋思》时，可以开展“诗配画”教学，重点讲解这首元曲中的“枯藤”“老树”“昏鸦”“古道”“瘦马”和“夕阳”等意象，帮助学生了解其中萧瑟、荒凉、孤苦、寂寞的情感，提高他们审美能力。第二，教师可以鼓励学生根据《天净沙·秋思》来创作绘画作品，让他们把鉴赏体验融入绘画创作中，让他们深度体验元曲艺术魅力，培养他们文化自信和民族自豪感。例如有的学生创作了水墨画，勾勒出道路两旁光秃秃的老树，路边干枯的藤蔓，是不是停留在老树上的乌鸦，骑着一匹瘦马的旅人，远处出柔和夕阳，衬托出萧瑟荒凉、孤寂郁闷的意境。此外，教师可以鼓励学生讲解自己的绘画作品，让他们介绍画作中的每一个景物、每一句的翻译、作者寄托的情感，鼓励学生之间进行辩论，活跃课堂教学氛围，激发学生学习古诗词的兴趣，丰富他们古诗词储备，从而提高他们审美能力和文化自信。

### （四）音乐与语文教学融合，提高阅读教学趣味性

初中语文教师可以利用音乐创设趣味阅读情境，营造沉浸式阅读情境，激发学生阅读兴趣，让他们深度阅读课文，提高他们阅读能力。例如教师在《西游记》整本书阅读教学中可以穿插音

乐学科知识，搜集学生耳熟能详的《云宫迅音》《敢问路在何方》《女儿情》《通天大道宽又阔》等歌曲，利用歌曲创设深度阅读情境，引导学生伴随着音乐探究唐僧师徒四人取经路上发生的故事，督促他们每天坚持阅读《西游记》、写好阅读笔记，提高他们整本书阅读能力。通过耳熟能详的歌曲，学生可以快速了解唐僧、孙悟空、猪八戒和沙僧师徒四人取经路上遇到的九九八十一难，让他们了解书中天马行空的想象力、师徒四人坚定的取经信念，明确整本书故事脉络，体验古典名著文学魅力，更加热爱传统文化。同时，教师可以举办《西游记》故事大赛，鼓励学生从书中选择最喜欢的一个故事，让他们声情并茂地讲述故事情节，鼓励他们自主制作背景音乐，渲染讲故事氛围，从而提高他们阅读能力和语言表达能力，全面提高阅读教学质量。音乐与语文教学融合有利于创设沉浸式教学氛围，引领学生深度阅读，加深他们对课文框架、人物形象和情感主旨的理解，从而提高他们阅读和审美能力。

### （五）思政与语文教学融合，提高学生道德素养

新课标提出要落实立德树人根本任务，弘扬革命文化、中华优秀传统文化，促进学生德智体美劳全面发展。基于此，初中语文教师要把思政教育和语文教学融合起来，让学生在语文学习过程中接受德育教育熏陶，从而提高他们的道德素养。例如教师在讲解《纪念白求恩》一课时，可以穿插爱国主义教育，把语文、历史和思政学科融合起来，引导学生了解抗日战争、白求恩生平事迹，让他们了解国际主义战士无私奉献、不怕牺牲的奉献精神。首先，教师可以介绍课文创作背景，让学生了解抗日战争时期，我党面临的缺医少药的困难，让他们了解白求恩医生来华救治红军战士的背景，衬托出白求恩医生的伟大形象，引导他们带着对白求恩医生的崇敬之情去阅读，提高他们阅读能力。其次，教师可以利用PPT介绍抗日战争时期晋察冀根据地艰苦的生活环境、激烈的战斗场景，让学生了解这一背景下白求恩医生来到晋察冀根据地救治战士的崇高奉献精神，再引导学生分析白求恩医生在医术上精益求精、严谨认真、一丝不苟的态度，赞美他无私奉献、坚守正义的光辉形象，培养学生爱国情怀。总之，初中语文教师要把德育教育融入教学中，让学生在阅读中接受思政教育熏陶，厚植学生家国情怀，提高语文教学和育人质量。

## 四、结语

总之，新课标背景下，初中语文教师要积极开展跨学科教学，围绕单元教学目标、教学重点设计跨学科教学方案，并把核心素养融入跨学科教学中，创新语文教学方法，引导学生利用多学科知识解决语文问题、生活实践问题，提高他们语文学习能力。教师还要促进信息技术与语文融合，激发学生学习兴趣；促进美术与语文教学融合，营造沉浸式教学情境，提高学生审美能力；促进音乐与语文教学融合，提高阅读教学趣味性，提高学生阅读能力；促进思政与语文教学融合，提高学生道德素养，发挥出语文学科育人价值，实现初中语文课堂教与学的双赢。

## 参考文献：

- [1] 王彦玲. 基于新课标的初中语文跨学科教学策略[J]. 新课程教学: 电子版, 2023(8): 54-56.
- [2] 郭锋, 董海丽. 基于现行教材的语文跨学科学习教学思考与实践[J]. 语文教学通讯, 2023(2): 22-25.
- [3] 黄舒芳. 跨学科整合理念下的初中语文教学策略探究[J]. 最小小说, 2023(12): 82-84.