

新时代背景下小学六年级语文作业布置和批改研究

宋 晓

(地苏镇右江小学, 广西 河池 530700)

摘要: 在当前教学改革持续深入的背景下, 落实立德树人成为众多学科教师关注内容。作业布置与批注是小学语文教学中的重要环节, 为了进一步发挥语文作业的价值, 并有效培养学生学科素养, 语文教师应重视学生主体性与多元化发展, 通过布置趣味、分层化作业来实现既定的教学目标, 进一步推动语文教学发展。本文就新时代背景下小学语文作业布置和批改进行研究, 并对此提出相应看法。

关键词: 小学语文; 作业布置; 批改; 研究

一、小学语文作业布置和批改的原则

在新课改背景下, 为了达到既定的教学目标, 语文教师在布置、批改作业时, 需要把控以下原则。

首先, 侧重语文作业的趣味性。在传统的语文教学中, 教师布置作业的主要目的是深化学生知识理解, 因此作业主要以习题、抄写为主, 学生往往对其敬而远之。不过, 在新课改的背景下, 语文教师应结合学生综合发展需求, 在布置、批改作业时尽可能贯彻趣味性。例如, 教师可通过设计富有创意的作业题目, 如编写小故事、创作诗歌等, 激发学生的想象力和创造力。同时, 在全新技术手段支持下, 如多媒体教学、网络资源等, 为作业增色添彩, 使其更加生动有趣。借助这样的方式, 学生在完成作业的过程中, 不仅能够感受到学习的乐趣, 还能在潜移默化中提升自己的语文综合能力。

其次, 学生主体性原则。在新课改的理念下, 师生位置互换, 学生成为教学活动的主体。因此, 语文教师在布置和批改作业时, 应充分体现学生的主体性。一方面, 教师在设计作业时, 应充分考虑学生的年龄、认知水平等因素, 使作业既符合学生的实际需求, 同时也能够达到“激趣”的作用。另一方面, 在批改作业时, 教师应尊重学生的个性和差异, 给予他们充分的表达空间, 鼓励他们在作业中展示自己的思想和见解。这样, 学生不仅能够能够在作业中巩固所学知识, 还能在思考和创新中不断提升自己的整体品质。

二、新时期下优化小学语文作业布置与批改的必要性

(一) 满足学生个性化发展需求

因学习环境、个体认知等因素影响, 不同学生的学习能力、兴趣爱好和个性特等存在明显差异。因此, 优化小学语文作业的布置与批改需要充分考虑学生的个性化需求。基于新课改背景, 语文教师会根据学生的实际情况与需求, 制定差异化的作业要求, 以满足不同学生的学习需求。同时, 批改作业时也会重个性化评价, 借助合适的方法指出学生的优点和不足, 为他们提供有针对性的学习建议, 通过这一方式树立学生学习自信, 助力学生多元发展。

(二) 为学生主动学习注入动力

传统教学理念下, 语文教师的布置和批改作业形式单一、内容枯燥, 这很难提升学生自主学习意识。围绕最新的教学理念, 教师会创新作业形式, 设计富有趣味性和启发性的作业题目, 并尝试多种方式做好作业批注, 从而让学生了解自身学习问题, 进而调动学生参与意识, 并有效培养学生语文素养。

(三) 显著提升学生合作学习能力

优化小学语文作业的布置与批改还有助于培养学生的自主学习和合作学习能力。结合教学改革需求, 教师会引导学生主动参与作业的设计和完成过程, 培养他们的自主学习能力。同时, 也可以组织学生进行小组合作, 共同完成作业任务, 培养他们的合

作学习能力。这样的作业形式不仅能够提高学生的学习效果, 还能够培养他们的团队协作精神和沟通能力, 这能够进一步实现新课改下的语文教学目标, 发挥语文作业的引导价值。

(四) 促进教师专业发展和提升教学质量

切实优化作业布置与批改形式, 也能够促使教师综合化发展, 并确保教师进一步提高整体教学质量。为了发挥语文作业布置与批改的现实价值, 教师会不断更新教育理念和教学方法, 学习和掌握新的教学技能, 以适应教育改革的需求。通过优化作业布置与批改。另外, 教师也可更加深入地了解学生的学习情况和需求, 从而调整教学策略和方法, 提高教学效果。不仅如此, 优化作业布置与批改也能够促进教师之间的交流与合作, 针对问题教师探讨有效的教学改革策略, 以此来提升教师队伍的教学水平。

