

中华优秀传统文化在初中教育中的传承路径探析

孙克珮

(哈尔滨工业大学(深圳)实验学校, 广东 深圳 518000)

摘要: 中华优秀传统文化蕴含着丰富的育人价值, 近年来, 越来越多教师认识到在初中教育传承中华优秀传统文化的重要性。初中阶段是学生形成价值观念的重要时期, 良好的中华优秀传统文化教育有助于促进学生的全面发展。初中教师应不断探索创新中华优秀传统文化在初中教育中的传承路径。本文将基于初中教育中华优秀传统文化传承现状, 浅析初中教育传承中华优秀传统文化实施路径。

关键词: 中华优秀传统文化; 初中教育; 传承路径

当前, 围绕立德树人根本任务, 遵循学生认知规律和教育教学规律, 按照一体化、分学段、有序推进的原则, 把中华优秀传统文化全方位融入思想道德教育、文化知识教育、艺术体育教育、社会实践教育各环节已成为我国教育的必然要求。在初中教育中, 中华优秀传统文化已被融入了各个学科当中, 但从实际教育教学来看, 还面临着如传统文化教学内容相对薄弱、教师传统文化素养有待提升、学生对传统文化缺乏认识等问题, 从而使中华优秀传统文化的教育价值无法有效发挥出来。因此, 在初中教育教学过程中, 教师应不断改进和优化中华优秀传统文化的教育与传承方式。

一、初中教育传承中华优秀传统文化的必要性

(一) 提升学生核心素养

孝道、礼仪、诚信等都是中华优秀传统文化中重要的道德价值观念, 这都是塑造学生良好道德品质的宝贵教学资源。将这些中华传统美德融入初中教育、校园文化建设中, 有助于引导学生形成正确的价值观念和行为习惯, 从而有效提升学生的核心素养。同时, 中华优秀传统文化在书法、音乐、绘画、诗词等领域有着卓越的成就, 教师通过带领学生学习、欣赏这些艺术形式, 不仅可以提高学生的审美素养和创新思维, 还有助于增强学生对中华民族文化的认同和自豪, 树立文化自信。此外, 中华优秀传统文化还注重“知行合一”, 教师可以通过学生参与传统节日活动、体验非遗文化等方式, 让学生在实践中潜移默化的自觉传承中华优秀传统文化。

(二) 传承中华民族精神

中华优秀传统文化是中华民族“根”与“魂”, 其中蕴涵着的仁爱、勤劳、自强不息等丰富的智慧与价值观。这种价值观念, 对培养学生的优良品德, 提高学生的人格境界, 培育学生的民族自豪感, 都具有不可替代的意义。在初中教育中, 加强中华优秀传统文化的传承, 有助于学生进一步理解、认同本民族的文化渊源, 同时也有助于培养学生的爱国情怀和责任感。初中教师可以通过开设相关课程和组织各种文化活动, 使学生对中华优秀传统文化有更深入的了解, 同时也让学生领略到中国文化的博大精深。这样, 才能使中华优秀传统文化的精华, 在学生成长的全过程中得到充分的体现, 从而为培养具有全面发展的社会主义建设者和接班人打下良好的基础。

(三) 引导学生自我认识

中华优秀传统文化中浓厚的生命哲理与智慧, 有助于学生能够更好地认识自己。通过传授学生中华优秀传统文化教育, 学生可以对自己的性格特征、兴趣爱好、生活目标和发展方向有更清晰的认识。这种自我探索与自我意识的提高, 在学生青春期成长发展中是必不可少的。同时, 根植于中华优秀传统文化之中的家国情怀和社会责任感等, 对于学生的成长也具有非常重大的意义。

教师应通过传统文化故事、历史文化的教学, 让学生懂得关心他人, 了解个人与社会及国家之间的联系, 进而培养学生形成良好的爱国主义精神。通过这种方式, 不但可以让学生种下一颗为社会做贡献的种子, 也为他们日后成为社会栋梁奠定坚实基础。

二、初中教育中华优秀传统文化传承现状

(一) 传统文化教学内容相对薄弱

为促进初中学生对中华优秀传统文化的认同, 许多初中都增强了对中华优秀传统文化教育的关注, 将中华优秀传统文化融入初中课程教学之中, 让学生在学习各科知识的同时, 自然而然的感受到中华优秀传统文化的精髓与魅力。新课改后, 教材教学内容更加贴近学生的实际生活, 改变了以往初中教材理论性强、枯燥乏味的问题, 但在中华优秀传统文化的融入上仍存在内容不够全面和缺乏深度。因此, 想要使中华优秀传统文化更好的在初中教育中传承发展, 还需要教师进一步充实教学资源、扩展课堂教学内容, 这样才能让学生收获更加优质的中华优秀传统文化教育。

