

职业高中语文课堂教学一体化设计

高新刚

黑龙江省嘉荫县职业教育中心学校 黑龙江 伊春 154200

【摘要】：职业高中语文教学需兼顾人文素养培育与职业能力培养，传统教学模式难以实现二者深度融合。鉴于此，本文聚焦“教学评一体化”在职业高中语文课堂的应用，首先分析实施该设计的意义，随后从创设职业关联教学情境、开展实践活动、完善多元评价体系三个维度，结合经典文本教学案例，探讨具体设计路径。研究旨在为职业高中语文教师提供实践参考，助力实现“语文服务职业”的教学目标，促进学生语文核心素养与职业应用能力的协同发展。

【关键词】：职业高中；“教—学—评”一体化；语文教学；路径

DOI:10.12417/2982-3838.25.01.000

1 职业高中语文课堂实施教学一体化设计的意义

1.1 精进教学流程，深化学习体验

在职业高中语文教育领域引入“教学评”一体化模式，对于精进教学流程和深化学生的学习体验具有重要意义。该模式强调在课程设计初期对教学目标进行详尽的解析与规划，确保这些目标既符合国家职业教育语文课程标准的要求，又充分考虑职业高中学生的专业背景、认知基础与未来职业发展需求。通过系统性地整合课文解读、职业场景语言应用、实用写作技能等多维度教学内容，教师能够构建起逻辑严密且连贯的教学框架，强化各知识点与职业能力的内在联系，为学生提供结构化的学习路径。

1.2 提升学习投入，培养自主能力

实施“教学评”一体化模式有助于显著提升职业高中学生的课堂参与度并促进其自主学习能力的提升。此模式重新定义了教师的角色，教师从单纯的知识传递者转变为学习过程中的引导者和职业能力培养者。教师通过采用多样化的教学策略，如结合专业的启发式讲解、职业场景互动讨论及小组协作任务等方式，不仅能吸引学生的注意力，更能激发他们结合专业思考的热情和探索精神。通过将教学活动、学习行为与评价机制有机融合，形成闭环反馈系统，每个环节相互作用、相互支持，共同促进学生认知能力、职业语言应用能力与社会协作技能的全面发展，为学生未来就业奠定自主学习基础。

1.3 推动教育革新，支持全面评估

“教学评”一体化模式的应用对职业高中语文教育的创新和学生全面发展的评估具有深远意义。它打破了传统教学的僵化模式，赋予教师更灵活、更贴合职业教育特色的备课指导原则，要求教师在课前深入调研学生专业需求，明确教学目标，并根据学生的学习反馈持续优化教学设计，以追求“语文服务职业”的最佳教学效果。这一模式为学生提供了丰富的自我展示和反思平台，例如通过自评和互评机制，学生得以客观评估自身在“语文知识掌握”与“职业应用能力”两方面的学习状态，这种方式不仅提高了评估的准确性和公平性，更为职业高中个性化教育奠定坚实基础，助力每位学生结合专业挖掘语文应用潜能，实现个体能力的最大发展。

2 职业高中语文课堂教学一体化设计路径

2.1 创设教学情境，激发学生学习兴趣

情境教学法强调通过构建与学习内容、学生专业相关的具体情境，促进学生对知识的深层次理解和职业能力转化，尤其适合培养职业高中学生的实践能力和职业素养。通过精心设计的教学情境，教师不仅能激发学生的学习兴趣，还能引导他们将所学知识应用于未来的职业环境中，从而实现“教学评一体化”的目标。

例如，在教授苏洵的《六国论》时，教师可开展一系列围绕课文主题与职业决策思维结合的教学活动，帮助学生深入理解文章核心思想及其在职业场景中的现实意义。考虑到职业高中学生的职业导向，教师可充分利用多媒体资源展示战国时期各国间的外交策略、军事决策画面，包括合纵连横的应用、秦统一六国的过程等，直观呈现当时的政治格局与战略智慧。为让学生体会文中“弊在赂秦”的决策逻辑，教师可组织模拟“企业合作谈判”场景（而非传统历史会议），结合学生专业分配角色——如电商专业学生扮演“合作企业代表”，机械专业学生扮演“技术合作方”，围绕“是否接受不平等合作条款”展开辩论。随后，教师引入课文精读环节，针对“六国破灭，非兵不利，战不善，弊在赂秦”等关键语句，引导学生探讨其深层逻辑，并结合专业思考“企业合作中如何规避短期利益陷阱”。这种“文本逻辑—职业决策”的对比方式，有助于学生建立跨领域的思维视角，加深对语文实用价值的认识。最后，教师总结本节课重点：通过《六国论》理解决策的重要性与长远规划的价值，明白职业发展中任何成功都离不开深思熟虑，而非单纯依赖“资源优势”。这样的教学设计既激活了学生的已有认知，又激发了对新知识的求知欲，为后续深入解读文本、结合专业应用语文奠定基础，符合职业高中语文课程标准中“培养学生人文素养与职业语言能力”的要求。

