

基于信息技术支持的高中语文教学模式改革探究

蔡媛媛

章丘中学 山东 章丘 250200

【摘要】 聚焦信息技术与高中语文教学融合问题,探究如何借助现代信息技术手段创新教学模式,探究从数字资源整合、智能平台搭建、大数据分析、在线测评工具、虚拟情境创设及网络平台建设六个维度展开,期望能够构建信息化环境下语文教学新生态。通过案例分析与实证探究论证了信息技术支持下语文教学模式变革路径与价值,为高中语文教学改革提供参考,促进学生全面发展与语文核心素养提升。

【关键词】 信息技术;高中语文;教学模式

DOI:10.12417/2982-3838.25.01.000

1 引言

随着信息技术迅猛发展教育领域正经历前所未有的变革,高中语文作为基础学科面临新挑战与机遇。传统语文教学模式难以满足新时代学生学习需求,亟需借助信息技术手段进行创新。探究立足高中语文学科特点探索信息技术环境下教学模式改革路径,聚焦数字资源利用、智能平台应用、评价方式创新与学习空间拓展等方面,期望能够构建适应信息时代需要且富有活力高中语文教学新模式。

2 信息技术融入教学,课堂模式焕然一新

2.1 数字资源整合应用,传统课文教学优化拓展

信息技术环境下高中语文教学打破了传统文本阅读局限,通过整合多元数字资源重构课文教学体系,数字资源整合应用指向建立文本、图像等多维资源库,围绕教学目标科学组织编排形成资源集群。这种资源集群构建需遵循系统性原则,既要保证文本解读资源完备性又要兼顾文化背景资源关联性,既要关注古今连接、中外对比素材又要重视学科交叉融合内容。教师基于教学重难点与学情分析精选适宜数字资源,采用情境创设、问题引导等方法引领学生全方位解读文本,感受文学魅力实现传统课文教学转型升级。这种教学模式变革既尊重语文学科特质又充分利用信息技术优势,使文学作品理解更加深入,文化意蕴挖掘更加全面学生阅读体验更加丰富。

以高中语文必修上册第八课《梦游天姥吟留别》教学为例,教师应当构建诗仙李白主题数字资源体系,课前学生通过班级网络平台浏览李白生平互动地图,了解诗人漫游足迹与创作历程,观看天姥山风光视频感受诗中所描绘自然景观壮丽,聆听古琴演奏体验诗歌音律韵味。课中教师利用数字展示系统呈现唐代山水画作品,引导学生比较诗画艺术表现手法异同,通过电子批注系统师生共同标注诗歌意象、情感、技法等要素,构建全景式解读框架。课后学生借助智能创作平台,尝试以李白笔法描写家乡山水,利用数字整合工具收

集李白其他游仙诗作,探究诗人浪漫主义风格特点,通过云端协作空间小组共同制作诗仙李白与浪漫主义多媒体专题,实现学习成果共享与拓展提升。这种数字资源支持下全景式、创新性教学模式使传统诗歌教学焕发新活力,学生学习兴趣与效果显著提升。

2.2 智能平台搭建运用,互动教学方式灵活多元

智能教学平台成为高中语文课堂重要支撑为师生互动创造了新空间,借助智能平台教师应当实现课堂即时互动,如文本解读环节学生通过平台提交个人见解,教师筛选典型观点展示讨论促进集体智慧碰撞,写作教学中学生上传习作至平台,同伴间开展互评互改,教师针对共性问题集中指导大幅提升写作教学效率。智能平台还支持分组协作学习,学生围绕主题展开深度研讨共同完成项目任务,培养团队合作精神与问题解决能力。

智能教学方式突破了时空限制使语文学习更加个性化、自主化,翻转课堂模式下学生通过平台预习微课,课上时间可用于深度研讨,智能学习系统根据学生表现推送针对性学习资源满足不同层次学习需求,虚拟教师助手提供实时解答服务解决学习疑难。这种灵活多元教学方式使每位学生都能找到适合自身学习节奏与方法,主动性得到充分激发,随着人工智能技术进步语文教学互动性与适应性将进一步增强,为培养创新型人才提供有力支撑。

