

深挖革命文化，传承红色精神

——统编版小学语文教材红色经典课文教学策略探究

李意阑珊

(康有为纪念小学, 广州 荔湾 510000)

摘要: 深入挖掘小学语文教材中的革命文化内容, 凸显红色经典革命文化教育课程, 是传承我国优秀红色文化的需要, 是适应新时代践行教育根本任务立德树人的需要。统编版小学语文教材中的红色经典课文具有引领学生养成爱国主义情怀, 学习优秀传统文化, 成为新时代社会主义接班人的重要导向作用。运用恰当的教学实践策略, 在小学语文课堂上开展高质量的红色经典课文教育教学活动, 对于优化小学语文课堂改革, 提升教师队伍德育素养以及对小学生汲取和传承红色精神有至关重要的意义。

关键词: 小学语文; 红色经典; 教学策略

一、统编版小学语文教材特色

教育的根本任务是立德树人, 而教材则是立德树人的重要载体。自2017年9月开始, 义务教育起始年级统一使用教育部统编版语文教材; 而在2019年9月, 义务教育全部年级统一使用教育部统编版语文教材, 统编版小学语文教材的特色逐渐彰显出来。教育部统编版小学语文教材总结并吸纳了近年来小学语文课程改革的优秀成果, 吸收了课程改革的先进理念和成功经验, 注重培养学生的创新精神和实践能力, 更加注重学生语言文字的综合运用, 注重凸显革命传统教育, 让学生从红色革命精神中感知责任使命, 在学习革命历史中领悟时代担当, 强化语文和生活的联系, 致力于全面提高学生的语文素养。

二、统编版小学语文教材中红色经典课文篇目

(一) 红色经典课文篇目梳理

红色经典课文泛指小学语文教材中有关革命战争时期, 领导人为捍卫民族尊严, 争取民族自由, 弘扬革命精神做出的典型事迹以及描写革命党人、爱国志士高贵品格的文章。据笔者统计, 统编版教材中的红色经典课文篇目共计43篇, 按照课文具体内容可大致分为四类: 一是革命英雄人物代表作或者反映其生平经历的文学作品; 二是反映共产党领导人民进行革命、生产建设、改革的文学作品; 三是有关于革命事迹的新闻、通讯、演讲等; 四是阐述共产党员革命精神和革命理想的文学作品。统编版小学语文教材中的红色经典课文大多配有与课文相关的图片, 如红色文物照片、革命圣地照片、人像摄影或绘画、书法作品、绘画作品等, 图文并茂, 配合巧妙, 以便学生更好地了解文章主人公, 熟悉时代背景, 感知故事情节。

表一 统编版小学语文教材分册中红色经典课文

统编版小学语文教材分册	红色经典课文
一年级上册	第十课《升国旗》
一年级下册	语文园地一 读一读《祖国多么广大》 第一课《吃水不忘挖井人》 第二课《我多想去看看》
二年级上册	第十六课《朱德的扁担》 第十七课《难忘的泼水节》
二年级下册	第四课《邓小平爷爷植树》 第五课《雷锋叔叔, 你在哪里》
三年级上册	第三课《不懂就要问》 第二十七课《手术台就是阵地》
三年级下册	第二十一课《我不能失信》
四年级上册	第二十一课古诗三首之《夏日绝句》 第二十二课《为中华之崛起而读书》 第二十三课《梅兰芳蓄须》 第二十四课《延安, 我把你追寻》

四年级下册	第八课《千年梦圆在今朝》 第十九课《小英雄雨来》 第二十四课《黄继光》 阅读链接《祖国, 我终于回来了》
五年级上册	第二课《落花生》 第八课《冀中的地道战》 第十三课《少年中国说》 第十四课《圆明园的毁灭》 阅读链接:《七子之歌》节选;《和平宣言》节选 第十五课《小岛》
五年级下册	第四课《梅花魂》 第十课《青山处处埋忠骨》 第十一课《军神》 第十二课《清贫》
六年级上册	第五课《七律长征》 第六课《狼牙山五壮士》 第七课《开国大典》 第八课《灯光》 第十二课《桥》 第二十六课《我的伯父鲁迅先生》 第二十七课《有的人》
六年级下册	习作例文《别了, 语文课》 第十一课《十六年前的回忆》 阅读链接《董存瑞舍身炸暗堡》 第十二课《为人民服务》 阅读链接《十里长街送总理》 第十三课《金色的鱼钩》 阅读链接《詹天佑》

