

新时代背景下民族医药文化渗透欠发达地区 中职医学生课程教学的改革与探索

黄臻

(来宾市卫生学校, 广西 来宾 546100)

摘要: 改革中医药教学体系, 对于中医药人才培养有重要作用。新时代背景下, 医学课程教学中还存在很多问题, 如教学模式单一、学生学习兴趣不足、教师队伍建设弱化等, 从一定程度上影响了专业课程教学实效, 不利于加快课程改革的步伐。新时代背景下, 将壮瑶民族医药文化渗透到欠发达地区中职医学生课程改革中尤为重要, 通过这种方式, 能够进一步丰富课程教学内容, 同时也能提升学生的医药文化素养, 促使学生积极加入地区壮瑶医药文化的传承中, 更好服务当地群众, 从而提升中职医学学生就业竞争力和创新创业能力。基于此, 本文重点论述新时代背景下壮瑶医药文化渗透欠发达地区中职医学生课程教学的改革路径, 以期能为更多教育工作者提供有价值的借鉴。

关键词: 民族医药文化; 欠发达地区; 中职; 医学课程

近年来, 国家高度重视中医药、民族医药的发展。十九大报告作出“坚持中西医并重, 传承发展中医药事业”的重要部署, 充分体现了党中央对中医药发展的高度重视, 为推动中医药振兴发展提供了遵循、指明了方向。《中医药法》于2017年7月1日正式颁布实施, 更是为中医药民族医药迎来了千载难逢的发展机遇。在此背景下, 积极探索欠发达地区中职医学课程教学中民族医药文化的途径尤为重要, 有利于构建特色化的医药教育体系, 高度契合职业发展的特征, 同时, 也能有效解决壮瑶医药人才短缺的问题。

一、民族医药文化渗透欠发达地区的背景

以广西地区为例, 该地区有众多的少数民族, 同时也蕴含了多元化的少数民族文化。从人口基数来看, 壮族人口所占的比例比较多, 据调查, 据数据统计, 广西地区壮族人口大约占1500多万, 是全区总人口的33.6%。瑶族也是该地区少数民族的重要典范, 人口约为171万, 占广西全部人口的3.4%。随着时间的推移, 壮瑶族特色文化也逐渐呈现出来, 如壮瑶医药文化。总体来看, 壮瑶医药是我国壮族和瑶族人民在漫长生活过程中逐渐发现的, 一些民族医药, 在治疗过程中受到了广泛应用, 同时也是保障民族地区人民健康的重要卫生资源之一。相比中医药发展, 壮瑶医药发展没有良好的趋势, 远不及中医药发展。由于种种原因, 壮瑶医药没有形成自己的发展特色, 从传承模式来看, 仅依靠口口相传, 不利于扩大医药文化的影响力, 而且传承过程中容易缺失部分内容, 导致医药学文化出现断层。

壮瑶医药专业人才十分匮乏, 壮瑶医药高级职称人员稀少, 同时基层壮瑶医药职业人才更是稀少, 壮瑶医药的系统整理和挖掘目前仍处于初级阶段。基于以上种种原因, 整个壮瑶医药的传承和发扬面临着底子薄、起点低、传承难等种种困难, 壮瑶医药人才的培养更是出现了培养难, 传承难, 就业难的问题。因此, 在广西乃至全国, 民族医药人才的培养面临的巨大瓶颈问题就是人才短缺, 其自身民族的医药文化影响因素没有被充分地考虑, 导致了壮瑶医药人才的培养陷于中西医和民族医药课程两难兼顾的问题中。

从20世纪开始, 各个民族及纷纷建立民族医药教育机构, 形成了个性化的教育体系。从招生模式来看, 多以高等教育为主, 职业教育的学生比较少, 这也对中职医学教育提出了更高的要求, 要面向社会需求, 培养更多的基层实用型人才, 弥补行业发展过

程中人才短缺的困境。

近年来, 我国格外重视中医药、民族医药的发展, 通过这种方式也能有效保护少数地区民族医药文化, 促进医药文化的繁荣发展。与此同时, 十九大报告中也肯定了中医药发展的正确方向, 同时也要重视民族医药文化的价值, 挖掘民族地区民族医药文化, 并将其渗透到不发达地区的职业教育中, 进一步优化职业教育体系, 加快职业教育课程改革的步伐。通过上述方式, 也能进一步拓展人才培养空间, 为中医药振兴发展提供有效方向。基于此, 研究过程中以壮瑶医药文化为基础, 借这一少数民族医药文化为例, 积极探索适合本地区的医药教育模式, 通过这种方式也能促进该地区民族医药教育事业的发展, 培养更多的扎根基层的壮瑶医药特色人才, 有效解决壮瑶医药人才短缺的问题, 服务基层百姓健康。