三、现阶段小学语文布置与批改中存在的不足

随着教育改革的持续深入, 围绕“减负增效”进行作业设计, 成为众多语文教师研究内容。基于这一背景, 众多语文教师积极顺应时代发展, 在教学中结合学生兴趣布置相关作业, 通过实践取得一定教育成效。但在实际发展过程中, 依旧存在一些问题, 导致作业布置与批改并未达到预期效果, 例如在作业分层时, 教师未结合实际对学生进行分层, 使得学生面临的课下作业有挑战性或过于简单, 这限制了学生综合化发展。

四、新时代背景下小学语文作业布置和批改

(一) 教师布置积累式作业

在当前背景下的语文教学中, 为了培养学生的文本理解和表达能力, 教师需要侧重“积累表达式阅读作业”的设计与实施。该类型的作业主要是确保深入关注学习内容, 并通过课堂小练笔的形式, 将所学的表达方式转化为自身的表达能力。而为了更好地实现既定教学目标, 教师应把控如下几点。首先, 教师应确定语言训练的重点, 这通常依据语文教科书的单元语文要素, 并结合具体的教学语境来选定。其次, 借助作业引导学生深入研读文本, 使其体会作者的语言规律及表达效果, 从而习得语言表达模式, 内化情感。最后, 让学生根据课文内容, 在课文语境中设计并运用拓展作业, 使作业成为语言学习的有机组成部分, 教师对课时环节目标进行即时评价。例如, 教师在《北京的春节》一文教学中, 教师可结合学生综合能力发展需求和教学内容, 为学生布置以下课时积累表达式作业。首先, 依据教学重点, 引导学生自主探究课文中描写“元宵节”这部分的内容时, 我让学生自读这段话, 说说元宵的热闹和除夕的热闹有什么不同。紧接着, 我创设了一个情境: 假如你是一个导演, 你会准备用哪些道具拍摄老北京的元宵节? 其次, 教师提供学习提示, 引导学生阅读描写春节热闹的句子, 圈出关键词, 并让学生记录一下这样写的好处; 再次, 让学生深入研读并体会作者的语言表达; 最后, 学生需完成一个

小练笔,仿写一个其他节日的小短文,以巩固所学的表达方式。结合学生的学习任务完成情况,笔者对其作业进行批改,其中加入了趣味评价语,这样能够有效建立学生学习自信。

(二)设计趣味作业,完善批注内容

结合实际进行分析,趣味是学生可以自主、深入学习的内在因素,趣味作业可以给学生充足思考空间,因此教师若将这一思路运用到作业设计中,即可发展学生综合思维能力,从而发挥语文作业的教学价值。趣味作业形式可以是阅读、写作,其主要目的是引导学生在完成作业过程中树立良好思维,实现自我多元化发展。例如,笔者在带领学生阅读课外书籍《水浒传》时,尝试转变自身观念,通过设计极具趣味的作业培养学生思维能力,减轻学生课业负担。首先,笔者在课堂上为学生呈现了本书的目录,让学生将其记录下来,之后则是让学生在课下让父母帮助自己拍一段小视频,视频内容主要是结合目录讲述大致故事,也可以大胆猜测一下主人公在某一章节中遇到的困难或发生的事情,并说明原因。在这一过程中,笔者对每一学生的任务完成情况进行批注,将其下发给学生家长,其中涵盖了学生态度、语文素养等内容。其次,笔者带领学生熟悉阅读技巧之后,让学生每天用二十分钟阅读本书,用上课堂上讲解的阅读方法,如详读、略读等,也可以同其他同学探讨有效阅读技巧,思考如何在阅读中做到快速、准确,而笔者则是在小纸条上做好批注,其中评价了学生的阅读技巧、能力和思维等,让学生及时了解自身学情。趣味作业与小学生的认知能力相符,可以改善传统作业设计中学生难于主动完成,其综合能力也得不到提升的情况。

(三)布置分层作业,分层批注作业

分层教学是素质教育背景下衍生的教学模式,这一教学模式也可应用于作业布置角度。一般情况下,教师可结合学生认知、学情等将其划为三个学习层组,即A、B、C三个学习层组。A层组学生基础较好且语文素养较强,且掌握一定语文知识学习技巧,他们可以主动完成课下作业;B层组学生成绩中等,且有着一定的自学能力,同时他们也具备个体思考能力,能够分析相应问题;C层组学生自学意识薄弱且基础较差,且多数学生不愿主动加入学习过程,其中一些学生并不能定时完成教师安排的作业。之后,教师则可以为不同层组学生布置相应学习任务。

