

关于提高聋生书面语表达能力有效策略的研究

朱丽君

(江苏省东台市特殊教育学校, 江苏 东台 224200)

摘要: 新课改理念强调要注重提高聋生的语文素养与书面语表达能力,使其能够有效适应社会生活,为未来融入社会奠定良好基础。对聋生来说,他们在对话交流中大多使用手语,以促使聋生之间的交流更加顺畅。但他们在书面语表达时往往会出现表述混乱、病句等问题,使得书面表达效果不佳,与外界交流存在一定障碍。对此,特殊教育学校要注重培养聋生的书面表达能力,借助语文教学活动提升聋生综合能力,推动聋生全面发展。基于此,本文针对提高聋生书面语表达能力有效策略进行分析,以为教育工作者提供参考。

关键词: 聋生; 书面语表达能力; 策略; 特殊教育

在聋校教学中,聋生所面对的困境是无法通过听觉感受语言的规律与音韵,这给聋生书面表达能力培养造成一定障碍。目前聋校语文教学存在一些不足,过于注重语文知识传授,忽略了对聋生书面表达能力的培养,在实际教学中大多采取灌输式教学,使得聋生缺乏阅读表达兴趣,在语言表达方面普遍低于健全学生。对此,聋校语文教师要注重调整教学方法,丰富教学手段,让聋生能够尽快融入到课堂活动中,有效提升聋生自主学习能力,更好地表达内心想法。

一、聋校聋生书面表达教学现状

《聋校义务教育语文课程标准》中明确提出聋校语文课程要注重提升聋生的语文素养,加强对聋生写作能力与书面表达能力的培养,以帮助他们形成适应实际生活需求的能力。由此可以看出培养聋生书面表达能力的重要性。聋生由于自身特殊性,在日常互动中只需表达实际需求,不需要进行书面语交流,这就使得他们在语言表达方面存在一些问题,表达出“我有生病了”、“他急忙写字快”等错误语句,导致聋生与健全人交流形成障碍。出现此问题的原因主要为以下几点:一是聋生自身语言发展较为迟缓。听觉是人的第一感知器官,其能够敏锐地感知外界刺激。但聋生因听觉障碍,所能接受的外界有声信息较少,对外界的认知较为零散,这就导致他们在很多方面受到极大影响,包括自身语言发展较为迟缓,在词汇积累方面较为不足,认知发展较为欠缺等。二是教师忽略了对聋生书面语的训练。在日常教学中,教师过于关注对手语、口语等内容的讲解,缺少对聋生书面语的教学,这就导致聋生在日常运用词句方面存在不规范问题。另外,教师在教学过程中会用自己的构思代替聋生的构思,所应用教学方法较为单一,导师聋生过于依赖教师构思与模板而缺少自己的思考。聋生的主要信息来源为视觉,传统教学模式过于局限于课堂活动,聋生可获取的外界信息有限,使得聋生在语言表达与文字描述方面受到局限,束缚了聋生的思维活动。三是家庭教育缺少科学性。家庭教育很多程度上影响着聋生的发展,但很多家长在教育过程中缺少科学性,过于注重用简单手语进行交流,缺少对生活语言锻炼与书面语表达等场景的构建,导致聋生的语言能力无法得到很好的运用。

二、提高聋生书面语表达能力的有效策略

(一) 注重词句基础训练,有效规范聋生词句表达

词句是聋生进行清晰表达的重要基础,加强词句基础训练能够帮助聋生积累更多的素材,以顺利完成书面语表达。其中,字词是句子表达的基石,句子是聋生阅读文本的桥梁,教师在日常

教学中要注重夯实聋生基础,将词句教学贯穿于教学全过程,帮助聋生进行规范表达。首先在字词教学中,教师要注重借助实物、卡片等方式帮助聋生记忆词汇,比如将便利卡片发放给聋生,引导他们进行碎片化联系;在小黑板或学习墙上张贴聋生最近学习过的词汇,引导他们进行日常反复认读,以此深化他们的记忆,不断增加词汇积累量。词汇教学能够让聋生认识到每一个词组的正确用法,以便于能够选择正确的词语表达内心。其次在句子训练中,教师要注重结合具体情境与生活实际实施教学,带领聋生切实感受具体的应用场景,观看生活场景,通过动手操作等方式引导聋生仿说句子,掌握好各类语言表达句式。比如在社交活动中,引导聋生表达出“谁在做什么”“这是什么”等句型的相关内容;在项目活动中,引导聋生表达出“什么时候,谁去什么地方做什么”格式的意思。此类教学活动并非传授聋生固定的语言模板,而是让聋生了解正确的语言顺序,认识主谓宾在句子中的位置规律,以此表达出规范有序的句子。