(二) 红色经典课文的学习价值

“教材对于立德树人有着不可替代、至关重要的作用, 要通过中华优秀传统文化教育和革命传统教育, 让孩子从小打好中国的底色, 传承革命传统的红色基因, 长大后做一个堂堂正正的中国人。”教育部部长助理、教材局局长郑富芝说。

爱国是基于每个人对自己祖国依赖关系的深刻情感, 也是调节个人与祖国关系的行为准则。红色经典课文具有家国情怀, 是爱国主义教育的重要途径, 爱国是公民的基本道德情操, 应从儿童抓起, 少年儿童一言一行受到社会、家庭和学校多方面的影响。在小学语文课堂中, 红色经典课文包含丰富的伟人形象和爱国主义精神内涵, 少年儿童崇拜伟人和英雄。优秀革命前辈具备高尚的人格和独特的精神品质, 可以对孩子进行精神上的引领。红色经典课文体现的爱国主义精神、民族团结精神以及中华民族的优良传统等, 也是对青少年进行家国理想教育的很好的素材。

中华民族精神是每一位中国人民的精神源泉和前进动力。小学阶段是儿童成长养成良好行为习惯的关键时期,小学生具有极强的可塑性。在小学阶段引领学生学习红色经典课文,除了进行爱国主义教育之外,还能帮助学生理解艰苦奋斗,不怕牺牲,积极进取等优秀中华民族精神。随着社会的发展,孩子们的物质生活越好,精神生活也越来越丰富,但是面临着各种复杂的社会环境,以及网络环境中各种声音,孩子们如果缺乏了解中华民族革命历史,也就难以继承优秀的民族精神,更难以具备艰苦奋斗等优秀品质,将来如若遇到挫折和困难,无法坚定国家政治立场,难以承担自己的社会角色。

三、统编版小学语文教材红色经典课文教学策略

(一) 搜集红色史料,强化思想唤醒

红色经典课文中的历史事件是在特定的历史背景和文化背景以及时代背景下发生的,他与当今学生的生活体验有非常大的区别。而且小学阶段的红色经典课文贯穿整个六年级,学生如果对历史背景没有足够的认识,没有按照年级层层递进学习,容易变成粗浅的学习课文字词句段知识,而欠缺对情感态度价值观深层次的感知。为了解决学生因“历史久远”而带来的理解和學習上的问题,因此在教学活动之前,学生和教师都应该有充分的课前资料准备。首先,语文教师应该要潜心阅读红色经典文学著作。提升自己的文学素养,包括红色家书,伟人事迹及革命故事等红色著作,只有教师自己具备丰富的知识储备,潜心研究文本内容,自己能被文本感动,才能够打动学生,在课堂上发挥主体性作用。其次,学生也应该在课前查阅相关资料,查资料的方法也很多元,比如网络搜索、阅读相关书籍、询问亲友和长辈等。再加上课堂上老师推送视频,或者图片进行资料的补充,这样通过多元的立体感知和背景资料的补充理解,能帮助学生为深入的理解红色经典课文做好铺垫。

比如在学习五年级下册第十课《青山处处埋忠骨》一课,学生在课前通过多种途径搜集抗美援朝战争中英雄儿女保家卫国的故事并在课堂上交流搜集到的资料,说说自己了解了哪些英雄人物的故事。在教学过程中,教师注意适当地进行引导,确保正确的价值导向。最后结合课文内容以及自己了解的人物故事,更好的理解“青山处处埋忠骨,何须马革裹尸还”的意思,同学们结合了课外资料,会更清楚地明白此诗句正是毛岸英牺牲在朝鲜战场后,最终长眠朝鲜的真实写照,而毛主席的最终决定也体现了这句话的内涵。同时也让学生们更加理解抗美援朝战争中有许多英雄儿女,即使安葬异乡,精神却与人民同在,英雄儿女的英勇无畏的精神会激发同学们内在爱国之情。

(二) 感知人物形象,品析文章细节

红色经典课文往往通过细节化的语言、动作、神态等来表现人物的内心,凸显人物的性格特点,文章中多运用正面描写和侧面描写相结合的方式,立体地展现人物的思想和性格,甚至能凸显出人物性格以及思想的复杂性。教师可以引领学生在细节描写处反复品读,抓住文章关键词句深入研读赏读,仔细体味文本表达的深刻内涵,引导学生感悟人物的美好品质,从而促使学生得到红色精神的熏陶以及对红色经典课文感知的升华。比如在学习五年级下册第十一课《军神》一课,教师可以引导学生围绕文中的动作、语言、神态描写,结合上下文,揣摩刘伯承的心理活动,学生抓住“一生不吭”“青筋暴起”,“汗如雨下”等细节,可以感知到刘伯承在忍受剧痛接受手术样子,再联系课文中刘伯承与医生的对话细节,联系生活中学生受伤、生病时候自己的感受,同学们可以更加深入体会到刘伯承坚强勇敢的品质,全身心投入革命的大无畏精神和钢铁般的意志,刘伯承坚定刚毅的形象在学