例如,笔者在讲解完《古诗三首》中诗内容之后,围绕新课程教育内涵以及不同学生之间学习能力,并结合“学生本位”理念布置了如下作业:考虑到C层组学生(学困生)的学习基础较为薄弱,且他们对学习的兴趣较差,为了打好学生基础,并使其体会到知识学习的乐趣,笔者为其设计了网络学习作业,学生需要结合所学知识,完成基本的字词解释、词义正确判断等题型,当学生完成任务后,后有相应的鼓励以及奖励,有激励的话语、免做一道题等,借此来帮助学生建立学习自信,笔者则是结合学生学情在线上对其进行引导,做好线上批注工作,逐渐树立学生正确认知;B层组学生有一定学习能力,为此在课下作业的布置上,笔者为了培养他们的主动学习意识,并强化他们的整体语文思维,设计了基础性的探究学习任务。例如,要求学生探究本诗内在的思想感情;A层组学生在学习能力、语文素养以及自律意识都强于其他两个层组的学生,为此在他们的作业设置上,笔者侧重本层组学生应用能力培养以及思维意识的拓展,在课下作业的安排以及选择上,笔者选择了更为深入的作业内容,并写下来,进一步深化他们对本诗的了解,促使学生学科素养的进一步发展,针

对本层组学生的作业批注,笔者则是评价其语文素养,如探究能力、创新能力和语言表达能力,以此来实现学生多元发展。

(四)布置实践性作业

小学生正处于好奇心旺盛、喜欢动手实践的年龄阶段,因此,教师布置实践性作业不仅可以满足他们的好奇心,还能深化他们对知识的理解,并强化其语文综合素养。

首先,布置种植作业。以种植、栽培植物为例,教师引导学生亲自种植植物,观察它们的成长过程,了解它们对阳光、水分等生长条件的需求。通过亲手浇水、施肥、记录成长变化,学生们能够更直观地理解植物生长的原理和规律,学生记录下来之后教师可评价学生记录情况、信息整合能力,培养学生文字输出能力。

其次,布置总结性作业。在进行实践性作业的过程中,学生们需要进行观察、记录、分析、总结等一系列活动,这些活动不仅能够锻炼他们的观察能力、思考能力和实践能力,还能够提升他们的语言表达能力。例如,教师布置研究动物的课下作业中,使学生可以了解动物的习性、繁殖方式等,并用恰当的语言进行描述和表达。这些活动不仅能够丰富学生们的语言表达,还能够培养他们的审美情趣和人文素养,教师也要以此为重点做好批注工作。再次,布置趣味实践作业。例如,教师组织学生研究食品制作过程,使其可以了解食品的制作原理、工艺流程和营养价值等方面的知识,这不仅能够满足他们的好奇心,还能够培养他们的科学素养。同时,通过亲手制作食品,学生们还能够体验到科学实践的乐趣和成就感。最后,基于学生社会责任感和公民意识发展布置实践性作业。例如,在进行社会调查的过程中,学生们可以了解传统节日的来历、剪纸的发展、社区居民废品处理现状等社会问题,这不仅能够拓宽他们的视野,还能够培养他们的社会责任感和公民意识。通过参与社会调查活动,学生们可以更加深入地了解家乡的发展状况和社会问题,从而树立学生正确认知。

五、结语

新课程指出,在素质教育背景下,不同学生的智力都有其自己的特征、学习方法,教师需要关注学生主体性,做到尊重学生个体差异。基于此,小学语文教师需要重视学生学科核心素养发展,在布置、批改作业时,需要做到因材施教,确保学生在原有基础上获得发展,切实发挥语文作业的价值。但是当前阶段,很多语文教师在布置、批改作业时,并未体现学生主体性,且作业布置和批改方式较为单一,这使得既定目标难以实现。针对这一情况,语文教师要顺应教育时代发展,重视作业批改的多样化,以此来提升教学质量,发挥语文作业的引导价值。

参考文献:

- [1] 刘志红.小学语文作业设计的现状及解决对策[J].读写算,2022(03):150-152.
- [2] 王燕玲,赵元媛.聚焦“双减”,依托小学语文教材优化作业设计——以六年级语文上册第六单元《古诗三首》为例谈作业的合理设计[J].中华活页文选(教师版),2022(12):60-62.
- [3] 程晓燕.新课改背景下小学语文作业优化设计的探索与实践[J].散文百家(新语活页),2021(12):132-134.
- [4] 王燕.增效减负背景下小学语文跨学科作业的设计策略探究[J].考试周刊,2021(98):61-63.

本文系河池市教育科学“十四五”规划课题项目,课题名称:“双减”政策下小学语文作业布置和批改研究。编号(2022B080)研究成果