

核心素养导向下的初中英语单元作业设计探究

吴玉君

(广州市荔湾区立贤学校中学部, 广东 广州 510000)

摘要: 在英语教育新课改的背景之下, 培养学生的综合语言应用能力是英语课程的主要培养目标。初中英语单元作业不仅是课堂教学必要的补充内容, 同时还是培养学生综合语言应用方面的必经之路。但是, 由于目前传统的英语作业模式已经不能满足当下的课程改革需求, 因此, 这就需要开展核心素养导向下的英语单元作业设计。

关键词: 核心素养; 初中英语; 单元作业; 作业设计

教学活动不应该只是局限在课堂上, 而是要延伸到学生的课后日常生活和学习中去。因此, 在对初中英语单元作业设计时, 应该要注意培养学生的学习兴趣, 培养他们的学习自主性以及创新能力; 只有在完成英语作业的过程中, 英语教学的质量才能够得到极大的提升, 对学习的兴趣、意志和学科发展起到了很好的促进作用。为了实现上述目标, 教师必须将新课程理念融入课堂教学和作业设计中, 关注学生的能力和差异, 帮助他们建立起自信心和成就感; 要始终把学生的全面发展作为其最终目的; 采用新的单元作业方式, 鼓励学生参与、实践、合作, 逐步丰富学生的学习以及生活, 提高学生的语言应用能力; 为提升学生的英语作业质量, 实行多样化的评价体系; 善于综合利用各类教育资源, 拓展英语的学习渠道。

一、核心素养导向下的初中英语单元作业设计目的

(一) 提供练习机会, 巩固课堂所学

教学实践是教师在课堂上进行的一系列活动, 使学生通过反复地练习, 以使其形成和掌握某种技能。英语单元作业是一种有针对性的、形式多样的练习, 能够有效地促进学生掌握各种知识技能。通过多重练习, 如口头练习、书面练习、技能练习等, 可以帮助学生在完成任务的过程中, 增强对所学知识的认识和理解。因此, 英语单元作业要紧密结合当日课程所学, 设计出不同种类、不同层次的作业, 以巩固课堂上的知识, 并能及时、高效地复习, 避免遗忘。课后作业可以帮助学生监控自己的学习状态, 提高自己的学习能力和效率。因此, 在教学实践中, 教师要注重课堂知识在作业中的灵活运用, 让学生有效地巩固课堂所学知识, 提高应用知识的能力。

(二) 突出学生主体, 培养创新精神

当今的教学从过去的“以教论学”转变为“以学论教”, 使学生在课堂上的主体性得到确立。因为在教学当中强调了学生的主体性, 需要学生独立地解决作业问题, 提出新颖独特的见解, 并能够具有较强的认知能力。所以, 教师要充分地让学生自由发挥, 激发他们的创造性思维, 增强他们的自我认知。由于初中生不管是在身体素质上还是在心理素质上都决定了他们在学习过程中的主动性和活跃性, 因此, 英语单元作业的设计可以鼓励学生勇于创新, 参与到作业设计活动中, 尝试自己设计作业形式, 自主命题, 以此为学生提供符合他们需求的、自主的、有创造性的学习氛围。

(三) 发展学生个性, 培养自主学习能力

课程标准提倡要“重视学生的主体性、尊重个体差异”。初中英语单元作业的设计要充分考虑到学生的年龄和性格特点, 尽可能使每一个学生通过完成作业学到知识, 得到发展和提升。教师可以指导学生以单元话题为出发点, 为学生提供基本方向和素材, 让他们从阅读、听说、小组合作等方式中, 根据自己的喜好、实际需要、学习风格、能力水平或经验来选择作业形式, 让他们

产生一种“我的作业我做主”的把控感, 从根本上调动学生自主完成作业的积极性, 激发学习的责任感和自信心, 充分开发学生的潜力, 提高他们开发学习资源和解决问题的能力。

(四) 让学生领会学习英语的真正意义

我们要告诉学生: 实现中华民族伟大复兴的中国梦, 我们还有很长的路要走。国家发展需要掌握先进的科学技术, 然而世界上大部分的核心技术还是掌握在发达国家手中。英语是世界第一语言, 不懂英语, 便无法与世界接轨。培养走向世界的综合性人才不能缺少英语的加持。掌握英语, 我们才能更好地进行技术学习与交流。学习英语并不影响我们的民族自信, 文化自信。我们要坚定学习英语的信念, 在祖国的强大与发展的道路上, 披荆斩棘, 勇往直前。