(二) 教师传统文化素养有待提升

一方面, 很多初中都没有国学教师的专门岗位, 导致了师资力量不足。另一方面, 教师要想有效传承中华优秀传统文化, 就必须有深厚的传统文化素养。但目前初中教育中, 许多教师的传统文化素养相对缺乏, 从而使中华优秀传统文化教育质量不高。从目前的初中教育现状来看, 很多教师都感到在中华优秀传统文化教学压力大, 工作负荷也很大。这是由于教师在教授中华优秀传统文化时, 需要将传统文化与现代文化有机结合, 使教育内容和学生的现实生活紧密地联系在一起, 并做到通俗易懂, 以提高学生的学习兴趣 and 主动性。这对教师的传统文化素养和教学能力有很高的要求。但很多教师因为自己的传统文化素养有限, 所以面临着繁重的传统文化教育任务, 很难提高教育效果。

(三) 学生对传统文化缺乏认识

中华优秀传统文化内涵十分丰富, 但目前的初中生对中华优秀传统文化的学习还只是肤浅的认识。对于中华优秀传统文化的渊源、背景、意义等方面, 许多学生并没有深入体会到其中所蕴含的文化精髓, 这就导致学生在学习和传承中华优秀传统文化时, 不知道为什么传承, 也不知道如何传承, 从而削弱了中华优秀传统文化的教育意义。另外, 当前许多初中生大多存在传统文化阅读量少, 对传统文化的了解也仅限于“皮毛”的情况。学生只是粗略地看了一部分传统文化文学作品, 对传统文化的了解较为浅薄, 所以当前初中生的阅读量和对中华优秀传统文化的理解程度都不高。因而, 加强对初中学生的中华优秀传统文化教育刻不容缓。

三、初中教育传承中华优秀传统文化实施路径

(一) 完善中华优秀传统文化课堂教育

首先, 当前许多初中的传统文化课程过于强调理论性, 而缺少实践性。对此, 教师应加入更多的与传统文化历史、哲学、艺

术等有关的内容,让学生对传统文化有更好地了解 and 体验,并结合更多生活化、情境化的案例,让学生们在学习的时候,有一种身临其境的感觉,以增强学生对中华优秀传统文化的学习兴趣。同时,将中华优秀传统文化引入中小学课程教材,也是强化中华优秀传统文化铸魂育人功能,落实以中华优秀传统文化涵养社会主义核心价值观的重要举措。其次,在传统课堂教学中,教师扮演着重要角色,而学生只是一个被动的角色。对此,教师要强调学生作为教学主体的地位,通过小组讨论、角色扮演、任务驱动等互动性较强的教学方式,让学生积极地去探究、去表达他们对传统文化的理解与认识,从而提高他们的学习中华优秀传统文化的积极性。另外,要选择有代表性的、权威的中华优秀传统文化教学内容,保证学生对中华优秀传统文化有准确、全面的认识。此外,教学内容的丰富与实用,也有助于学生在课外进行更深层次的研究与实践。因此,教师要认真地选择适合初中学生的阅读与了解的中华优秀传统文化读物,并根据他们的特点,向他们推荐一些容易接触、容易参与的中华优秀传统文化实践活动。除此之外,当前的初中教学评价方法偏重于应试,忽略了学生核心素养和实践能力的培养。对此,教师应引进多元化的评价方式,将学生的课堂参与度、创新表现、团队协作能力等因素纳入评价,从而对学生对中华优秀传统文化的学习和传承进行综合评价。

(二) 创新中华优秀传统文化教育方式

初中是学生价值观、人生观和世界观形成的关键时期。因此,在中华优秀传统文化教学过程中,教师要注意教学方式创新,从而充分调动学生对中华优秀传统文化学习的积极性和参与意识。首先,教师可以借助多媒体、网络资源等现代信息技术,将中华优秀传统文化以更形象、更直观的方式展现在学生面前。比如,教师可以让学生佩戴VR眼镜,让学生体验具体历史情境,使学生“沉浸式”感受中华优秀传统文化。或利用互联网开展线上讲座、互动问答等,提高学生参与度及互动能力。其次,在教学过程中,教师可以将中华优秀传统文化知识和专题教学有机地融合在一起,让学生在具体的课题上进行深度的探索。这样既可以提高学生的独立思考和自主探究能力,又可以提高学生的团队协作能力和解决实际问题的能力。与此同时,初中学校还应引入社会层面的中华优秀传统文化资源。通过开展各种传统文化节日活动、传统绘画书法展览、非遗文化体验等活动,让学生有更多的学习体验中华优秀传统文化的机会。通过这些活动,学生不但可以接触到更加多样的传统文化,而且还可以亲自动手,知行合一。同时,还应将情感教育融入中华优秀传统文化的教学之中,让学生体会到其中所蕴涵的道德观念、审美价值。教师可以通过历史故事讲述、国学经典诵读等形式,让学生与传统文化产生感情上的共振,促进他们对传统文化的接受与理解。此外,教师也要让学生在传承中华优秀传统文化的过程中,也学习一些其他国家、民族的文化。通过不同的文化视野,培养学生的跨文化思维,提升学生尊重和包容多元文化的意识与能力。

