

柏拉图“三喻”对高中思政课教学观的启示

——基于“立德树人”的视角

翁诗勉

(湖南区成田高级中学, 广东 汕头 515139)

摘要: 古希腊柏拉图的思想至今仍具有丰富的理论和实践价值。柏拉图的中心思想是理念论, 他认为理念是最实在、最一般、最崇高的事物。柏拉图认为教育的本质就是回忆说, 帮助学生回忆起相关的知识。在他的教育体系里面, 最看重的是辩证法的学习, 他认为只有通过辩证法的学习, 我们才有可能认识理念。柏拉图的三喻: 洞喻、日喻以及线喻是理解其思想的重要途径。而他的三喻对当前高中思政课落实立德树人的根本教育任务具有重要的启示意义。洞喻提醒我们要勇敢走出洞穴, 敢于探索, 勇于实践; 日喻提醒我们追求“善”的理念, 培养哲学思维; 线喻告诉我们要循序渐进, 耐心积累知识。

关键词: 柏拉图三喻; 高中思政课; 立德树人

一、柏拉图的中心思想概述

古希腊的哲理是非常丰富的, 今天仍然留下了很多宝贵的思想遗产, 值得我们深思和学习。其中, 苏格拉底, 柏拉图, 亚里士多德三人的思想是最广为人知的。柏拉图是苏格拉底的弟子, 他是一位具有丰富思想的大师。而亚里士多德这个后来的人, 虽然和柏拉图的哲学有很大的不同, 但是他却是从柏拉图那里得到了灵感, 建立了自己的哲学系统。由此, 对柏拉图的思想进行考察, 就具有了承上启下的意义与功能。英国哲学家怀特海曾说: “一部西方哲学史, 只是一种对柏拉图的注释。”从这里, 我们可以看到柏拉图的思想是何等的崇高。

那么, 柏拉图的中心思想是什么? 在其代表作品《理想国》中, 可以看出其主要思想可以概括为“理念论”。柏拉图自己很重视理念, 认为理念是最普通、最实在、最高尚的东西。《理想国》一书中, 柏拉图为理念赋予了多种意义。第一点, 理念是物质的基本要素。理念是由对事物进行抽象归纳而形成的, 是事物的本质。事物的存在的意义在于完成其本质, 因此, 它才是真正的自我。第二点, 理念是造成一切的根源。有形的东西因为它的一部分而变成了这个东西, 要了解它, 就必须有一个理念, 离开了它, 我们就不能了解它。第三点, 理念是心灵的至高境界。柏拉图将有形世界与可知世界再分为两大类: 一是有形世界, 二是有形的有形世界; 认知世界的第一个阶段是几何, 而第二个阶段是知识。相应地, 有四个心灵状态: 信仰、想象、理性、理性。(前面的两个部分被称为观点, 后面的部分被称为理智)。

二、柏拉图关于教育观念的概念观

(一) 教育本质观

柏拉图把从真实世界中感知到的感觉称为观点, 而非知识, 而真正的知识则是认知观念的世界。只有通过学习, 才能得到知识。人的心灵具有内在的知识和理智, 而教育的实质就是要让人回想起被遗忘的东西。这被称为“回忆说”。

与人类的肉体不同, 灵魂是在概念世界中诞生的, 所以他们才会拥有自己的知识。柏拉图认为, 事实上, 每个人在出生前就已具备了知识, 而知识是一种与生俱来的天赋, 而非他人的教化。人一出生就是灵魂与肉身融合, 在各种干扰下, 所有的知识都会被遗忘, 所以他必须要学习。感官本身并不能识别概念的东西, 但是视觉的观察能够帮助心灵唤起观念, 所以, 灵魂首先要了解有形的东西; 逐渐地从感觉中解脱出来, 最终达到对概念的东西的认识。学习就是把已经忘记了的知识回忆起来。

(二) 观念的教学内涵

在柏拉图的观点中, 真正的学问可以推动“灵魂转向”, 也就是“使心灵远离”瞬息万变的天地, 进入真实的天地。没有受过良好的教育, 就无法理解真相, 也就无法管理自己的统治。一个真正的君主, 不能一味地贪图权利, 而是要去寻求一个好的思想, 只有掌握了这种学问, 才能保证一个国家的治理。