二、初中英语传统作业存在的弊端

(一) 容易使学生产生厌学心理

传统的英语作业主要形式为抄写、背诵和默写, 形式比较简单且缺乏趣味性, 这不仅限制了学生的知识视野, 还限制了学生思维能力的发展, 同时还会使学生对作业产生消极厌恶的情绪。这种传统的作业形式既无趣又缺乏实用性, 不仅不能达到对课堂所学知识的巩固作用, 还无法帮助学生提高知识水平和解决实际问题的能力; 反而给学生的学习增加了负担, 导致学生产生厌倦情绪, 以至于对学习和作业产生负面情绪, 和“双减精神”相违背。

(二) 学生学习的积极性受到打击

在目前的教育模式下, 大多数教师都会将大量的时间放在备课和上课上, 很少会把时间放在分析学生和设计作业上。传统的作业就是常规的教辅资料, 每个单元、每个知识板块的题型都是相对固定的, 每个人的作业都是一样的。这就会导致优秀生短时间内就能完成作业, 但知识和技能却得不到进一步的拓展。而对于相对落后的学生来说, 这些作业却会显得比较难, 即便他们花很多的时间来写作业也不能达到预期的效果, 这将会严重打击他们学习的积极性, 对英语学习失去信心。久而久之就会为了应付家长和老师去选择抄作业, 或者是干脆不做作业。在这种恶性循环之下, 学生就会对英语越来越不感兴趣, 甚至会产生抵触情绪。

(三) 教师对作业的批改情况直接影响学生对作业的态度

当前, 许多教师只注重学生是否完成作业, 而忽视了作业的设计和学生对作业的态度。大部分的教师舍得把时间放在教材的学习、教案的研究、课程的设计上, 但很少会将时间花在课后作业的设计上。部分教师由于作业批改量大而只能简单的评价对与错, 未能根据学生不同的答题情况进行详细分析, 作业批改不及时, 导致学生的需求得不到满足, 从而产生失落感, 直接影响学生对待作业的态度, 降低他们主动积极完成作业的意愿。

三、初中英语单元作业设计原则

(一) 个性化原则

从教育心理学的观点来看, 由于受基因和后天环境等因素的

影响,学生的身体和精神发展会有一定的差别。对于初中学习英语的学生而言,由于学习基础和自身条件的不同,其差异也是客观存在的。《英语课程标准》中清楚地规定,英语教学应面向所有人,使每个人都能得到全面地发展。新课改的根本思想是为每位学生的发展服务。教师应该清楚地认识到:知识的增长和能力的培养并非只为个别优秀学生而设计的,而应该让全体学生都从中获益。这就要求英语单元作业设计要跳出传统的教学模式,以学生为中心;采用多层次、多形式的作业,让每位同学都能充分发挥自己的潜能。从学生的主体来说,多层次的作业设计包含两个层面:一是根据学生主体自身的作业难度,例如:保底作业、套餐作业;二是以学生为中心的辅助系统,以家庭背景为基础的作业、以不同的资源为基础的作业完成方式;从作业知识的角度来看,作业的个性化设计包含了从浅层到深层、由易到难的作业知识。作业的个性化设计应该从知识的内容结构和学习者水平能力的不同出发,充分发挥作业的作用。

(二) 养成性原则

教师应该通过针对性的作业设计,引导学生养成基本的阅读、书写规范和开口说英语的习惯。例如用描红代替简单的抄写,强化学生的书写规范。开展优秀书写作业展,增强学生对写作的重视。设计小组朗读作业,让学生互相纠正语音、语调,通过举行“漂流瓶”式的交换阅读、小组共读、亲子共读等方式,提高学生的阅读兴趣,逐渐养成自主阅读的习惯。学生愿意花时间和精力来培养自己的英语阅读、书写、口头表达的兴趣和爱好,自然能为以后的学业奠定良好的基础。

此外,初中阶段的英语教学还注重自主学习方法和策略的养成。教师可以根据学生的实际学情编写导学性强的作业案,辅助学生掌握好知识。此类导学案一般包含以下几个部分:作业的含义和目标、知识回顾、自学导读、引导学生逐步掌握解决问题的思路与步骤的任务、小测反馈、归纳小结。学生通过系统性的自学指引,能更好地独立完成作业,提高学习能力和效率。学生也会养成复习、预习、自学、完成学习任务、自我检查及反思等自主学习的习惯。