基于此, 本文重点论述民族医药文化在发达地区中职医学生课程教学中的渗透, 重在发展民族特色文化, 通过这种方式也能带动地区经济的发展。

二、民族医药文化渗透欠发达地区中职医学生课程教学的意义

(一) 能够丰富少数民族地区医药教学内容, 丰富教学内涵

将民族医药文化渗透到医学生课程中, 能够进一步丰富专业教学内容, 同时也能彰显专业教育智慧。目前来看, 一部分地区不注重地区医药文化的渗透, 课程内容比较单一, 不利于充分调动学生的学习积极性, 而且也不利于提升学生的职业素养。新时代背景下, 将民族医药文化渗透到欠发达地区中职医学生课程教学中有重要意义, 能够丰富医药教学内容, 如整合壮瑶医药资源, 编写壮瑶医药系列教材, 形成系统、规范的教学资源库, 能丰富医学课程教学内涵, 彰显职业教育的人文特色。

(二) 能够提升学生的医药文化素养, 提升学生的民族文化自信

在中职医药学课程中, 渗透民族医药文化, 能够使学生在民族角度审视医药文化, 在此基础上, 也能逐步提升学生的文化素养, 使学生沉浸在民族医药文化的海洋中这种情况下, 也便于根植文化自信。以广西地区为例, 该地区有多个少数民族, 而少数民族有其特有的医药文化, 为医学专业课程建设提供了有效方向。以壮瑶民族为医药代表的民族医药文化为该地区的特色文化, 且这些文化弥足珍贵, 能够拓宽学生的文化视野, 使学生树立传承民族医药文化的意识, 进一步提升民族文化自信。

（三）有利于传承民族医药文化，促进地区医药文化的发展

我国是一个 56 个民族组成的多民族国家，少数民族占有重要位置，由于自然区域社会文化背景的不同，少数民族地区医药发展模式也不同，医药发展中融入了特色的民族元素弥足珍贵，从一定程度上丰富了医学研究内容拓展了研究领域。在中职医学课程教学中，渗透医药文化能够使学生认识到少数民族医药文化的珍贵性，积极投入到民族文化的保护工作中，促进民族医药文化的传承，进而带动地区要文化的发展。

三、民族医药文化渗透欠发达地区中职医学生课程教学的路径

（一）围绕市场需求，完善课程体系

要想实现民族医药文化与医学课程的有机结合，就要进一步围绕市场需求，完善课程教学体系。课程建设过程中，教师可深入该地区了解医药文化的发展趋势，以壮瑶医药文化为例，深入壮瑶医药地区调研，对该地区特有的壮瑶医药文化的发展历史溯源，经典技法进行挖局整理，编写壮瑶医药系列教材融入课程体系当中。以《民族医适宜技术》为例，该课程侧重研究壮瑶医药实践技能知识，要求学生掌握壮瑶药线灸、脐灸、壮瑶敷贴、瑶医抓火疗法等经典壮瑶医药技法。为进一步完善该课程体系，在其他专业课程建设过程中，可引入壮瑶医药理论的相关内容。在此基础上，也可进一步拓展教学内容，可增加壮瑶医药功效、主治、临床应用等相关内容。一个将开的著名的民族药物引入其中，拓宽学生的视野。

再如，在《中药与方剂》课程教学中，为进一步优化课程体系，可引入“桂十味”，瑶药“九牛”等壮瑶药的品种，同时，还可进一步扩大新药源的应用，重点研究少数民族医药，激发学生认识壮瑶药的兴趣。此外，民族药疗效突出，在此基础上，学生可利用课余时间，深入当地搜集调查还可选择新奇的植物制作标本，同时，也可引入当地医者的相关论述更好地巩固少数民族医药鉴定学的内容。

（二）重视企业参与，优化教学模式

企业对于医学生课程改革有重要的指导作用，对此，新教育背景下，要重视校企合作，优化合作模式，在校企双方的努力下提升育人实效，加快课程建设的步伐。在此过程中，学校也可重视订单式人才的培养，与相关企业建立合作关系，同时，还要细化培养计划，被学生今后的发展指明道路，加快课程改革的步伐。此外，教师也可将学生带领到少数民族地区的医药单位进行实习，了解少数民族地区的新型药材、新型治疗技术等，逐步提高自身的专业能力，为今后步入相关专业奠定基础。此外，学校也可组织学生开展顶岗实习工作，可进行技能大赛，如引入少数民族医药学的相关内容，鼓励学生进行知识竞赛通过这种方式也能了解最新的专业知识，构建更为完善的知识体系。

