

小学语文教学中激活学生思维的策略探讨

郑丹萍

怀化市湖天桥小学 湖南 怀化 418000

【摘要】伴随着新课改逐步落实,创新教育理念及方法成为教师提高教学质量的重要措施。同时,在素质教育大环境下,传统教育模式显然过于落后。对于小学语文教学而言,教师要实现预期的教学目标,不能仅关注学生的知识点掌握情况,还应注重其思维能力的提升。本文着重分析如何在小学语文教学中激活学生的思维,首先从现实出发分析了小学语文教学中学生思维能力培养现状,指出其中的问题,最后提出对应的建议,旨在为小学语文教师提供参考,让小学生的思维能力得以提高。

【关键词】小学语文; 学生思维; 课堂教学; 策略

DOI:10.12417/2982-3838.25.01.000

新课标对小学语文教学提出的主要要求之一是培养学生的语文思维,促进学生全面发展。小学语文教师应当将语文视为教育工具,引导学生在学习过程中锻炼思维,学会提出分析并解决问题,进而具备更强的思维能力,为其他各学科学习以及未来的成长等奠定更加牢固的基础。可见,探究小学语文教学中激活学生思维的课题具有一定的现实意义。

1 小学语文教学中激活学生思维的现状

1.1 过度强调学生掌握理论知识, 不够重视学生的思维能力

现阶段,部分小学语文教师深受传统思想观念的影响,教学过程中仍然以理论为主,教师认为如果学生理论知识掌握不扎实,思维能力便不可能得以发展。不可否认的是,理论知识固然重要,但理论知识掌握程度并不决定思维能力的提升,这二者并没有直接冲突。如果教师只是一味地给学生讲解理论,忽视思维能力培养,学生便成为被动学习的机器,缺少应有的学习热情,这不利于学生思维的发展,也会影响学生的语文素养形成。以《将相和》为例,本文中的人物解读可以从多方面进行,情感教学更是不容忽视。而根据实际情况来看,大部分教师在教学过程中以讲解蔺相如和廉颇二人性特征为重中之重,还为了应付考试而要求学生死记硬背以上内容。没有鼓励学生围绕文章进行小组合作以及思考讨论,学生无法精准掌握文章构思以及人物心理活动。长期过度强调理论知识造成教学氛围过于枯燥,学生也形成了急功近利的错误思想,无法真正静下心来研究语文,这对学生的未来学习及成长均会产生负面影响。

1.2 教学内容与学生实际生活相互脱节, 和学生的认知水平不匹配

在小学时期,学生缺少生活以及社会经验,通常无法深入理解文章中作者想要表达的思想内涵。加上小学语文教材内容比较复杂,学生理解起来普遍存在困难。要想增强学生的思维能力,教师必须将教学内容和生活相互联系。有些教师意识到了这一点,在实际生活中搜集素材,和教学内容相连接,在教学的过程中给学生呈现出来。但是仍有一部分教师忽略了学生的实际生活,过度要求学生记忆背诵课文内容,

甚至额外拓展难度更大的教学内容,给学生学习带来了更大挑战,这和学生的认知水平不匹配,学生的学习质量可想而知。以《在柏林》为例,文章中涉及战争给人类生活带来的影响。对于小学生而言,其储备的有关战争的知识不足,而教师在课前也没有及时通过相关资料导入,更没有基于学生的实际生活搜集对应素材,完全按照课文教材的设计给学生讲解,学生不能真正理解战争的危害或启发,学生的思维难以被激活。

1.3 教学方式以及评价方法比较单一, 难以助力学生个性

小学时期学生自制力有待提高,教学的主导者往往是教师。教学中总是会出现学生扰乱课堂纪律的现象,为了保障教学正常进行,大部分教师会在处理班级纪律方面花费一些时间。为了让学生聚精会神,预防学生注意力分散,许多教师要求学生进行集体朗读,或提出问题并给学生提供固定答案,避免学生之间交头接耳。事实上,以上方法发挥的作用有限,限制了学生的思维,导致学生的许多想法无法及时输出,尤其是问题得不到化解,不断累积遗留到下一堂课,久而久之形成恶性循环,每节课学生的注意力都不集中,其个性发展受限。除此以外,有些教师对学生个性发展的认知存在偏差,例如一些教师为了促进学生个性化发展,盲目要求学生进行自主探究活动,忽略了课堂纪律管理。学生随心所欲阅读或做其他活动,教师没有进行针对性的指导和帮助,过于宽松的学习模式造成课堂纪律松散,学生的思维发展也缺少合理的导向。评价是教学中的重要一环,教师应当提出合理的评价标准,可是,大多数教师以学生成绩为核心,忽略了学生的思维素养等维度的考察,制约学生个性发展。

2 小学语文教学中激活学生思维的策略

2.1 合理安排课堂导入环节, 帮助学生活跃思维

课堂导入是构成小学语文教学的基础环节,该阶段需要以调节基调及营造氛围为主。教师要采用能够激发学生兴趣的导入方式,以便学生快速投入课堂,并对学生产生兴趣。例如《北京的春天》,导入环节使用学生学过的内容,便于学生理解,也激起学生的思考。教师首先提出问题,之前学过一首关于春节的诗词,这首诗来自于三年级下册,有没有人

