

民间游戏融入幼儿园健康领域教学活动的策略研究

黄蕊

云南省曲靖市第三幼儿园 云南 曲靖 655000

【摘要】民间游戏具有种类丰富、形式多样、文化内涵深厚等特征，民间游戏构成了我国传统文化的关键部分。幼儿园健康领域的教学活动旨在提升幼儿的体能素质，进而保障幼儿的身心健康。在幼儿园开展健康领域的教学活动中，开展民间游戏不仅能够激发幼儿的游戏参与兴趣，还能加深幼儿对于民间传统文化的了解，有助于幼儿在愉快、轻松的游戏氛围中获得成长。因此，本文探讨了民间游戏融入幼儿园健康领域教学活动的必要性，结合幼儿园开展健康领域教学的实际情况加以完善。

【关键词】民间游戏；幼儿园；健康；教学活动；策略

1 民间游戏融入幼儿园健康领域教学活动的重要性

1.1 依托民间游戏，激发幼儿兴趣

在民间游戏的实施中，参与游戏的人员能够体验到愉快的气氛，还能在放松身心的同时体验到民间传统文化的深厚内涵。幼儿园如果能够在幼儿健康教学中适当引进民间游戏，那么幼儿探索民间传统文化的热情就会更为高涨，达到激活幼儿思维与激发幼儿兴趣的目标。如幼儿在教师的指导下参与跳竹竿、放风筝、跳绳或折纸等传统游戏活动，能够促使幼儿体验到民间游戏的丰富内涵，从而强烈吸引幼儿参与幼儿园的教学活动。

1.2 依托民间游戏，营造活泼氛围

民间游戏普遍具有节奏较快、形式多样的特征，幼儿在参与民间游戏的过程中，能够充分体验跑跳运动带来的乐趣，调动了幼儿参与游戏的能动性。幼儿园通过深入开展民间游戏的教学活动，还能更好满足幼儿参与体能训练的需求，提升幼儿身体动作的敏捷性与平衡性。幼儿在充满师生互动的愉快气氛中，幼儿的身体健康水平、精神状态与认知能力将会实现同步提高，助力幼儿的健康、快乐成长。

1.3 依托民间游戏，传播优秀文化

民间游戏诞生于各地群众的日常生活与生产实践，经过长期演变、传承的民间游戏活动都蕴含了地域文化的深厚内涵。幼儿教师通过带领幼儿感受民间游戏中的地域文化元素，能够唤醒幼儿传承、弘扬优秀传统文化的热情，让幼儿了解各地区、各民族的传统文化特色。由此可见，融合民间游戏与幼儿园教学活动将会增进幼儿的传统文化了解，在潜移默化的氛围中提升了幼儿的人文素养，对于塑造幼儿的道德品质也有着不可忽视的影响。

2 民间游戏融入幼儿园健康领域教学活动的实例

2.1 活动前导入设计

“放风筝”的民间游戏有着悠久的发展、演变历程，并且非常适合幼儿参与。在进入“放风筝”的游戏教学之前，教师首先采取活动前导入的形式来吸引幼儿思考，引导幼儿主

动探索民间游戏背后的文化内涵。活动前导入情境：“风筝属于人类最早的飞行器，早在我国的古代时期，人类的祖先就开始尝试制作类似风筝的飞行器，体现了人类探索太空未知世界的强烈欲望。在我国各地，人们都有着放风筝的传统习惯。尤其是在风和日丽的春天，各民族的孩子通过放风筝来体验快乐，寄托美好的情感。”在此基础上，教师为幼儿呈现生活情境，从而强烈吸引幼儿进入“放风筝”的游戏实施环境。

2.2 游戏实施过程

在“放风筝”的游戏中，教师为幼儿准备外形多样、颜色鲜艳的风筝，并带领幼儿挑选喜爱的风筝。幼儿经过观察与挑选，多数幼儿选择带有“燕子”、“鹦鹉”、“老鹰”等鸟类形象的风筝，部分幼儿选择了“蝴蝶”或“毛毛虫”等昆虫形象的风筝。幼儿在自由选择风筝的基础上，手持风筝来到户外。教师在为幼儿演示放风筝的操作步骤后，幼儿自由结伴分组，相互配合放风筝，争取将风筝放入“高高的天空”。此时，教师将观察小组合作的幼儿开始尝试分工协作：其中一名幼儿负责手持风筝，另外两名幼儿负责转动线轮将其放飞。最后评选“放飞风筝最高”的游戏小组。

2.3 活动后评价总结

教师与幼儿共同讨论，观察到的风筝形象特点，并鼓励幼儿描述自己在“放风筝”游戏中的感受：“今天我们放风筝，认识了燕子风筝、蝴蝶风筝等很多形状的风筝，小组共同努力把风筝放得很高，我们感到很开心。”教师还可以让幼儿通过回忆放风筝时的欢快场面，尝试绘画创作“放风筝”，鼓励幼儿运用线条与色彩元素再现游戏场面。

3 民间游戏融入幼儿园健康领域教学活动的策略

3.1 巧妙导入，激活幼儿的想象思维

幼儿拥有丰富的想象力，幼儿在教师的指导下能够发挥想象能力，进而实现了培养幼儿思维能力、激活创新意识等效果。在巧妙导入游戏活动的阶段中，关键在于采取多种形式来调动幼儿想象，启发幼儿联系真实的生活情境来思考民