在整个教学过程中, 柏拉图把学习的重点放在了辩证法的研究上。在学辩证法前, 要先进行音乐、体操、手工技艺等基础知识, 才能真正达到“灵魂转向”。所学的东西应当遵循以下次序: 平面——立体——动作之三维。教学的范围, 包括算术, 平面几何, 立体几何, 天文学, 音乐等等。数学可以强迫心灵利用纯理智来达到自己的真相, 而天才的国民则要受到这种精神的熏陶; 平面几何学的真实目标是要认识和引导心灵走向真相; 立体几何的发展(那时)尚处在初级发展时期, 对其功能尚不清楚, 也许对政府的治理有所帮助; 天文学的关键在于提出问题, 解决问题, 而非观察这些有形物体; 学琴是追求美丽。以上不过是在学习辩证法之前的一个前奏, 为以后的辩证法的研究奠定基础, 而对它的研究, 则帮助我们的心灵中的最好的一部分提升到最好的境界。

学习的最终要素是关于辩证法的。为何要去研究这个问题? 柏拉图的辩证法可以将心灵中最好的一部分, 也就是所谓的“真理”。当心灵处于愚昧状态时, 通过辩证方法来指引心灵, 而其他科目的研究则有助于人类获取知识与真相。“如果一个人为了获得所有东西的性质而不顾他的感觉, 试图用理性的方法进行推理, 直到他自己了解了善良的人的本性为止, 那么他就已经到达了知道的最高境界。”

三、柏拉图三喻及启示

(一) 洞喻: 做走出洞穴的人, 敢于探索、勇于实践

洞喻的故事是这样子的。有些犯人绑得太紧, 无法回头, 他们就这样坐在山洞的墙壁上。山洞里有一团篝火, 照亮了山洞里的人形。他们只是看见了一些虚幻的东西, 但因为意识的限制, 那些被关在这里的人, 都会把它们当成真正的东西。直至有一日, 一名囚犯忽然摆脱了枷锁, 回过头来, 看见灯火下的人形傀儡时, 他发现原来只是被火焰点亮的傀儡。他从山洞里出来, 在阳光的照耀下, 他发现这些傀儡并不是真实的, 只是一个复制品。他终于见到了阳光, 知道世间万物皆以阳光为依托, 而太阳则是万物认清自身的本来面目的原因。

在立德树人的背景下, 我们需要鼓励学生做走出洞穴的人, 敢于探索, 勇于实践。马克思的哲理教导我们: “实践出真理,

唯有实践，方能得到知识。”中国的毛泽东，伟大的领导人，在新民主主义的时代，勇于实践，摸索出一条适应中国实际的“农村包围城市”的道路，并由此产生了毛泽东思想，从而实现了中国人民的解放。习近平是中国的杰出领导人，他在新时期用自己的实际行动，为习近平的中国的建设提供了有力的支持。他带领着我们的国家走向辉煌，带领着我们的民族走向复兴，带领着我们的人民走向繁荣。以上的事例说明了实践的重要意义。目前，中学的教学有一个很大的问题，学生们所学的东西，基本都是“拿来主义”，也就是没有经过实际操作就能掌握的。这一程度地为高中学生带来了一些方便。在高考的大环境下，这种基于分数导向的举措也是情有可原。但是，从长期看，这对高中学生的学业和发展都是一种消极的影响。就好像被关在山洞里的人，很容易就会认为自己的知识是正确的。时间长了，学生就会变得懒惰，对老师有一种依赖性，需要老师来教导他们。这会使同学们变成行动上的矮子，这是很糟糕的结果。

因此，作为思政课教师，本着以立德树人的根本教育目的，需要意识到轻视实践的问题的严重性。我们需要在平时中多鼓励学生跳出自己的舒适区，引导他们走出洞穴，敢于探索，勇于实践。例如，在讲授社会主义市场经济体制时，不能仅仅看到课本的理论知识，更要带他们去深入体会，体会我国当前的社会主义市场经济的真实样貌。只有这样，才能使学生们意识到实践和探索的重要性，才能使学生获得更宝贵的品德和能力，才能更好地为社会主义市场经济服务。

（二）日喻：追求“善”的理念，培养哲学思维

日喻是柏拉图三喻的第二个比喻。他把世界分为现实世界和理念世界。在现实世界中，我们因为有了太阳的照耀才能看清世间万物。而理念世界中，我们因为有了“善”的引导才能让人们不断升华。“善”是真理和知识的源头，同时，“善”的光芒指引人们认识真理，获得知识。人们在追求太阳的过程中，就好像是在追求“善”一样。在这里柏拉图把最高的理念比喻为太阳，解释了只有理念才是万事万物的原因，也只有理念才能帮助人们摆脱现象，真正认识事物本身进而获得知识和真理。

