

小学语文教学中培养学生书面表达逻辑性的路径探索

刘耀琳

内蒙古自治区呼伦贝尔市扎兰屯市繁荣小学 内蒙古 呼伦贝尔 162650

【摘要】在对小学生实施语文教学的过程中，逻辑思维能力对于学生的语言学习有很大的帮助，通过提升学生在写作中逻辑能力能够使学生在深层次思考和表述中领会以及表达出自己的观点，同时也能够在学习过程中拥有一个良好的基础保障。本研究选取人教版的小学语文教材为研究蓝本，立足小学语文教学，并对小学语文课本的教学进行论述，以提升其写作文本的逻辑能力，倡导小学语文教师在教学过程中应注意强调语文知识教学及逻辑思维的关系，对学生进行增强其逻辑表述能力教学，并且针对在课程教学中、在教学方法上、在课外学习等多个方面做出了相应指导。旨在帮助广大中小学语文教师更好地指导学生写出更符合逻辑的写作文本，提升学生的语文语言逻辑思维能力。

【关键词】小学语文；书面表达；逻辑性；教学路径；人教版

1 引言

语文作为小学生语言和思维能力发展的基础，对其的培养有着非常重要的影响；语文作文文字叙述的逻辑性直接决定了小学生文字语言的发展和知识素养的提升。随着教育的不断改革，培养学生思维的逻辑性已经成为语文教学的主要目标之一。尤其是在作文方法的掌握中，逻辑性的高低直接决定了学生语文写作的思维组织及逻辑性论证是否有说服力，直接对整套思维体系的清晰和完整进行影响。然而现在很多孩子在做作业时往往存在想法杂乱无章，逻辑不清晰等情况，需要有相关方法进行优化。本文主要通过对人教版小学生的语文教科书内容进行阐述，讨论小学生语文作文的文字描述思维逻辑性的训练及应用方法，为中小学语文教师提供更加直接有效且方便的教学方法和教育手段，为促进学生思维和言语的一起发展贡献一份力量。

2 书面表达逻辑性的重要性

2.1 书面表达与思维发展的关系

写作不单单是对文字的加工处理，也是一种思维过程的体现。在中小学教育中，对写作能力的培养也会对学生的思维方式以及知识的认知能力带来一定的影响。语言和思考之间存在密切关系且相互促进。学生能通过写作把自己头脑中所思考的抽象概念落实成具体的事物，再运用语言来进行逻辑表达。对于孩子来说，逻辑性思维尚未完全形成，在成长过程中还在不断成熟，所以写作就是培养、锻炼孩子的逻辑思维能力的方式。

2.2 书面表达逻辑性的定义

书面语言中的逻辑性是指学生在创作过程中能够按一定的思考要求，按一定顺序来表达自己的想法，使文章内容能够清晰、连贯、完整，具有逻辑关联。其包括文章自身结构的正确性、段落间的连贯、句内间过渡等。具有逻辑性且高

质量的书面语言要做到文章要突出中心，理清思路，并在阐述的同时做好严密的推理并具有适当地论证。同时，逻辑性也体现在学生在表述时能够进行信息筛选、概括、重组，使文章在有限的词语内准确地表达意义，使得信息传递有效。高质量的书面语言能增强文章的说服力和条理性，便于阅读者把握文章的主旨和态度。

3 人教版小学语文教材分析

3.1 人教版教材中的书面表达内容

人教版小学语文教材有着对书写能力训练的有效安排，比如基本的作家素养的提升、多种文体文章的实践操作练习等。人教版以带领学生完成不同类型的作文实践为目标，从而帮助他们熟知各种不同作文的写法与技巧。而人教版教材同时也注重通过文章解剖的方式让学生明白什么才是优秀的文章架构以及文章中词汇的运用，注重文章的层次感与连贯性。例如对于叙述文的讲解，通过教材中恰到好处的编排示范，告诉学生应如何更好地按照时间、地点、人物等方面展开文章、步步有序且避免混乱思路。人教版教材通过这些循序渐进的指导，既可以促进学生写作基础知识的获取，也可以让学生意识到逻辑思维在写作过程中的重要作用，并慢慢养成清晰的写作思维。