(三) 提升教师中华优秀传统文化素养

在初中教育传承中华优秀传统文化中,教师起着举足轻重的作用,教师既是知识的传授者,也是引导者。因此,提升教师中华优秀传统文化素养,是在初中教育传承中华优秀传统文化的一个重要环节。教师可以从以下几方面提升自身的传统文化素养。一是要主动参加培训和学习。在大力倡导传承中华优秀传统文化背景下,初中学校要开展中华优秀传统文化知识的专题讲座,为教师提供系统的中华优秀传统文化学习机会与平台,从而使教师进一步理解和掌握中华优秀传统文化的内容与精髓。同时,也鼓

励教师参加各种传统文化讲座、教研活动等,以开阔教师的知识面,加深其对传统文化的了解与认识。二是要提高自身传统文化素养。教师作为中华优秀传统文化的传播者,其自身传统文化素养的高低直接关系到中华优秀传统文化教育的成效。为此,教师应主动地进行道德品质、审美情趣和文化修养的自我提升,通过阅读国学经典作品、参加传统文化艺术活动等方式,不断地提升自己的传统文化素养。三是要加强与其他教师的沟通交流。通过建立教研室、学术论坛等线上线下的交流平台,推动教师之间的教学经验交流与教学资源共享。通过这种方式,既有助于教师掌握最新的教育理念,又能启发教师进行创造性的思考,从而探索出一种更为有效的传统文化教学模式。四是增强自身实践教学能力。中华优秀传统文化教育不仅要有一定的理论储备,还要有与之相匹配的实践教学能力。所以,初中学校应鼓励教师多参加手工制作、民俗体验等传统文化的实践,在实践中提高教师的实践技能和教学能力。五是重视注重跨学科整合。中华优秀传统文化包罗万象,包含了文学、历史和艺术等各个方面的内容。在教学中,教师要做好学科整合的工作,把传统文化融入语文、历史等学科,使学生在在学习学科知识的同时,也认识理解了中华优秀传统文化。

(四) 开展中华优秀传统文化实践活动

想要使中华优秀传统文化更好地在初中教育中实现传承,实践活动是一种非常有效的途径。实践活动是一种直观的、互动的形式,它能使学生对中华优秀传统文化有更深刻的了解和认识。首先,教师可以利用春节、中秋节等中国的传统节日活动,让学生们在参与包饺子,挂灯笼,写春联等实践活动过程中,一边营造浓郁的节日气氛,一边认识到传统节日所蕴含的文化内涵。其次,教师还可以引导学生创办书法、国画等传统文化社团。书法与国画等艺术是中华优秀传统文化中不可或缺的一环,通过在社团活动中,系统的学习与实践,能够使學生既熟练地掌握书法或绘画技巧,又能深刻体会到中华优秀传统文化之美。此外,教师还可以开展中国传统礼仪教育活动,如教授学生拜年礼仪、餐桌礼仪等,使学生在日常生活中自然应用,加深其对中华优秀传统文化的认识与传承。同时,教师还应鼓励学生走出校园,到当地博物馆、历史遗迹、非遗文化体验中心等文博场所,让学生用自己的眼睛去看、去感受、去了解中华优秀传统文化。通过以上中华优秀传统文化实践活动,既可以充实学生的学习生活,又可以提升学生的传统文化素养,对中华优秀传统文化在初中教育中的传承与发展起到积极的作用。

四、结语

综上所述,新时代下,将中华优秀传统文化融入初中教育,引导学生积极主动学习、传承中华优秀传统文化已成为初中教育的发展趋势。对此,教师应不断创新中华优秀传统文化融入初中教育的策略方式,让学生在学习学科知识的同时,也获得良好的中华优秀传统文化教育,从而实现有效培养学生的核心素养,促进学生的全面发展。

参考文献:

- [1] 刘青梅. 融合·实践·传承——传统文化在初中语文教学中的渗透[J]. 天津教育, 2022(34): 126-128.
- [2] 罗金敏. 优秀传统文化教育在初中教学中渗透的探究[J]. 学周刊, 2022(34): 124-126.
- [3] 李岩. 多措并举促进初中传统文化与德育的融合[J]. 吉林教育, 2022(25): 65-66.