

新课改背景下高中语文整本书阅读教学策略探究

易开富

(重庆市綦江区教育科学研究所, 重庆 綦江 401420)

摘要: 随着教育改革不断地推进, 教育界对高中语文整本书阅读教学愈发重视。教师就需要积极创新整本书阅读教学方式, 能激发出高中生的阅读兴趣, 并且还能快速提升高中生的阅读能力, 进而有效强化高中生的综合素养。对此, 本文将对新课改背景下高中语文整本书阅读教学策略展开探究, 以供参考。

关键词: 新课改; 高中语文; 整本书阅读; 教学

在新课改背景下, 在文整本书阅读教学中, 教师要贯彻落实以生为本, 对高中生阅读基础展开深入分析, 选择适合高中生阅读的文本内容, 并应用创新性、科学性的教学策略, 促使高中生在整本书阅读过程中对文本内容有较为深入的理解, 深刻感悟作者所要表达的情感, 从而有效提升高中生的语文阅读素养。

一、新课改背景下高中语文开展整本书阅读教学的必要性

(一) 落实语文新课改的必然需求

开展语文整本书阅读是落实新课改标准的必然需求。在新课改背景下, 整本书阅读作为一项全新的教学任务被提出, 不仅能优化语文阅读教学模式, 还能引导高中生主动对文本展开阅读, 并积极探索有效的阅读方式, 这样便能在阅读教学中有效培育高中生阅读、思辨以及审美能力, 进而有效落实新课改相关要求。

(二) 顺应语文新高考的现实需要

随着新高考不断地推进, 对近些年语文高考试卷进行分析后发现, 语文高考题目变得更加灵活、多元化。并且, 整本书阅读作为一项全新的考查内容, 也逐渐融入到高考题目中。在新高考改革背景下, 教师要精准把握高考的方向, 重视整本书阅读的重要性, 探索有效的整本书阅读教学策略, 这样才能更好地适应新高考所带来的新变化。

(三) 培育学生语文素养的核心要求

在新课改背景下, 教育界比较重视培育学生的核心素养。在本书阅读教学, 教师需要鼓励高中生在各类阅读文本中积极发展自身的语言能力, 还能在阅读过程中领略到各种不同的风土人情、地域文化等, 最终形成独特的审美能力、文化认知能力, 进而有效提升高中生的语文素养。

二、新课改背景下高中语文开展整本书阅读教学的价值

在社会高速发展的大背景下, 人们更加倾向于碎片化阅读这种阅读方式, 这就会制约高中生养成良好的阅读习惯。教师要想培养高中生养成良好的阅读习惯, 提升其阅读能力、审美能力。并有效拓宽其阅读视野, 必然选取全新的阅读方式, 即整本书阅读方式。整本书阅读对于阅读的系统性、深入性比较强调, 能促使高中生养成良好的阅读习惯, 同时高中生也能对阅读文本中蕴含情感、哲理有深刻体会, 还能帮助高中生积累丰富的阅读经验。另外, 高中语文新课程标准指出要设立 18 个语文学学习任务群, 而整本书阅读就是其中的第一个任务群。整本书阅读能够提升高中生的语文核心素养, 引导高中生在阅读高品质文本时, 不断地提升高中生阅读概括能力, 文学鉴赏能力等, 进而满足高中生个性化阅读需求。另外, 整本书阅读包含文学作品、文化典籍、科学论著、学术著作等方面, 能够在某种程度上改善阅读内容狭窄的问题, 促进语文课程内部学习领域、外部相关学科的整合。因此, 教师要意识到整本书阅读对高中生发展的重要性, 并积极采取有

效的教学策略, 充分发挥整本书阅读的育人价值, 进而有效提升高中生的阅读素养。

三、新课改背景下高中语文开展整本书阅读教学的现状

(一) 阅读实践落实效果不理想

在阅读教学中, 虽然多数高中生对整本书阅读比较感兴趣, 但未能对整本书阅读价值有深刻的认识。导致高中生对整本书阅读认识缺乏全面性、系统性, 使得整本书阅读实践落实效果不够理想。以选取阅读文本为例, 高中生倾向选择玄幻、言情、武侠、漫画这类的文本, 很少会选取文学名著。由于高中生选择的文本没有营养, 难以在阅读过程中有效提升高中生的语文素养。还有少数高中生觉得认整本书阅读对提升语文成绩起到的作用不大, 索性将阅读时间用于识记语文理论性知识。

