

作业变革：初中英语核心素养培养的新策略

安丹

(慈溪市天元初级中学, 浙江宁波 315300)

摘要: 英语核心素养的培养与落实需要基于作业设计。双减背景下, 如何利用初中英语作业减轻作业负担, 培养学生的核心素养? 本文将从作业设计的原则、类型和方法探究, 指出以核心素养导向的初中英语设计要做到“趣”“合”“分”。

关键词: 核心素养; 初中英语作业; 原则; 类型; 方法

核心素养是课程育人价值的集中体现。英语课程要培养学生的核心素养包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力等方面。

核心素养的培养与落实需要基于作业设计。“双减”背景下, 为了减轻学生的作业和辅导负担, 让作业在培养学生英语核心素养的主阵地中真正发挥最大化作用, 对初中英语作业进行改革重组和优化创新势在必行。那么以核心素养为导向的初中英语作业该如何设计? 什么样的作业既能满足新课程标准的要求, 又能从提升核心素养的角度达到教育的目的? 本文将围绕作业设计的基本原则、类型选择和具体方法等三个维度展开探讨。

一、作业设计的基本原则

新课标指出, 教师应根据不同学段学生的认知特点和学习需求, 基于单元学习目标, 兼顾个体差异, 整体设计单元作业和课时作业, 把握好作业的内容、难度和数量, 使学生形成积极的情感体验, 提升自我效能感。简而言之, 初中英语作业设计要体现“四要·三度·三性”的基本原则。这些原则不仅体现了新课标倡导的差异化教学和分层教学理念, 也积极响应了《双减》政策减轻学生课外负担的要求。



图1 作业设计“四要”原则

“三度”即作业难度要合理、数量要有限度、时间要有限度, 保证学生有一定的自由支配时间或空间。“三性”指作业设计要有针对性、分层性和趣味性, 满足各种层次学生的能力和需求。只有符合这些原则的作业才能在教学过程中日积月累地发挥育人的作用, 培养学生的英语核心素养。

二、作业设计的类型选择

日常教学中较为常用的作业类型一般为预习类、练习类、复习类, 听、说、读的作业也有涉及, 但形式也比较枯燥, 如“对话或短文大声朗读三遍以上”“听并且跟读录音两遍以上”, 这种单一、静态的作业类型和形式已经无法满足学生学习和发展的需求。

教师应结合教学目标, 从学生英语核心素养培养角度出发, 设计多样化的多种类型结合的作业(表1), 转变学生做英语作业时的消极心态, 激发学生的兴趣和求知欲, 提升综合技能和学习能力。

表1 作业设计类型示例表

划分标准	作业类型
布置时间	课前作业、课内作业和课外作业
完成方式	口头作业、书面作业和实践作业
需要时间	短期作业、长期作业
练习形式	操作型、合作型、质疑型、反思型、实践型
作业性质	分层类、趣味类、预习类、练习类、复习类
侧重点	基础类、综合类、拓展类

三、作业设计的方法

核心素养导向的英语作业的设计要体现“趣”“合”“分”等方面。

(一) “趣”之引领, 激趣增效

学生只有将外部驱动力转变为内驱动力, 学习兴趣便会从内油然而生。因此, 笔者主张, 在构思和实施作业的过程中, 应以“趣”字引领, 设计有情景的、有趣味的作业任务, 在精减的基础上做到精简, 去除机械操练, 立足基础, 激趣增效。

单词背诵是最常见的英语作业之一, 许多教师以“今天回去抄背单词, 明天听写或默写”的形式布置这项作业, 大部分学生觉得这是件“苦差事”, 非常的枯燥乏味, 导致这项作业的效果不太理想, 学生课堂上听写或默写的正确率往往很低。随着技术的进步, 现在有许多新颖的方法可以用来辅助记忆单词, 例如通过手机应用程序《百词斩》《墨墨背单词》《扇贝单词》《Daily背单词》及《知米背单词》等。这些应用利用声音、图像以及例句相结合的方式, 帮助用户加深对单词的记忆, 使得记忆过程变得更加生动有趣且效率更高。



图2 单词打卡APP示例

教师能够借助这些应用程序来设计诸如关卡挑战、每日打卡等作业形式, 以此缓解学生记忆单词时遇到的难题。对每天坚持打卡的学生和听写、默写单词任务中表现优秀的学生给予一定的奖励。如果学生在使用APP的过程中有所困难, 建议他们组建学习小组, 通过互助合作的方式共同克服难关, 例如一起制作词汇记忆卡片等方法, 探索最适合个人的学习策略。持续这样的实践, 一方面, 学生记忆英语单词的能力会大大提升, 也可以纠正自己的发音, 熟悉单词的用法和例句, 对写作起到一定的促进作用; 另一方面, 学生在合作探究的过程中体验到学习英语的趣味和快乐, 提高了学习效率。

英语是一门语言, 为了提高学生的朗读水平, 教师还应布置相应的朗读作业, 但要避免上文所提的“对话或短文大声朗读三

遍以上”等单调乏味的方式。通过利用诸如《英语趣配音》《英语魔方秀》以及《英语配音狂》等应用程序来分配英语配音练习,帮助学生更好地模仿地道的发音,增强他们的语音准确性、语调自然度及整体语感;也可以让学生根据自己的兴趣和能力,选择课本中的对话和短文进行个人或多人模仿朗读、分角色朗读、创造性朗读,或录音或拍视频记录下来。学生完成朗读作业后,教师可定期挑选比较好的音频或视频在班级分享,学生在获得成就后会更积极地学习英语;对于朗读存在问题和难度的学生,教师应给予相应的鼓励,并在征得学生允许的前提下,把这些作业分享出来,让所有学生一起找出症结所在,在此过程中相互合作,相互促进,实现英语语言能力和学习能力的共同进步。

