

职高动漫专业教学模式研究

欧阳丹

(深圳市福田区华强职业技术学校, 广东 深圳 518000)

摘要:近几年来国产动漫行业发展迅速,涌现了一大批优秀的国产动漫电影、动画,拉动了动漫产业发展,复合型动漫专业人才成为就业市场“香饽饽”。职业高中作为培养动漫人才的摇篮,要以提升学生学历、职业技能为目标,优化动漫专业教学模式,促进专业课教学和职教高考的衔接,从而帮助学生提升学历,帮助他们实现大学梦。本文分析了职业高中动漫专业教学现状,提出了开展个性化教学、培养“双师型”教师、完善专业教学内容和构建职教高考培训体系的策略,以期提高职业高中动漫专业教学质量。

关键词:职业高中;动漫专业;教学现状;优化路径

职业高中动漫专业包括了:素描、色彩、速写、二维动漫设计、影视后期制作、原画设计、动画分镜、动画运动规律和三维动画等课程,对学生艺术素养、计算基础和审美能力等要求比较高。但是目前职业高中动漫专业教学还存在学生自主学习能力较弱、职教高考培训体系有待完善等问题,影响了专业教学质量、学生学历提升。基于此,职高动漫专业教师要贯彻因材施教、以生为本理念,尊重学生文化基础、专业基础,实施个性化教学,帮助学生掌握素描、色彩、动漫设计和影视后期合成等技能,提高他们综合能力,巧妙融入职教高考相关内容,帮助学生掌握考试热点,从而帮助他们考入理想学校,提高职业高中学生学历,为他们未来就业奠定良好基础。

一、新时代背景下职高动漫专业教学现状

(一)“双师型”教师队伍结构有待优化

中等职业学校(中职)的“双师型”教师是指具备专业理论知识和实践技能的教师,他们在教学中既传授理论知识,又指导实际操作。随着我国现代职业教育改革进一步深化,职业高中教育教学水平得到了明显提升,但是目前依然存在“双师型”教师不足的问题。中职学校缺乏具有实际工作经验和技能的骨干教师,双师型教师的数量不能满足职业教育的需求。双师型教师在中职教育中扮演着重要角色,他们不仅具备深厚的理论造诣,还拥有丰富的行业实践经验。双师型教师能够为学生提供高水准的指导和引领,有助于培养学生的实践能力和职业素养

(二)学生自主学习能力有待提升

职业高中学生普遍文化课基础薄弱,缺乏学习自信心和自主学习积极性,影响了专业课学习和文化课成绩。部分学生自主学习能力差,很容易受到社会不良风气、外部环境影响,在职教高考复习中常常半途而废、“三天打渔,两天晒网”,文化课成绩提升比较慢,难以通过职教高考考试,更需要老师进行督促和辅导。

(三)教学内容与企业需求脱节

部分职高动漫专业教材更新周期长,部分教学内容滞后于当前我国动漫产业发展,缺少热门国漫IP系列、3D打印和热门国产游戏等相关内容,影响了教学内容和动漫产业、企业岗位技能的衔接,这折射出部分专业课教学内容与企业动漫人才需求并不匹配,影响了学生就业。部分学校动漫专业实训内容单一,没有融入企业动漫设计案例、影视后期制作案例,难以激发学生创新思维,影响了动漫人才培养质量。

(四)职教高考培训体系有待完善

随着社会对职业教育的认可度逐渐提高,越来越多的学生选择中职教育,导致中职高考的报考人数不断增加。中职学生升学途径相对单一,主要面向高职专科层次院校,而面向应用型本科的招生计划较少,导致中职学生的升学选择有限。职教高考让更多职业院校学生也有机会实现大学梦,帮助他们提升学历。但是目前职业高中动漫专业职教高考培训体系还有待完善,虽然鼓励学生参加职教高考,但是没有根据动漫专业特点、学校招生要求开展相关培训,也忽略了定期组织模拟考试,难以及时了解学生知识掌握情况、职教高考培训中存在的问题,无形中影响了学生职教高考备战质量,这也是职业高中要解决的重要问题之一

二、职高动漫专业教学模式优化路径

(一)尊重学生学习基础,开展个性化教学

职高动漫专业教师要尊重学生学习差异、兴趣爱好,坚持因材施教、以生为本理念,开展个性化教学,激发学生学习兴趣,逐步增强他们学习自信心。首先,教师可以利用学生喜爱的短视频开展教学,导入优秀插画、动漫人物和网络游戏人物,丰富教学素材,利用这些接地气、新颖的教学案例吸引学生,激发他们自主学习积极性,从而提高他们专业课学习能力。例如教师可以利用微课导入国产动画电影《哪吒传奇》、国产游戏《黑神话·悟