(二) 缺乏应有的重视

在新课改背景下, 虽然明确了整本书阅读教学的重要性, 但是受传统教育理念的制约, 学校以教师为了片面追求高中生的成绩, 忽视了整本书阅读教学。从学校的角度上来说, 并未给高中生营造良好阅读环境。以学校图书馆为例, 图书馆是学校阅读文化的集中体现, 但在当前多数高中图书馆中, 藏书数量有限、藏书内容陈旧、书籍类型不全面、阅读空间狭小, 无法给高中生营造良好的阅读环境, 导致高中生难以高效完成整本书阅读。就教师而言, 忽视了整本书阅读的重要性, 没有将其纳入具体的教学计划中, 或者对其进行合理的安排。还有一些教师仅仅是指导高中生在阅读过程中摘录一些好词好句; 也有一些教师为了节省教学时间, 常常将名著的中心思想进行提炼。这样不仅难以将整本书阅读价值突显出, 还能无法有效将核心素养落实到阅读教学中。

(三) 教学评价未能到位

就目前整本书阅读教学评价而言, 仍然存在评价不到位的问题。主要体现为: 教师在开展整本书阅读教学评价时, 依旧对高中生的成绩过于重视, 常常会以高中生的成绩作来衡量整本书阅读教学效果。在这种片面教学评价中, 未能给予高中生公平、科学、合理的评价。久而久之, 就会制约高生的阅读积极性, 整本书阅读教学质量就会受到相应影响。

四、新课改背景下高中语文开展整本书阅读教学的策略

(一) 结合学生学情, 合理选择阅读文本

在整本书阅读教学中, 教师要结合高中生学习情况, 合理选取阅读教学文本, 并科学安排整本书阅读教学活动, 这样才能确保阅读教学实现预期教学成效。所以, 教师就要向高中生选取具备阅读价值的文本, 并且还要保障阅读文本与教材相匹配。主要因为所开展的教学活动要围绕教科书内容展开, 教师在组织高中生进行整本书阅读活动时, 就要立足于语文教材内容, 并确保所选取的阅读文本能与课文内容有效衔接, 这样便能有效提升整本

书阅读教学活动的质量,从而促使高中生构建完善的阅读体系,保障高中生对阅读文本有较深的感悟。例如,在《念奴娇·赤壁怀古》教学后,高中生虽然能按照教师的要求来阅读苏轼的其他作品,但是很难理解苏轼为什么会被称为豪放派的代表。此时,教师在基于让高中生对苏轼真正了解,并领会苏轼的创作风格的目标上,便能在阅读教学中向高中生推荐与苏轼相关的传记,如《苏东坡传》,要求高中生在课后对其展开阅读,在课上便能邀请高中生讲述苏轼的人生经历及所处的时代,深化高中生对阅读文本的理解。此外,为了调动高中生的阅读积极性,教师就能结合高中生学情采取故事教学法,以此来吸引高中生的注意力。同时,教师也能将具有深度的内容融入到阅读教学中,使得高中生对阅读文本展开深度思考,使其能够获取更多的知识内容。这样高中生就能在阅读完《苏东坡传》后,便能真正了解苏轼被视为豪放派诗词代表人物的原因,此时高中生就能实现有效阅读。

(二) 优化阅读指导,提升阅读素养

在新课改背景下开展整本书阅读教学活动,教师除了要将核心素养融入到阅读教学中,还能引导高中生掌握并应用灵活多样的阅读方法,以此来提升阅读教学效果。如,要强化阅读前指导。对高中生而言,虽然在日常学习中已经掌握了相应的语文知识与技能,但他们的阅读思维仍处于逐步成长阶段,特别是在传统教学理念下,多数高中生已经习惯于被动状态来阅读文本。对此教师就要加强阅读前的指导,促使高中生能够在阅读前指导下,主动对文本展开阅读,进而提升整本书阅读教学的实效性。例如,在要求高中生开展《红楼梦》整本书阅读时,教师可以结合教材中《林黛玉进贾府》教学内容,巧妙借助现代信息化教学手段,将电视剧《红楼梦》中林黛玉进贾府相关片段截取下来,然后再借助多媒体播放给高中生,这样就能通过生动形象的影视画面能激发出高中生的阅读兴趣。然后,影视片段播放结束后,教师还可以引导高中生进行角色扮演,在体验角色过程中更加深刻地感悟人物性格,进一步理解其中蕴含的思想情感。所以通过阅读前的指导,能够调动高中生开展整本书阅读的积极性和,进而强化高中生的阅读效果。