3 信息手段辅助评价,学习效果科学跟踪

3.1 大数据分析运用,学情诊断精准深入

信息技术支持下高中语文教学评价体系正经历深刻变革,大数据分析为学情诊断提供了前所未有精准路径,当前语文教学领域中学情诊断已从传统经验判断转向多维数据支撑,教师应当通过智能学习平台收集学生阅读理解过程中关注焦点、停留时间等微观行为数据,同时获取课堂互动参与度、问题回应质量等互动表现记录,再结合作业完成情况、测试表现等成果性指标构建全方位学习档案。这些原始数据经过

专业算法处理后能够形成学生知识图谱、能力雷达图、等可视化结果,使教师清晰把握每位学生认知结构特点、思维方式倾向、情感体验深度以及潜在学习障碍,从而实现精准教学干预。大数据分析还能揭示班级整体学习趋势与个体差异,帮助教师优化教学设计调整进度难度,做到因材施教真正实现以学定教。

以高中语文必修下册第五课《雷雨》(节选)教学为例,教师应当充分运用大数据分析技术精准诊断学情,课前,学生通过在线预习平台阅读课文,系统自动记录各段落阅读时长识别学生在人物对话理解、心理描写把握等方面困难点。完成预习测试后智能系统生成班级知识掌握热力图,显示人物形象分析、戏剧冲突把握、悲剧情蕴理解三个维度具体情况,教师据此设计差异化教学方案重点突破人物复杂心理刻画这一共性难点。课堂上师生互动数据实时采集分析,周萍、鲁侍萍等人物讨论环节中系统自动识别高频关键词与思维广度深度,生成思维导图,对话表演环节中情感识别技术捕捉学生对角色情感把握程度。课后学生提交《雷雨》人物分析作业,智能评价系统从论点深刻性、论据典型性、论证逻辑性三个维度评估生成个性化反馈报告,同时为教师呈现班级整体能力分布图谱。基于这些精准数据教师发现学生普遍在悲剧冲突社会根源理解方面存在不足,因此组织专题研讨引导学生从社会历史背景角度深入分析作品,有效弥补认知短板,使《雷雨》教学效果显著提升学生文学鉴赏能力全面发展。

3.2 在线测评工具开发,反馈机制即时高效

在线测评工具革新了语文学科评价方式使反馈过程更加即时高效,智能题库系统根据考查目标自动生成测试题目,涵盖阅读理解、文学鉴赏等多个维度,自适应测试根据学生作答情况动态调整题目难度,精确测量真实能力水平,自动批改技术能迅速处理客观题答案,甚至能通过语义分析对主观题作出初步评价大幅缩短反馈周期。学生完成测评后系统立即生成详细报告,指出知识掌握程度与能力达成情况,帮助学生明确提升方向。

即时反馈机制显著提高了语文学科学习效率与质量,测评结果实时同步至学生终端满足了学生获取反馈渴望,增强学习动力,系统推送针对性练习资源引导学生直面弱点,强化训练,阶段性进步数据可视化呈现,让学生体验成长喜悦建立学习信心。教师方面集体测评数据汇总分析后,能快速识别教学薄弱环节及时调整教学策略,个体学习轨迹长期追踪为综合素质评价提供客观依据。这种科学、高效反馈体系不仅促进了学生自我调控能力提升,也为教师教学质量持续改进提供了有力支撑。

4 信息环境拓展空间,教学生态重构提升

4.1 虚拟情境创设利用,语文素养培养多维立体

信息技术时代背景下虚拟情境技术为高中语文教学带来革命性变革,使文本解读突破传统讲解模式局限,虚拟情境创设立足于文学作品特质,通过数字技术重构文学场景、人物形象与历史背景将抽象文字转化为具象体验。这种教学方式强调情境浸润与主体参与,学生从被动听讲转变为主动体验,通过视觉感知、听觉接收等多维互动全方位感受文学魅力。虚拟情境下语文素养培养呈现立体化特征,认知层面上学生通过场景还原更深入理解文本内涵,情感层面上通过角色代入更真切体验人物命运,审美层面上通过艺术再现更充分欣赏文学美感,文化层面上,过历史重现更全面把握时代特征。这种多维立体培养模式打破了传统语文教学碎片化倾向促进学生在真实情境中整合运用语言能力、思维能力、审美能力与文化理解能力,形成完整语文素养体系。