3.2 教材在培养学生逻辑性方面的优势

在对逻辑性培养上，人教版教材有着其自身突出的优势，比如借助语言学的运用帮助培养学生逻辑思维，比如教师在进行教学引导学生思辨，当学生进行文本写作时，帮助学生遵循特定结构与策略引导学生整理思路，杜绝其胡乱表达。又如为学生配备大量的练习题和内化实践，鼓励学生进一步探究，提升学生逻辑思维水平。当然，在文章结构方面，也强调帮助学生逐渐领会把握好文章的“总”“分”之间以及“分”中各个“分”的内部联系，清晰整体文章结构和各部分结构的关系。例如给定文本参照指引学生创作或者据给定的

材料进行改编等的逻辑训练题，也可以有效高效地塑造学生思维，帮助学生提高文字表达逻辑性。

4 培养学生书面表达逻辑性的有效路径

4.1 强化语文知识与逻辑思维的结合

4.1.1 通过课文内容启发学生思维

作为教学载体的语文课文，不仅是语言学习材料，在建构学生逻辑思考能力方面更具关键作用。人教版小学语文教材精选的诸多篇目，均以生动的情节故事、浅显的哲理对话或清晰的事件线索为依托，为启发低年级学生建立基础逻辑思维提供了优质载体。例如四年级上册《麻雀》，文章以“猎狗发现小麻雀 — 老麻雀奋不顾身保护幼鸟 — 猎狗退缩”为核心情节，暗藏明确的“起因 — 发展 — 高潮 — 结局”逻辑链。教师可引导学生分析：“猎狗凶猛、小麻雀弱小”的强弱对比（逻辑背景），“老麻雀明知危险仍俯冲而下”的行为选择（逻辑关键点），“猎狗被勇气震慑后退”的结局（逻辑结果），让学生直观理解“危险出现 — 勇敢应对 — 危机解除”的因果逻辑。再如六年级上册《伯牙鼓琴》，短文围绕“知音”主题，按照“伯牙鼓琴志在高山 — 钟子期赞‘巍巍乎若太山’ — 伯牙鼓琴志在流水 — 钟子期赞‘汤汤乎若流水’ — 钟子期死，伯牙破琴绝弦”的顺序展开，每一个情节都紧密承接前一内容。教师可带领学生梳理“鼓琴 — 听琴 — 懂琴 — 绝琴”的事件链条，体会“行为 — 回应 — 情感升华”的顺叙逻辑，进而将这种连贯思考方式迁移到书面表达中。

4.1.2 注重逻辑结构在写作中的应用

学生完成书面作品时，需理解并运用合理的逻辑结构，人教版小学语文教材的写作练习与范文为基础逻辑结构教学提供了直接依据，教师需着重指导学生借助这些资源掌握文章逻辑关系的表达方法。例如三年级下册“学写观察日记”单元中，范文《荷花》的结构极具示范意义：开篇以“我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花”点明观察对象与感受（总起），中间部分按照“荷叶 — 荷花 — 花骨朵儿”的由整体到局部的顺序展开描摹，穿插“蜻蜓飞过来”“小鱼游过来”的动态场景（分述），结尾以“过了好一会儿，我才记起我不是荷花，我是在看荷花呢”回归现实（总结）。教师可带领学生拆解范文：识别“总起 — 分述 — 总结”的基础框架，分析“从整体到局部”的观察顺序逻辑，明确“静态描写与动态描写”的衔接技巧（如“白荷花在这些大圆盘之间冒出来”以动词“冒”串联荷叶与荷花的描写）。

4.2 提高学生逻辑表达能力的策略

4.2.1 培养学生的思维框架

培养学生书面表达的逻辑性，核心是帮助其搭建清晰的思维框架。人教版小学语文教材提供了丰富写作素材，但小

学生往往难以有条理地整理素材、保持逻辑顺序，这就需要教师以教材文本为依托，引导学生掌握简单实用的思维框架。例如三年级上册《赵州桥》是说明文基础框架的典范，文章以“总述赵州桥的地理位置与历史地位 — 分述赵州桥‘雄伟’‘坚固’‘美观’的特点 — 总结赵州桥的历史价值”为脉络，呈现“总 — 分 — 总”的典型结构，且分述部分每一段都围绕一个核心特点展开。教师可引导学生拆解这一框架，让学生明确：写事物介绍类文章时，可先确立介绍对象及总体评价（起点），再从不同方面（如外形、功能、特点）逐一说明（过程），最后总结其意义（结局）。