(三) 合理设计阅读任务,培育学生思维能力

整本书阅读相对于单篇阅读有更多的知识点,具有更强的综合性。为了避免高中生出现阅读浅显化、流于形式等问题,教师应根据教学需求合理设计阅读任务,并且依据核心素养内涵来阅读强化任务的针对性,这样才能有效提升高中生的阅读效果,促使高中生真正理解阅读文本的意义。在以往的阅读教学中,教师通常只是要求高中生读懂文章,积累好词好句等,而新课改背景下要求教师在阅读教学中落实核心素养。此时教师就能根据核心素养相关要求来设计阅读教学任务,促使高中生能够通过整本书阅读实现全方位发展。仍以《红楼梦》整本书阅读为例,教师就能设置以下教学任务:(1)教师要丰富高中生的阅读量,培养高中生养成独立阅读能力,引导高中生积累阅读长篇小说的经验,使其掌握阅读方法。(2)高中生能够梳理并积累相应阅读基础知识,把握好小说情节中各人物之间的关系。(3)教师要及时纠正高中生阅读偏差,提升其阅读分析能力,使学生能够欣赏并体会人物形象以及塑造形象的手法。(4)高中生要学会使用发散性思维、批判性思维探究和分析小说人物与主题,认识《红楼梦》是反映我国封建社会后期和生活的书籍。除此之外,教师还能要求高中生在制作人物关系表,然后引导高中生选取自己印象深刻的一个人物,结合故事情节分析这个人物的形象特点。这样,高中生带

着阅读任务进行整本书阅读,不仅能够明确高中生的阅读方向,还能促使高中生全身心地投入到阅读过程中,这对于提升高中生审美鉴赏能力起着积极作用,从而为整本书阅读教学活动的有序、高效展开奠定基础。

(四) 开展拓展性阅读,拓展学生阅读视野

同单篇阅读相比较,虽然整本书阅读具备丰富的知识,但是还远远不够。在新课改背景下,教师应当引导高中生以选取的阅读文本为核心进行辐射,并在此基础上开展拓展性阅读,这样不仅能提升高中生的语言能力与文化素养,还能拓展高中生的阅读视野。简而言之,核心素养要求教师培育高中生“文化传承与理解”,然而语文教材中传统文化具有隐藏性,要想高效实现提升高中生的文学素养、弘扬优秀传统文化的目的,教师需要组织高中生对文本进行深度剖析。还是以《红楼梦》整本书阅读为例,书中不仅介绍了诸多人物,讲述了诸多故事,其中也还包含雕塑、舞蹈、绘画、曲艺、戏剧、诗词等传统文化,但是作者并未重点描写这些元素。此时,教师就能引导高中生对这些传统文化展开深入研究,通过课外书、网络等寻找相关资料,引导高中生之间让相互分享自己收集的素材,从而少实现培养高中生语言能力与文化素养的目的,高中生的阅读视野也能得以拓展,最终有效提升整本书阅读教学的效果。

(五) 开展阅读教学活动,调动学生阅读热情

新课改对高中语文整本书阅读的价值进行了明确的阐述,因此,教师必须在教学过程中对此高度重视。同时,为了确保高中生在整本书阅读活动卓有成效,这就要求教师必须要丰富阅读教学活动内容,以形式多样的阅读活动来调动高中生的阅读热情。首先,组织阅读分享会。教师可以在高中生阅读完整本书后,组织班级学生开展分享会,每位高中生都应登上讲台发表自己的阅读感受,阐述自己的阅读见解,并且与其他同学交流阅读心得,也可以根据自身在阅读过程中感受最深刻的事件与人物,谈谈自己的认识等,通过这样的模式,将会最大程度地调动高中生的阅读热情,并且在交流分享的过程中,高中生的表达能力与归纳能力都获得锻炼与提高。尤其重要的是,通过对整本书阅读教学活动进行丰富化设计,将提升阅读教学的有效性。其次,组织基于整本书阅读的“知识大赛”。在整本书阅读结束后,教师可以组织召开基于该书的“知识大赛”,围绕书籍编制一些考题,将学生分为几个小组,在小组之间进行必答题和抢答题的竞赛,并且评选出得分最高的小组进行奖励。如此,在竞争机制下,高中生的参与兴致较为高涨,进而提升高中生的阅读效果。

五、总结

总而言之,在新课改背景下,教师在开展语文整本书阅读教学活动时应当真正做到“以生为本”,为高中生创设出优质的整本书阅读教学情境,激发出高中生的阅读兴趣。对此,便能从合理选择阅读文本、优化阅读指导、合理设计阅读任务、开展拓展性阅读、开展阅读教学活动等着手,这样不仅能调动高中生阅读性,也能拓展高中生的阅读视野,进而提升语文整本书阅读教学的质量。

参考文献:

- [1] 曾宏. 新课改背景下完善高中语文整本书阅读教学策略研究[J]. 牡丹江教育学院学报, 2021(12): 114-115.
- [2] 王丽丽. 新课改背景下完善高中语文“整本书阅读”的教学策略——以《水浒传》为例[J]. 文科爱好者(教育教学), 2019(05): 118+120.