以高中语文选修上册《将进酒》教学为例,教师应当借助普通多媒体设备与简易虚拟技术创设多维学习情境,课前学生通过班级平台观看唐代生活图景视频,了解盛唐时期物质繁荣与精神风貌,聆听《将进酒》吟诵音频感受诗歌音律节奏,浏览李白饮酒题材诗作电子地图把握诗人旷达豪迈人生态度。课堂上教师利用课件展现唐代宴饮场景图像,配以背景音乐营造浓郁盛唐氛围,通过白板呈现诗中天地、黄河等意象强化视觉冲击,借助朗读音频重现“君不见”等反复吟诵效果突出诗歌气势。关键环节教师组织文人饮宴情境剧,学生分饰李白与宾客角色吟诵诗句,举杯畅饮(茶水),在模拟互动中体会诗人狂放不羁与忧国忧民双重情感,随后开展穿越对话活动,学生扮演现代青年与李白进行思想交流探讨人生追求与社会责任。课后学生利用手机应用扫描课本触发李白生平、创作背景等拓展资源,通过班级云空间上传个人朗诵视频,制作《将进酒》朗诵会多媒体作品。

4.2 网络平台建设完善,自主学习能力持续提高

网络学习平台建设为高中语文自主学习提供了有力支撑,使学习突破时空限制,综合性语文学科平台整合优质教学资源包括经典文本库、名师讲解视频等,学生可以根据兴趣与需求自主选择学习内容。智能学习路径推荐系统依据学习进度与表现,为每位学生量身定制最佳学习路线,云端学习空间支持资料收藏与知识管理便于构建个人知识体系,社群互动区域促进思想交流与资源共享形成良性学习生态,这些功能共同构成了完备学习支持系统。

网络平台环境下学生自主学习能力获得全面提升,自我规划能力方面学生会设定合理目标制定可行计划,自我监控能力方面通过学习数据分析调整学习策略,克服学习障碍,

资源利用能力方面学会筛选评估网络信息,有效整合学习资料,反思总结能力方面养成记录学习心得习惯,促进元认知发展。教师角色也相应转变,从知识传授者变为学习引导者,通过设计网络学习任务、指导学习方法等方式引导学生逐步掌握自主学习技能。随着网络平台功能不断完善学生自主学习能力将持续提高,终身学习意识与能力得到培养,为未来社会发展做好准备。

5 结论:探究

围绕信息技术支持下高中语文教学模式改革展开探讨,发现信息技术已深刻改变传统语文教学面貌,通过数字资源整合与智能平台应用课堂教学更加生动有效,借助大数据分析与在线测评工具学习评价更加科学精准,依托虚拟情境创设与网络平台建设教学空间得到极大拓展。这些变革使语文

教学突破传统局限,呈现出多元互动、个性化、立体化新特征。信息技术与语文教学深度融合,不仅提升了教学效率与质量更促进了学生核心素养全面发展。

参考文献:

- [1]王艳.信息技术支持下的高中语文单元整体教学探索[J].中小学电教(下),2024(10):31-33.
- [2]蔡国隆.融合信息技术:探究高中语文课堂教学创新模式[C]//2024数字化教育教学交流会论文集(下).2024.
- [3]李晓红.高中语文智慧课堂高效教学模式探究——“三三一”教学模式[J].新纪实·学校体音美,2020.
- [4]盛俊.信息技术在高中语文学科教学中的应用研究[J].科普童话,2020.DOI:CNKI:SUN:THKT.0.2020-07-103.