(二)“合”之关键,全面发展

作业设计要突出整体性,关注英语学科内部和与其他学科之间的知识的整合与融合。人教版初中英语教材以“话题”为线索,以单元为形式编排课文。教师应在研读新课标、教材和学情的基础上,从单元主题入手,抓住主线设计作业目标,创设真实语境,以驱动任务引领,设置基础性、拓展性和开放性的作业类型。这样一来,学生能够在完成围绕特定主题的一系列任务过程中,获得直接的语言运用体验,从而将零散的知识点串联成线,再由线构成面,最终形成对于每个单元全面而系统的理解,建立起一个宏观的学习框架。

在教学七上 Unit 4 Where's my schoolbag? 一单元时,笔者结合新课标培养学生英语核心素养的策略,在深入分析本单元内容的基础上,整合了各板块的学习内容,从中提炼出了一个中心主题——‘人与自我’的关系。通过学习如何描述物品的位置,学生们不仅能够更深刻地理解自己所拥有的物品及其所在的空间(即我的东西和房间),学会保持个人空间的整洁有序,了解到维护家庭环境清洁的重要性,并认识到每个人都应该承担起保护周围环境的责任,养成良好的劳动意识和劳动习惯,最终达到英语学科的育人功能。根据本单元作业和课时目标,笔者设计了若干个作业任务,促进学生核心素养的提升。

任务一:我是小帮手^①
Tom's room is in such a mess. His things are everywhere. Can you help him tidy his room and put the things in the right way?^②
汤姆的房间很乱,东西到处都是。请你帮助他一起整理房间,把物品放回正确的位置。^③
参考句型: Tom's room is tidy now. His schoolbag is ...^④

任务二:我是小导游^⑤
Everyone has his warm home. What's in your room and where are they? Please introduce your room to us.^⑥
每个人都有一个温馨的家和小天地。你的家里和小天地里都有些什么呢?请你运用本单元的核心词汇和句型,向同学们介绍你的温馨小天地,让我们一起云游你的快乐窝。^⑦
参考句型: Welcome to my room. It's small but tidy. The bed is on the floor. ...^⑧

任务三:我是设计师^⑨
What's your dream room like? Please draw a picture and write down a short passage to describe it for us.^⑩
孩子们,你们向往中的房间是什么样?请你发挥想象,用画笔画一画吧,然后用本单元的核心词汇和句型,把你梦想中的房间写下来吧。^⑪

图3 七上 Unit 4 Where's my schoolbag? 单元整体作业任务单节选

学生们通过各种任务习得了本单元的核心语言知识,学会介绍自己和他人的房间,将所学知识运用于生活实际。这种方法极大地激发了学生学习英语的热情,加深了他们对自己家庭环境的认识与情感联系,同时也强调了培养良好生活和劳动习惯的重要性。科学地设计单元整体作业,让孩子发掘自身更多的可能性,为全面发展打下良好的基础。

(三)“分”之必要,各有所成

整合单元作业,旨在体现教学内容的连贯性和过程的系统性,进而促进学生全面素质的发展。在这一框架下,尊重学生认知基础、性格兴趣、学习能力的差异,实施分层作业,充分考虑不同学生的不同学习需求,更好地满足不同学生的个性化需求,让每位学生都能够高质量地完成适合自己的任务,并探索出最适合个人的学习方法与策略,这正是追求教育质量提升的核心所在。在设计分层作业时,除了需要有明确的分级依据外,还应当鼓励学生根据自身实际情况合理选择作业难度——既不过于简单也不过于困难。这样一来,每位学生都能持续突破自我潜能边界,增强学习动力并从中获得成就感。

在教学七下 Unit 8 Is there a post office near here? 第一课时,笔者设计了以下作业:

Homework

1. All the students must do: (20 stars)
① Finish the mind map "My Harvest Tree"完成“我的收获”思维导图。(10 stars)

② Read aloud and copy the conversation in 2d and draw a picture according to the conversation.(10 stars) If you write down the conversation without opening the book, you can get 10 more stars.
大声朗读并抄写2d对话,图文并茂,画出对话中的地点位置。如果默写出对话,可额外得到10颗星。

2. If you can: (more than 30 stars)
Draw a picture of your neighborhood and introduce it with the preposition words we have learnt (next to , across from, behind, in front of...) .
画一幅你家周围的街区图,用今天所学的各种方位介词next to , across from, behind, in front of...说一说明你家周围地点的位置。

图4 七下 Unit 8 Is there a post office near here? 第一课时作业单

有针对性地设计分层作业,让所有学生觉得自己本节课里都各有收获,树立自信心。弹性作业,根据自己的能力选做,让学有余力的学生更加熟练地运用本课所学语言知识。分层次作业,让孩子们遇见更好更自信的自己,让完成作业成为锻炼学生英语语言综合运用能力的自发性行为,更成为学生英语核心素养培育的必要途径。

过去的作业观在新时代发展的浪潮必将遭到淘汰。在“双减”背景下,教师要遵循“四要·三度·三性”的原则,让作业内容“减负”,作业功能“提质”,以此促进学生的深度学习,增强其英语核心素养。关注作业形式和评价目标,避免作业形式化、走过场。不管是何种作业设计,教师必须研读课标、分析教材、掌握学情。做好初中英语作业的科学设计,研究不止,思考不止,实践不止。

参考文献:

- [1] 义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 程晓堂.核心素养下的英语教学理念与实践[M].南宁:广西教育出版社,2021:11-15.
- [3] 李箭,周海明.基于学科核心素养的英语教学课例研究[M].上海:华东师范大学出版社,2019:6-11.
- [4] 翟莉群.基于核心素养下初中英语课外作业设计的有效性分析[J].海外英语,2018(14).