(二) 合理开展品读背诵活动,为语言表达存储素材

新课程改革提出聋校语文阅读教学要注重开展朗读与背诵训练,以丰富聋生的学习体验,培养聋生语感。语文作为语言类学科,其在培养聋生阅读能力与语言表达能力方面具有积极作用,教师要注重发挥语文学科的教学优势,合理开展品读与被动活动,帮助聋生学习语言与发展语言,促进聋生书面表达能力发展。在实际教学中,教师要注重设置多样化教学方法丰富聋生体验,整合各类教育资源引导聋生深化理解,在体会中感受文本蕴含情感,发现语言表达规律,进而增强聋生语感。例如在教学自然类文本内容时,教师可先为聋生展示相关图文资料与视频资料,再加之手语动作等展示自然植物状态,以此活跃氛围,引导聋生进行情感朗读。在此过程中,教师要注重以夸张动作进行表演,带动聋生的参与情感,让聋生能够运用表情、动作体悟文本运行情感。在语言知识学习中,聋生本身学习能力不足,对课程知识的掌握较为缓慢,传统教学方法不利于聋生语言的积累与发展。对此,教师要注重合理设置朗读活动,让聋生在吸收与掌握文本语句的同时,能够培养出良好的语感,更加顺畅有感情的诵读课文,帮助聋生积累大量语文素材。

(三) 引导家长参与教育,加强语言知识运用

家庭是聋生实现健康成长的重要场所,聋校在实施教育过程中,要加强与家庭的合作,引导家长参与到教育活动中,促进聋生及时运用语言知识。以写日记实践训练为例,写日记是聋生进行语言知识训练与书面表达的有效途径,通过写日记训练能够很

好的将聋生生活与学习、家庭教育与学校教育有效结合起来,促使聋生将语言知识更好的运用于生活中。在学校教育场景中,教师要引导聋生观察身边事物与人物,自觉搜集日记素材,丰富自身学习体验。聋生本身处于各种情境中,学校也存在很多可用于记录的事件,比如隆重的开学典礼、热闹的班级团体活动、丰富多彩的联谊活动等,这些都可以成为聋生写日记的素材,教师要引导聋生留心观察,将一个个场景转化为文字记录下来。在家庭教育场景中,家长要注重对孩子的语言指导,紧抓各个生活场景中的语言训练,随时随地引导孩子观察生活各类事件。比如某位聋生的家长在周末时打算带孩子去商场买衣服,在出发前引导孩子留心今天的所见所闻,并在购物过程中增强与孩子的互动,关注孩子的情绪变化,确保他们始终处于轻松快乐的情绪中,购物完毕后在引导孩子以书面语言描述出今天的经历,以此有效锻炼孩子的口语能力与书面语能力。除此之外,家长还要加强与孩子的书面沟通,用书写方式进行交流,以促使聋生书面表达更加规范与丰富。同时还可以应用信息技术进行语言表达交流,家长在线上用QQ或微信进行语言对话,以此拓展孩子书面语言表达渠道,帮助孩子能够跟上时代发展。在以课外阅读写作训练为例,课外阅读能够帮助聋生积累知识素材,为书面表达提供有效依据。在学校教育中,教师要鼓励聋生利用多种媒体进行课外阅读,多学习语言的表达方式,通过积累不断提升自身书面语表达能力。在此过程中,教师要建立与家长的配合,让家长加强对聋生的阅读监督与帮助,比如针对低年级段聋生,教师要求此阶段聋生多阅读图文并茂的绘本,家长则可以按照教师的要求,为孩子选择合适的绘本,并在孩子阅读过程中在一旁陪伴与指导,及时为孩子解答疑惑,帮助他们能够顺利完成阅读任务,培养阅读绘本兴趣。针对高年级段聋生,家长则可以为孩子选择无插图的整本书,比如儿童故事、小说等,鼓励他们在阅读中摘抄自己喜欢的句子片段,以此巩固语言阅读成果。通过家校合作的课外阅读引导,聋生不仅可以建立起阅读的兴趣,同时还可以不断提升自我书面与表达能力,能够在书面表达中更加得心应手。