记得。这时学生主动回忆,教师给学生留下思考时间,再引出《元日》这首古诗,借此确定本节课的教学主题是春节相关内容。以上过程唤起学生的记忆,让学生回顾了之前学过的知识,同时又有兴趣学习本节课的内容。教师再带领学生诵读古诗并要求学生浏览新的课文,在浏览过程中用铅笔画出老舍先生笔下春节设计的节日元素。在所有学生都完成之后,教师要求学生比较古诗和文章中春节元素存在哪些相同之处。此时可以将学生划分成若干小组,学生在组内合作找出相同点。在合作时,教师指导学生重点关注文章内容,找出相同点,比如春联、鞭炮等。教师将所有元素一一罗列在黑板上并鼓励学生合作,描述不同元素对应的场景。通过上述导入的形式促进了师生互动,也推动了学生之间的交流沟通,活跃了课堂氛围且激发了学生的思维,便于学生深刻感受文章中作者要表达的思想感情,充分体会北京春节的热闹氛围。

2.2 结合学生的实际情况创建良好的教学情境,提高学生的理解力

小学生正处于成长的重要时期,其思想观念和成人不同,尤其是一些抽象的知识点对学生来说难以理解。语文学习中涉及各种各样的意向,学生很难感知其中的含义。对此,创设情境非常重要。在直观情境的引导下,学生的思维得到启发,可以深入理解主题和思想。例如《匆匆》这一课,大多数小学生对时间的感知较浅薄,其认知停留于表层,比如钟表上的刻度、智能手表等等,尚未体会到时间和生命的关系,难以感受到时间的宝贵。因此,教师的教学是不能直接从成人的维度进行,而是需要考虑学生的认知,由此创设情境。本节课的教学核心在于让学生学会珍惜时间,感悟时间一去不复返。教师可以引入历史故事,由此调动学生的思维,比如《晋书·祖逖传》,该故事的核心是祖逖和刘琨听见公鸡打鸣后便快速起床练功,揭示了时间的短暂,又反映了珍惜时间并合理利用时间的重要意义,指导学生合理规划时间并采取行动促进自身发展。教师通过给学生讲解该故事创建珍惜时间的教学情境,在该情境下指导学生学习课文,详细分析其中的字词段落,让学生不虚度光阴,知道时间就是生命,进而在后续学习中合理安排时间,实现高效学习以及健康成长。

2.3 进行开放式教学活动,启发学生思考

语文和数学及英语等学科的主要差异之一在于阅读及作文的评价标准和答案并非固定或唯一的,而是多层次且多元化的,因此该学科的内容也非常多面,这正是语文学科的特殊性及魅力所在。要激活学生的思维,教师不能停留于标准化的模板或格式,而是应当关注学生的真实想法和意见,由此调动学生思考和分析的动力,让学生对语文学科的认识更加全面。比如,《丁香结》这篇课文是一篇散文,其主要内容在于描写景色。本节课的教学目标之一是为了让学生认识并学习情景交融和象征手法。对于教师而言,本节课的教学难点在于怎样将丁香结和人生的“结”相关联,让学生在面对挑战时能够使用正确的方法应对。本节的课的意向是“结”,

学生理解起来存在一定的难度,为了让学生对文章的感知更加深刻,以防出现偏差,教师可以联系学生之前学过的古诗《秋词》,本首诗的作者是刘禹锡,其中同样涉及各种各样的意向,让学生感受秋天的美好。由此引出本节课的意向“结”,再和学生共同分析。学生的思维激活之后,教师带领学生更深入地感知文章内容。此外,教师要进行课后拓展,让学生总结自身生活中的“结”,并提出自己的解决办法,通过拓展教学进一步锻炼学生的思维,提高学生的综合素养。

2.4 加强教师和学生之间的互动交流,激活学生思维

师生互动是各学科教学中极其重要的一环,若是教师一直占据主导地位,则会导致学生的学习陷入被动状态,这不仅影响学生的学习效果,而且会制约学生的思维发展。可见,促进师生间互动很有必要。在互联网时代,信息技术对各行各业都做出了突出的贡献。从教育领域来看,信息技术扮演着关键角色。在活动过程中,教师应善用信息技术,例如多媒体教学,更直观地呈现教学内容,激起学生的求知欲望。小学时期大部分学生较为好动活泼,且注意力不集中,教师使用多媒体课件能够让学生的注意力快速集中于课堂,也能防止学生出现倦怠感,让课堂氛围更加轻松愉快。在这样的教学环境下,学生的思维能够一直保持活跃,对增强学生的思维能力有益。此外,为了促进师生互动,教师还应当重视课外实践,让学生体会到教师对自己的关心和帮助。例如在实践活动过程中,教师组织学生开展一问一答的活动,充分活跃学生的思维,强化学生对知识的记忆和掌握。同时,教师在课堂教学结束之后需及时评价学生,评价同样不能以教师为主导,可以鼓励学生之间展开互评或要求学生进行自评。教师要给予学生客观的评价,及时指出学生的不足,要求学生取长补短。在互评的过程中,学生之间的友谊加深,合作意识更加强烈。通过自评要求学生自我反思,以便在后期学习中扬长避短,同时强化思维能力。

3 结束语

总而言之,小学语文教学中激活学生的思维是一个漫长的过程,但这对教师来说也是一项十分关键的任务,不能有效锻炼学生思维的课堂是没有意义的。因此在未来教学过程中,教师要综合考虑学生的具体情况,也要分析教材内容以及教学目标等,探究更多行之有效的教学策略,以适应新课改要求,也满足学生的学习需求,进而激活学生的思维,使学生形成独立思考的能力,确保学生能够学会解决问题,为学生的发展保驾护航。

参考文献:

- [1] 潘惠惠. 浅论如何在小学语文教学中激活学生思维[J]. 新课程, 2022(35): 184-186.
- [2] 李常玲. 浅析如何在小学语文教学中激活学生思维[J]. 品位·经典, 2022(14): 161-163.