(三) 多元化原则

大部分英语单元作业都是以一种机械的、固定的书面作业形式呈现,长期的固化训练让学生丧失学习的兴趣。新课标强调:英语教学的目的在于激发和发展英语的兴趣,培养学生的良好的学习习惯,形成有效的学习策略。通过多种形式的作业,可以在各个层次上培养学生,提高他们的学习兴趣,使他们的综合素质得到提高。多元化的设计思想与现代教育思想所提倡的素质教育的内在需求是一致的。因此,多样化的作业就如同一个助跑器,可以充分考虑到学生的需要,使他们的综合运用语言的能力得到最大程度的提高,同时也可以促进他们的创造力。

由于信息技术与学科教学的日益融合,作业的布置方式和提交方式也在不断进化。教师可以在各种智慧教学平台上,适当地给学生布置听说训练、电影配音、访谈录音、图片材料收集、小视频制作等多种作业方式,充分利用各种不同类型的作业,以提升教学的效能。

(四) 开放性原则

开放型作业是实现学生主体地位的确立,让学生自主发现、探究、总结、创新,全面提高自主学习的能力。其特征在于:激发学生自主发现、自主创造、主动探究学习、发展个性,并在完成作业时不断地得到满足。在初中英语开放型作业的教学中,教师要转变以往死记硬背的教学方式转而培养学生的开放性思维、

创造性意识,赋予学生选择权,并促使他们积极地参加到语言学习中,从而提高他们独立思考问题的能力。

(五) 趣味性原则

伟大的教育学家夸美纽斯曾经说过:“兴趣是创造学生快乐以及光明教学环境的途径。”新的课程倡导要激发和发展学生的学习兴趣,培养学生的自信心。教师在英语单元作业的设计上,要充分考虑到学生的兴趣和性格,用生动有趣的作业代替传统的枯燥作业。设计符合学生认知特点和趣味性的作业,既能提高学生对知识水平的认识,又能为新知识的掌握奠定良好的基础。在情感方面,教师通过趣味独特、引人入胜的教学活动,从多个角度、多个方面,培养学生的学习兴趣、心理素质及主动探究、综合应用等方面能力。趣味作业是适应学生身体和心理发展特点的,而设计有兴趣的作业可以激发他们的学习热情。

如沪教牛津版八下第四单元主题是卡通和连环漫画,我给学生布置了手工制作实践作业:学生分组、准备工具包、阅读英文操作说明、分工制作卡通图像(选角色、绘画、上色、裁剪)、让图像动起来做成动画、课后在家用手机拍成小视频并添加音效、将作品上传至QQ社群、课上通过投票选出大家最喜欢的动画获取小礼物。在整个制作过程当中,学生的投入程度很高,发挥了团体合作精神,做出了多个生动有趣的作品,达到预期的学习效果。

四、核心素养导向下的初中英语单元作业设计策略

(一) 设置情景化单元作业,培养学生的文化意识

教师在培养学生文化意识的过程中,通过与单元主题相结合设置出不同的情景化作业,例如,词汇情景作业、口语情景作业以及阅读情景作业等,让学生在具体的语境中学习语言现象和知识,而非生搬硬套、脱离语境的死记硬背。同时还应该有意识地在作业内容中渗透相关的背景知识,让学生能够在完成英语作业的过程中吸收更多的课外知识,加深对中西文化的认知和比较,深化知识的理解。

(二) 采用项目式单元作业,拓展学生的语言运用能力

语言能力通常是指学生不仅具有运用语言的意识和感知能力,还具有很强的语言技能以及丰富的语言知识。这就需要教师在教学过程中注重英语单元作业的设置,使学生的语言运用能力在原有的基础上能够得到提高。如教师可以布置以“电脑的应用”“节日与活动”“未来生活”等单元话题为中心的项目式作业,让学生通过收集信息、获取知识、探讨方案、作品制作的方式,深刻领会到单元主题精神,懂得如何在现实生活中将这些知识学以致用。

五、结语

在新课改的背景之下,传统的作业模式已经跟不上新时代的课程改革的步伐,因此,开展核心素养导向下的初中英语单元作业设计就显得尤为重要,本文首先介绍了核心素养导向下的初中英语单元作业设计目的,其次又介绍了初中英语传统作业存在的弊端,在此基础上还介绍了初中英语单元作业设计的原则,最后提出了核心素养导向下的初中英语单元作业设计的相关策略,希望能够为研究初中英语单元作业设计提供一定的帮助。

参考文献:

- [1] 洪建勋. 核心素养导向的小学英语整体单元作业设计[J]. 新教师, 2022(02): 63-64.
- [2] 王维英. 核心素养导向下的初中英语单元作业设计探究[J]. 校园英语, 2021(44): 181-182.