（三）优化教学形式，提升教育实效

教学形式的优化可谓如虎添翼，能够进一步提升专业课程教学实效，同时，也能增强学生的学习体验，促进专业教学与岗位发展无缝对接，为医药学课程建设提供有效保障。教学形式的优化可从以下几个角度入手：

1. 精讲点播

实际教学过程中，为进一步提升教学实效，教师可对壮瑶医药文化进行讲解，普及相关的知识，使学生认识到，少数民族医药文化特色。教师可收集相关的资料，与少数民族地区一学者进行深入交流，了解少数民族地区医药的发展趋势，在此基础上，制作高质量的课件，对壮瑶民族医药文化知识点进行精讲，有效

启发学生的思维。

2. 开展系列活动，营造良好的校园文化氛围

在校园当中进行壮瑶医药文化建设，例如通过壮瑶药用植物园，壮瑶医药展厅，画册、展示牌等营造良好的校园文化氛围，以潜移默化的方式影响学生。同时，充分利用校园文化设施，定期开展一系列教学活动的，带领学生参观壮瑶医药植物园，壮瑶医药展厅、感受民族医药文化的魅力，进而树立传承民族医药文化的意识。从一定程度上提升学习的壮瑶医药文化兴趣，调动学生探究壮瑶医药文化的主动性。实际教学过程中，可带领学生参观壮瑶民族地区医药文化展览，使学生零距离接触少数民族地区的医药文化，进一步提升文化自信。

3. 建立“民族医药社团”

建设校园民族医药社团，社员利用课余时间学习交流壮瑶医药文化，练习壮瑶医药技法。定期开展丰富多彩的社团实践活动。展示传统壮瑶技法，制作香囊等壮瑶手工产品。并通过义诊等活动向社会宣传壮瑶医药文化，成为壮瑶医药文化的践行者。

（四）改革育人模式，引入师带徒教育

育人模式的改革对于中职医学课程改革有重要的引导意义，从根本上来说，中职教育正在培养社会需要的各种人才，而改革育人模式高度契合这一目标。实际教育过程中，可以采取师带徒模式，鼓励校企合作，将学生带入企业实习，在企业师傅的带领下积累更多经验。在此基础上，教师也要阅读大量的医药学文献丰富自身的人文底蕴，给学生讲授这些内容，同时也要组织学生到医院实习，了解临床治疗的规律，积累更多的专业经验，逐步提升自身的专业技能。在此基础上，还可聘请老中医、有影响力的医学工作者，鼓励他们开展相应的知识讲座，带领学生掌握更多有关民族医药文化的知识，掌握更多的临床用药方式，积累更多的临床经验。此外，教师还要学习独特的诊疗技术，树立终身学习的意识，掌握医学的精髓，减少用药错误，为学生提供有针对性的指导，通过这种方式，也能缩短人才培养周期。

以传统的人才培养为例，培养过程中，常有一位导师带队，一位导师的学术观念和知识面可能比较狭窄，不利于为教师传递最新的医药学知识而且已从一定程度上影响了课程改革的步伐。新时代背景下，借助师带徒模式，采用临床带教、专题讲座、学术研讨、病例讨论及整理医案等多种带徒方式，通过这种方式也能减轻带徒压力，同时，也能使更多的学生进行交流，逐步丰富自身的临床经验。

四、结语

新时代背景下，民族医药文化渗透到欠发达地区中职医学生课程教学改革可从多个角度入手，如围绕市场需求，完善课程体系；重视企业参与，优化教学模式；优化教学形式，谈精讲点播、开展活动、建立“民族医药文化协会”等，提升教育实效。此外，还要进一步改革育人模式，引入师承教育。

参考文献：

- [1] 谢艳. 中职护理专业基础医学课程与临床课程有效衔接的研究与实践[J]. 文教资料, 2017(28): 182-183.
- [2] 郝岩, 吴雅莉. 中职医学检验技术专业文化课有效课堂教学实践研究[J]. 现代职业教育, 2017(26): 18.

项目来源：

课题信息：广西职业教育教学改革研究项目，课题编号：GXZZJG2019A042，项目名称：新时代壮瑶医药职业人才创新实践教学探索与实践