空》，展现中华优秀传统文化在动漫设计中的应用，激发学生自主探究积极性，加深他们对动漫设计、游戏开发、镜头合成、特效镜头制作等专业知识的理解。其次，教师可以开展项目化实训教学，根据教学内容设计项目化教学方案，明确项目式教学主题，鼓励学生自由结组，让他们合作设计动漫人物、制作动画短视频，提高他们实践能力。例如教师可以设计“国潮动画”项目式教学任务，要求各个小组设计带有中国元素的动漫人物，提交手绘设计图、电子版设计图，阐述小组设计理念。各个小组可以自主搜集素材，确定人物形象、服饰、色彩搭配等要素，先绘制手绘图，再利用绘图软件绘制动漫人物图，随机调整最终设计效果图，提高小组设计质量。最后，教师对各个小组提交的作品进行点评，鼓励不同小组之间进行互评，培养他们谦虚好学、严谨认真、追求卓越的工匠精神，提高学生自主学习能力。

（二）培养“双师型”教师，提高师资水平

职业高中要立足生源特点，重视动漫专业教师队伍建设，一方面要定期开展教师培训，培养“双师型”教师，为推动动漫专业教学改革奠定良好基础；另一方面要聘请企业动漫设计师参与教学，把动漫设计、动漫制作等岗位技能传授给学生，提高学生实践能力。第一，学校要定期开展动漫专业“双师型”教师培训，讲解国潮动漫设计与制作、动漫制作软件操作等专业知识，增强教师终身学习意识，督促他们积极了解动漫行业发展趋势、设计新理念和优秀动漫作品，进一步提高他们创新能力。此外，学校还可以组织教师深入动漫类企业挂职锻炼，让他们参与动漫人物设计、动漫制作和游戏人物设计等工作，提高教师实践能力，增加动漫专业“双师型”教师数量。第二，学校可以聘请企业动漫设计师担任兼职教师，让他们参与动漫专业校内教学，针对应用型本科单招开展培训，优化动漫专业实践教学模式，帮助职高学生掌握手绘、Photoshop 软件绘图、动漫人物设计、动漫制作等知识，为他们升学考试、未来就业奠定良好基础。例如动漫设计师可以详细讲解 Photo shop 软件绘制动漫人物的步骤，让学生掌握人物肌理、服装设计、背景渐变等技巧，为他们职教高考专业课考试奠定良好基础。

（三）深化校企合作，完善专业教学内容

职业高中要深化校企合作，邀请企业参与动漫专业课程开发、人才培养，构建校企协同育人模式，为学生未来就业、学历提升奠定良好基础。例如学校可以邀请动漫设计、游戏开发企业参与动漫专业课程建设，把企业典型工作案例融入动漫专业教学中，开发活页式教材，联合企业专家编写动漫设计、影视后期制作、素描和游戏制作等案例，以及实训教学方案，根据学生掌握情况，

灵活增减活页式教材内容，提高教材建设质量。此外，学校可以联合企业专家编写动漫专业职教高考培训资料，把职教高考、企业岗位技能培训和专业课教学衔接起来，让学生提前掌握动漫设计、游戏设计等岗位技能，也为他们职教高考奠定良好基础，帮助他们顺利通过考试、实现大学梦想，为职业高中学生未来就业奠定良好基础。

（四）完善职教高考培训体系，提升学生学历

职业高中要积极响应“职教高考”政策，完善动漫专业职教高考培训体系，分为公共基础课和专业课两大模块，帮助学生了解职业高考政策、考试热点，激发他们自主学习积极性，帮助他们实现大学梦想、提高他们学历，进一步职业高中学生就业竞争力。例如职业高中可以成立动漫专业职教高考培训小组，深入了解职教高考相关政策、各大学校招生标准、动漫专业职教高考科目等知识，制定职教高考培训方案，组织学生系统化学习考试科目相关知识，帮助他们掌握考试热点，增强他们学习自信，帮助职业高中学生在职教高考中取得好成绩，帮助他们实现大学梦想。此外，学校还要组织动漫专业教师分析近几年职教高考命题特点、考试科目试卷，编写职教高考模拟试卷，既可以检验职教高考培训效果，又可以检验学生专业课知识掌握情况，便于调整职教高考培训内容，帮助学生顺利通过考试。通过模拟考试，学生可以了解考试各个科目考点，了解自己知识点掌握情况，开展针对性复习，进一步提高职教高考分数，从而考入理想大学。学校还可以开展应用型本科自主招生政策、考试内容，开展自主招生考试培训，让取得相应证书学生参加该本科院校自主招生，让他们实现大学梦。

三、结语

总之，职业高中要加快动漫专业教学改革，创新专业课教学方法，培养“双师型”教师，提高师资水平；深化校企合作，完善专业教学内容；提高学生自主学习能力，激励他们积极提升学历，提高动漫人才培养质量。动漫专业教师要尊重学生学习基础，开展个性化教学；完善职教高考培训体系，把考试热点融入专业课教学中，让学生提前掌握考试知识点，帮助他们提升学历，提高动漫专业教学质量。

参考文献：

- [1] 冯建民. 新时代推进职教高考的政策动因、现实困境与创新路径 [J]. 宁波职业技术学院学报, 2023, 27 (06): 10-16.
- [2] 王薇薇. “互联网+”背景下中职动漫专业产教融合教学的优化研究 [J]. 现代职业教育, 2021 (16): 34-35.