4.2.2 组织结构训练与写作训练

对于作文能力的培养，学生需要在学校系统学习的过程中注重对组织能力的学习，而这些能力也是通过组织性较强的文章逐步展开的。在教学过程中，教师应当注意引导学生进行每一阶段的组织能力训练，譬如让学生先写作独立的句子，之后以一个段落的形式进行篇章的构建与组织，教师需要引导学生从段落写作中学习文章逻辑链条构建的过程，例如怎么用主题句来确定一个段落的大意、如何用额外信息提升一个段落的论证力量等。再而，让学生尝试着写出一些简略式的结构型文章，例如记叙文、介绍文等，这一阶段的教学注重文章的开头、主体部分以及结尾，这便于学生养成一个思维全局的发展策略。这样经过训练，学生可以潜意识中在作文书写过程中去考虑一篇文章整体上的构建、局部内各个段落之间的关系，从而提升他们作文能力的书面逻辑力。

4.3 基于课堂实践的教学路径

4.3.1 案例教学法的运用

利用案例法作为学生学习的重要方法，以具体的事物来帮助学生理解抽象的思路。通过对优秀作文的研究分析，使学生看到作文的内在思路的推理模式外，还可以在老师的引领下，通过这一系列的学习过程帮助学生了解到文章的结构以及如何组织文章的表达方式。在人教版教科书中经常出现的一些经典文学作品，老师可以帮助学生对它们进行研究从而引导他们形成严谨的写作思路。例如，让学生探究为什么会有这样、那样的关系，为什么是有这样的层次结构，各层次之间如何衔接，从而引导他们写文章具有很强的逻辑能力。学生可以在具体的事例上学习如何去构建有逻辑的论述观点，这将大大促进学生的写作水平。

4.3.2 小组讨论与合作学习

学生之间的合作交流、讨论可以较好地锻炼学生的思维和语言表述能力。通过这种方式，学生之间交流思想，互相启发，就可以培养出独立的思维能力和严谨的语言表达能力。在使用人民教育出版社教材的情况下，教师可以采用学生合

作交流的方法，要求学生对于某一话题进行头脑风暴，然后再通过组织语句的方式将自己的想法说出来。在这个过程中，学生不仅要清晰地表明自己的观点，还要听取他人的观点，同时高效的沟通和辩论，都可以让其理清思维，提升其思维的层次，强化语言的逻辑性。另外，教师对于小组中的讨论过程也能够进行评估，能够指出逻辑语言表达上的优势或不足，从而更好地强化学生的逻辑思考能力的训练。

5 结论

逻辑性文章的训练是小学阶段学生综合提升语言能力的重要一环，基于小学阶段人民教育出版社语文教材进行了分析，提出了针对教学中的系列策略，并重点强调了语文知识点与逻辑思维的结合，教师需要利用多种模式如启发教学、以案说法、小组讨论的方式教会学生在实践写作中文章布局和语言模式，同时布置课后作业或让学生自主总结答案也是

有效促进学生语段组织逻辑能力提升的方法。通过逻辑性思维的专门训练，学生的思考和写作能力也都会显著提高。未来需要老师们不断探索优化教学方法促进小学阶段语段组织逻辑发展过程的全面。

参考文献：

- [1] 王思怡; 张明珠. 小学语文教学中学生写作逻辑性培养的策略研究 [J]. 教育理论与实践, 2023 (5): 45-49.
- [2] 赵学文; 刘俊英. 基于逻辑思维的语文写作教学创新路径探讨 [J]. 现代教育科学, 2022 (11): 60-63.
- [3] 高红丽; 陈婷婷. 小学语文教学中学生书面表达能力提升的有效路径 [J]. 教育教学论坛, 2023 (3): 28-31.
- [4] 林雅静; 胡晓峰. 语文教学中的逻辑性训练对学生写作能力的促进作用 [J]. 中小学教育研究, 2021 (12): 20-24.