在立德树人的背景下，我们需要鼓励学生追求“善”的理念，培养哲学思维。柏拉图认为，人性都是先验为善的。只是我们出生之后忘记了我们的本性。而要唤起我们的本性，需要不断地通过回忆，回忆起自己天生善的人性。作为思政课教师，我们有理由相信每个人都是天生善良的。只是在这个异彩纷呈的大千世界里，人们遗忘掉了自己的本性罢了。虽然现在我们处于这个丰富多彩的世界里，但是我们需要教会我们的学生追求善良，树立起一种正确的世界观、人生观和价值观。因为这关乎高中生怎样看待这个世界、人生与价值，以及他们由此而产生的相应的方法论和实践。这在根本上就需要培养学生的哲学思维。哲学思维的培养有助于学生通过现象看到事物的本质，养成明辨是非的能力和态度，使学生能够获得正确的三观并积极践行。同时，哲学思维有助于学生培养批判性思维和反思能力，这种思维和能力在我们学习当中至关重要的。我们要鼓励学生大胆思考，勇于批判，鼓励学生做自己学习的主人而非奴隶。

因此，作为思政课教师，本着以立德树人的根本教育目的，需要意识到轻视哲学思维问题的严重性。我们需要在平时中多鼓励学生提出问题，鼓励他们思考，敢于批判，勇于质疑。例如，在讲授世界的物质性时，我们不能仅仅讲为什么世界上的所有一切事物都是物质的，更要带他们去思考，思考为什么世界的所有事物不是意识的，不是唯心的。只有这样，才能使学生意识到批

判和反思的重要性，才能培养学生的哲学思维能力，才能更好地透过事物的现象看到事物的本质。

（三）线喻：循序渐进，耐心积累知识

线喻是柏拉图三喻的第三个比喻。柏拉图要我们画一条线段，想象这就是整个世界。但我们需要把这条线段分为表象世界（可感世界）和理念世界（可知世界）。一开始，我们就好像站在线段的初始，是模糊不清的，就像困在洞里的人看到的是模糊的背影一样，随着我们勇敢地走出洞穴，不断成长，不断学习，看到的事物越来越清晰，使得这条线段不断向右移，从表象世界走向理念世界，最终看到最清晰的原来是最高级的理念——“善”。

在立德树人的背景下，我们需要鼓励学生循序渐进，耐心积累知识。马克思主义哲学告诉我们事物的发展不是一蹴而就的，而是前进性与曲折性的统一，是量变积累到一定程度发生质变的过程。其实不仅仅从表象世界到理念世界具有线性的特征，学生的知识体系、学生的身心发展规律也是如此。一方面，我们需要引导学生从表象世界出发，一步步达到理念世界。爱因斯坦说过，兴趣是最好的老师。为此，我们需要培养学生学习上的兴趣。只有培养学生的兴趣了，才使得学生在学生方面有了前进的动力，让学生发自内心地喜欢上学习。另一方面，我们也需要遵循学生认识事物、积累知识的规律。学生有时候会学错了，学不会，学不懂，这是人之常情。我们需要抱有理解和尊重的心态对待学生，好好呵护学生，因材施教，对不同的学生注重采取不同的策略措施。

因此，作为思政课教师，本着以立德树人的根本教育目的，需要意识到急于求成问题的严重性。我们需要在平时中多鼓励学生循序渐进，耐心积累知识，打好基础，牢固知识。例如，在讲授我国的党政制度时，我们不能仅仅讲我国当前采取的党政制度是什么，更要带他们积累相关的知识，包括我国的民主党派有哪些、这些民主党派的地位如何、他们成立的由来以及他们目前吸纳什么群体的人员等相关知识。只有这样，才能使学生们意识到积累知识的重要性，才能培养学生的知识由少到多，由低到高，由简单到复杂，在“量变”达到一定程度的基础上促使学生知识体系达到“质变”的飞跃。

四、结语

高中思政课是落实立德树人的重要课程，是培养学生形成正确的世界观、人生观和价值观的重要途径。为此，高中思政课教师要发挥教师特有的引导和指导作用，使学生能够逐步形成的适合个人终生发展和社会发展需要的必备品格与关键水平，落实和践行核心素养的培养。只有这样，才能为中国特色社会主义事业和中华民族伟大复兴培养合格的建设者和接班人！

参考文献：

- [1] 柏拉图.理想国[M].郭斌和,张竹明译.北京:商务印书馆,1986.
- [2] 柏拉图.柏拉图对话集[M].王太庆译.北京:商务印书馆,2004.
- [3] 柏拉图.柏拉图文艺对话集[M].北京:商务印书馆,2013.
- [4] 罗素.西方哲学史[M].马元德译.北京:商务印书馆,1976.
- [5] 赵敦华.西方哲学简史[M].北京:北京大学出版社,2000.

[本课题系汕头市教育科学“十四五”规划2021年立项课题“农村高中思政课德育实效性研究”(课题编号:2021GHB178)阶段成果]

作者简介:翁诗勉(1990-),男,硕士研究生,哲学硕士,潮南区成田高级中学,高中政治教师。