(四) 丰富语言教学形式,深化聋生文章内涵体验

为有效增强聋生的学习体验,教师要注重丰富语言阅读教学形式,促使聋生能够全身心参与到教学活动中。课本剧表演是能够有效活跃课堂氛围,激发聋生参与热情的教学方法,其通过构建良好活动情境,吸引聋生沉浸式参与其中,让聋生在参与中学习课程知识,进而达到乐中学的目的。例如教师组织聋生表演课本剧《曼谷的小象》,在表演之前,教师为聋生讲解课程内容,让聋生建立对文本内容与人物特点的认识。而后组织聋生动作与表情展示课本内容,鼓励聋生尽量尽可能以夸张动作表演,以充分凸显角色特点。在表演过程中,有的聋生认为扮演小象的关键在于长长的鼻子,于是选择用道具软管模拟小象鼻子,以更加生动的方式展示想象动作;有的聋生认为扮演好小象需要“阿玲”角色的聋生进行配合,并结合文本内容设计相关动作,以此彰显出主人公的智慧。有的聋生认为扮演好小象需要了解其动作,应做出不同方向的掀、翘动作,并借助夸张动作展现出小象力气大的特点。此过程能够有效激发聋生的想象力,让原本静态文字转变为更加生动的表演活动,帮助聋生对文章内涵建立更加深刻的理解。在此过程中,为带动学生的积极参与,教师可用自己的体

验语言带动学生,带给聋生强烈的视觉冲击。肢体语言具有鲜明的直观性特点,让聋生用肢体动作辅助词句表达,不仅能够促使聋生深化对课文内容的理解,同时还可以深切感知语言表达的魅力,更加精准与妥帖地方式表达内心想法。总之,教师在教学活动中要结合聋生认知思维特点,通过多样化教学方法,引导聋生全面深入理解课文内容,为聋生语言能力提升奠定良好基础。

(五) 有效应用现代信息技术,增强教学鲜活性

对聋生来说,他们由于听力障碍,语言感知与理解、记忆等能力较为薄弱,教师若直接讲授课程内容,会导致聋生无法深刻理解和记忆,进而影响教学效果。现在信息技术能够将静态文本转化为生动形象的画面,有效减弱聋生理解难度。对此,教师要有效应用现代信息技术,以课程《美丽的画》教学为例,教师可以先借助多媒体课件为聋生展示自然图片,比如乡村田野、果树林等,结合图片为聋生讲解绿油油、黄澄澄等词汇含义,帮助聋生掌握景色的描写方法。而后教师为聋生呈现其他图片,让聋生按照课文的语言句式进行仿写,并将自己的情感体验融入其中,比如可以尝试用“花开了,这里是金灿灿的菊花,那里是红彤彤的月季花”来描绘画面,并表达自己的情感。另外,为进一步引导聋生观察表达,教师还可以应用信息技术放大图片,让聋生可以更加详细的观察图片,加之感染性的语言调动学生注意力,鼓励聋生在原有表述基础上加之细节描述,比如引导聋生说出画面中有哪些细节,看到之后产生了哪些情感等,让聋生表达出“花丛中,有一只小蜜蜂忙着采花蜜,我被这美丽的画面吸引了。”这样的表述相较于之前更加详细,富有真情实感。信息技术具有内容丰富、生动形象的特点,能够将抽象学习内容转变为形象具体图文,增强课文与实际场景的关联,使得教学活动更加生动鲜活,帮助聋生快速掌握课文内容。在实际教学中,教师要注重合理应用信息技术,充分调动聋生吸引力,有效锻炼聋生书面语表达能力。

三、结语

综上所述,聋生因自身听力障碍问题,无法及时捕捉外界的信息,导致其自身书面语表达能力不足,对其未来适应社会环境造成一定阻碍。对此,特殊教育学校要重视对聋生的表达能力培养,通过多样化教学方法有效增强聋生书面语表达能力,使得他们能够与他人建立更加顺畅和谐的交流,进而有效融入社会环境。对聋生来说,他们只有充分掌握书面语表达规律与技巧,才能学习阅读与写作,建立与健全人的无障碍交流,最终实现良好发展。

参考文献:

- [1] 吴奕璇. 现代教育技术支持下中职听障生书面语表达能力提升的创新探索 [J]. 佳木斯职业学院学报, 2020, 36(02): 182-183.
- [2] 郭学慧, 王志强. 聋校听觉障碍学生书面语语法偏误研究综述 [J]. 绥化学院学报, 2020, 40(01): 35-38.
- [3] 吴燕, 崔琳. 培养小学中高年级聋生书面语表达能力的实践探索 [J]. 现代特殊教育, 2019(05): 60-61.
- [4] 唐勤. 培养良好的阅读习惯 促进学生的语言能力——提高聋生书面语能力的课题研究 [J]. 学生之友(初中版), 2011(10): 13.
- [5] 梁好. 《聋校义务教育实验教科书·语文》插图的特点及教学建议 [J]. 现代特殊教育, 2021(21): 36-39.