生中逐渐丰满起来。而在五年级下册第十二课《清贫》一课中,文章以直抒胸臆与讲述事件相结合的方式,表达了方志敏内心坚定的革命信念,写出了清贫的内涵。在教学过程之中,教师可以适当点拨学生进行比较阅读,引导学生将方志敏和国防士兵说的话放在一起对比:从国防是兵搜身的动作,凶恶的神态,威吓的语言;同学们可以发现国防士兵的自私贪财,穷凶极恶;而方志敏回答的话语中,既平静又掷地有声,而且唯一的财产就是家中的几套汗挂裤和几双袜子,同学们自读自悟,感受到方志敏清贫朴素的生活,感受到方志敏廉洁奉公、一身正气的共产党员形象。接着,还可以引导学生结合当下的生活实际,请同学们谈谈现今时代仍过着“清贫”生活的人,通过具体的人物事例,学生丰富了对“清贫”的认识,明白了“清贫”不仅是革命年代的伟大信仰,他对当下仍然有重要的意义。

(三) 文本联系生活,注重活动育人

叶圣陶先生曾说“课文无非是个例子”。革命传统红色精神教育不仅在于课本中的红色经典课文。课本还要向生活延伸,文本要联系生活,还要注重在课后或课外活动进行红色精神的传播和宣扬。首先,为了让红色精神从课本中立体起来,在学完课文之后,还可以深入挖掘课文的内涵,针对不同的红色经典课文进行拓展和延伸。如学完了《祖国是多么广大》之后,学生们可以制作一些关于祖国各地风土人情、民族介绍、历史地理等知识卡片,张贴在班级的板报上,激发同学们探索祖国历史地理、社会文化等方面的兴趣。当学完了《小英雄雨来》一课,同学们可以补充交流在抗日战争时期中华儿女英勇奋战的感人抗日战争故事,观看与抗日战争有关的爱国影片,谈一谈我们可以从小英雄雨来的做法中得到哪些启示?当学完《军神》一课后,学生们可以开展课本剧活动,同学们分角色扮演沃克医生与刘伯承,通过教育戏剧的形式,同学们全身心地投入到角色之中,感悟到刘伯承那无愧于“军神”的称号。学习完《七律长征》一课,同学们可以开展一次红色经典诗歌朗诵会,了解长征途中战士们翻越雪山,跨越草地中那感人的故事。其次,学生们还可以积极响应学校中开展的一系列的红色主题教育活动,比如红色人物的演讲,朗读红色家书,唱响红歌,红色诗歌朗诵会,红色经典舞台剧表演等小学生喜闻乐见的形式。再次,要引领学生了解身边的红色文化资源,帮助同学们形成爱国爱乡的情感。广州一直是一座历史文化名城,有许多革命遗迹,有很多红色经典景区,比如农民运动讲习所、广州起义纪念馆、黄埔军校旧址、广州起义烈士陵园等等,这都是现成的红色文化资源,也是学生生活中可以走访的红色遗迹。让学生实地参观走访红色遗迹,聆听红色故事,感受红色文化,这些体验式的实践活动会比言语教导更加直观深刻。

铭记历史,面向未来。统编版小学语文教材承担着传承革命文化的使命,红色精神会感染并激励一代又一代的少年儿童们。统编版小学语文教材中的红色经典课文具有引领学生养成爱国主义情怀,学习优秀传统文化,成为新时代社会主义接班人的重要导向作用。教学有法,教无定法,贵在得法。在今后的教学实践和研究之中,我们要继续重视这类文本的教育教学功能。立足文本,结合学情,深挖红色经典课文内在的革命精神,为中华民族培根铸魂,引领学生传承红色精神。

参考文献:

- [1] 朱玲玲. 让那一抹红色成为学生的精神底色——小学低年级统编版语文教材“红色经典”课文的教学策略[J]. 小学教学研究, 2020(24): 3.
- [2] 王志红. 让红色经典课文学习走向“言意兼得”[J]. 福建教育, 2021(22): 2.