间游戏的意义所在。师幼可以共同收集民间游戏活动必需的工具、材料,鼓励幼儿收集平时生活中的物品来辅助实施游戏活动。教师采用短视频导入等形式,培养幼儿对游戏活动的浓厚兴趣。教师向幼儿提出游戏活动相关的问题,引导幼儿主动思考,促使幼儿快速进入游戏角色。为保证活动前导入环节的良好成效,教师还可让幼儿发挥自身的想象力,尝试运用绘画、手工等工具来描绘想象中的民间游戏活动场景,进一步增强游戏活动带给幼儿的吸引力。

3.2 鼓励探索,突出幼儿的主体地位

教师在带领幼儿参与民间游戏的过程中,始终保证幼儿的主体地位,教师扮演辅助角色,将幼儿置于游戏活动的主体地位,调动幼儿的创新思维与积极性,鼓励幼儿通过主动探索来发掘更多的传统文化内涵。与幼儿深入沟通,增进师幼在民间游戏中的情感交流。同时,教师要避免过度指导,应当为幼儿保留充足的探索空间。

教师通过巧妙设计幼儿园的游戏活动区域,启示幼儿主动探索更加丰富多彩的游戏形式与内容,并鼓励幼儿尝试编排全新的游戏实施方案。如教师可以在班级中设置“植物角”,鼓励幼儿模仿民间水培植物的方法来尝试种植豆芽、蒜苗等植物,并引导幼儿定期收割自己的“劳动果实”。教师还可带领幼儿通过饲养小乌龟、小鱼等小型动物,调动幼儿探索游戏活动的积极性,培养幼儿在参与游戏中的创新精神。

3.3 整合资源,拓展幼儿的实践视野

幼儿园开展民间游戏活动的关键在于整合教学资源,采取系统化、综合性的方式来创新民间活动的融入形式,引导幼儿发现更加丰富的民间传统文化资源。为了拓展幼儿的游戏活动视野,教师需要采取融媒体的辅助教学工具,为幼儿呈现立体、生动的民间游戏活动短视频、图片与音频资料等,引导幼儿在感受浓厚游戏氛围的同时加深民间文化了解,开阔幼儿的眼界与思维。

教师还要重视打造特色化的班集体游戏活动,通过带领幼儿参与集体性的大型民间游戏活动,培养幼儿与他人协作互助的能力,增强幼儿的动手实践能力。应当重视收集民间游戏教学资源,深入挖掘更加多元化的民间游戏资源。在幼儿园户外体育活动中,为培养幼儿手眼协调、身体平衡与躲闪、奔跑等各种能力,教师可以组织幼儿开展“老鹰抓小鸡”等民间游戏:幼儿可以根据自身兴趣与爱好,自由选择扮演“老鹰、鸡妈妈、小鸡”等游戏角色,借助游戏活动达成教学目的。教师也可组织班级幼儿展开拔河比赛,让幼儿以班集体为单位进行拔河活动,在这一过程中可以培养幼儿的团队

合作能力、集体意识与身体素质。在幼儿园的集体生活环境中,教师可以在教学实施中穿插编花篮、炒黄豆、折纸等多种民间传统游戏活动,让幼儿通过玩耍来掌握各种生活技巧与知识,逐步提升幼儿的实践操作能力。

3.4 家园共育,延伸幼儿的认知维度

积极争取幼儿家长的协助与配合,教师主动联系、沟通幼儿家长,向幼儿家长详细介绍幼儿园开展民间游戏教学活动的形式与内容,并且传递希望幼儿家长主动配合的信息。定期邀请幼儿家长与幼儿共同参与民间游戏活动,将幼儿置于“亲子互动”的浓厚氛围,加深幼儿与家长之间的亲情关系。幼儿教师还可以鼓励家长与幼儿相互配合玩民间游戏,延伸幼儿在民间游戏中的认知维度。积极开展家长开放日活动、亲子活动、家长助教团活动等,并结合幼儿的运动需求,设计“钻山洞、抬花轿、跳竹竿、踩高跷”等系列民间传统游戏。教师事先准备相应的游戏素材,为家长和幼儿提供游戏机会。召开家长会,借助会议为家长详细介绍民间传统游戏,确保家长能够明确民间游戏的特征和价值,以及民间游戏对幼儿身体素质、能力水平全面发展的促进作用,提升家长配合实施游戏教学的积极性。还可利用家长会来反映、展示幼儿的活动参与情况以及能力提升情况,详细向家长汇报幼儿的表现,并与家长展开深入的互动交流,确保教师在家长的建议下准确把握需要继续优化调整的游戏区域,切实提升幼儿园开展游戏教学的质量。

4 结束语

总而言之,民间游戏应当成为幼儿园实施健康领域教学活动的重要形式,民间游戏与幼儿园健康教育的有机结合,对于提升幼儿园的健康教育教学水平有着不可忽视的影响。近些年以来,很多地区的幼儿园正在积极探索民间游戏与幼儿健康教育的融合方案,重点体现在放风筝游戏、秋千游戏、跳绳游戏、折纸游戏在幼儿园健康领域教学中的广泛渗透。为了突出民间游戏在支撑幼儿健康成长中的价值,那么现阶段的重要转型措施应当在于鼓励幼儿积极、主动参与游戏活动,鼓励幼儿在形象生动、简单易学的民间游戏活动中发挥想象力,深入体验民间游戏蕴含的丰富文化元素。

参考文献:

- [1] 阮梓怡.民间游戏融入幼儿园教学的动力、价值及实现路径[J].基础教育研究,2021(9):94-97.
- [2] 滕晓庆.浅谈幼儿园教学中“民间游戏”的意义[J].家长,2020(5):83-84.