2.2 开展实践活动，强化学生自主探究能力

实践性学习理论强调，通过职业相关情境中的体验与操作，可促进学生对知识的深度理解和内化，特别适用于培养职业高中学生的自主探究能力和应用意识，帮助他们将课堂

所学迁移到职业实践中,实现知行合一的教学目标。

例如,在教授李密的《陈情表》时,教师可开展名为“古今责任:从《陈情表》看职业与家庭责任平衡”的实践活动,贴合职业高中学生对“未来职业责任”的认知需求。为让学生深刻理解文中孝道思想与责任担当的文化价值,教师首先播放一段关于“现代职业人责任平衡”的纪录片片段,介绍职场中“职业职责”与“家庭责任”的典型案列,展现责任担当在个人职业发展与家庭和谐中的重要性。接着,教师引导学生深入探讨《陈情表》中李密面对“为官尽忠”与“为亲尽孝”困境时的态度与选择,分析其如何在矛盾中寻求平衡,这一过程不仅体现个人品德修养的重要性,也为学生未来处理“职业与家庭责任冲突”提供借鉴。这些内容既是文章核心主题,也是职业高中语文课程中“人文精神与职业素养融合”的重要组成部分。

随后,教师布置富有职业导向的实践任务:要求学生结合自身专业,撰写一篇题为《我的职业责任观》的短文,重点分析未来职业岗位中的责任要求,思考如何平衡“职业职责”与“家庭责任”,并联系《陈情表》中的责任理念阐述观点。为增加活动真实性和参与度,教师组织模拟“职业面试”场景,邀请学生扮演“求职者”与“面试官”,围绕“如何处理工作任务与家庭紧急事务冲突”展开对话。在这个过程中,学生需运用《陈情表》中“责任优先、合理沟通”的思维,结合专业岗位特点阐述解决方案。

最后,教师安排课堂展示活动,邀请学生分享短文观点与面试体验,交流对“职业责任”的认识和感悟。每位学生都有机会展示作品,并接受同学和教师的反馈——教师重点点评“文本理念与专业责任结合”的合理性,同学则分享不同专业视角下的责任理解。这种形式不仅巩固了学生对课文内容的认知,还提升了他们的口头表达能力和职业场景适应能力。通过这样的实践活动,学生不仅能加深对《陈情表》文本内容的理解,还能在情感上认同“责任担当”的价值,全面提升语文核心素养与职业责任意识,为未来职业发展打下坚实基础。

2.3 完善评价体系,促进反馈进步

教育评价在职业高中语文教学过程中,不仅是衡量学生学习效果的重要手段,更是促进个性化发展和教学改进的催化剂。构建科学合理的评价体系,能够帮助教师精准把握学生“语文知识掌握”与“职业应用能力”的双重学习状态,通过及时、有效的反馈调整教学策略,推动学生全面发展。

例如,在教授曹雪芹的《红楼梦》选段《林黛玉进贾府》时,教师可设计一套“人文素养+职业观察能力”的系统化评价流程,全面评估学生对古典文学的理解深度及职业所需的观察分析能力。在课程开始前,教师通过在线问卷收集学生对《红楼梦》的认知水平,以及他们对“职场人际关系观察”的兴趣点——如文秘专业学生关注“人际沟通细节”,电商专业学生关注“人物需求判断”等。

随着教学活动推进,教师引入“职业导向电子档案袋”

记录法,持续跟踪并记录学生的学习过程:档案袋中收录学生的课堂笔记(重点标注“文本描写与职业观察关联”的思考)、个人读后感(需结合专业分析“人物行为背后的需求逻辑”)、模拟“职场环境观察”的练习作业,以及参与小组讨论的录音片段。这些资料不仅是学生学习过程的真实写照,还为教师提供丰富的评价素材——教师可从“文本理解深度”和“职业观察迁移能力”两个维度分析学生表现。

教学活动结束后,教师组织多维度综合评价活动,引导学生全面回顾与反思。学生先开展自我评价,对照“文本理解准确、职业关联合理、表达清晰”的标准,审视自身在文本解读与职业能力迁移上的表现;在同伴互评环节,学生之间交换读后感与观察作业,从不同专业视角提出“如何更精准结合职业需求解读文本”的建议;教师点评则侧重认可学生“文本与专业结合”的独特视角,通过专业性指导帮助他们深化对“文学作品职业借鉴价值”的理解——特别是在分析《林黛玉进贾府》中“封建大家庭礼仪规范”时,教师引导学生思考“职场礼仪与团队协作”的关联,培养他们的职业素养与社会责任感。

为巩固学习成果,教师安排小组合作项目:要求学生结合专业分组制作“《林黛玉进贾府》职业启示板”,内容涵盖“人物沟通技巧与职场沟通”“环境描写与客户需求观察”等关联主题。这一活动不仅促进学生间的协作交流,还增强了他们对文本的深度理解和职业应用能力。最后,教师举办成果展览,邀请全校师生参观评价,为学生提供展示自我的平台,同时为其他同学提供“跨专业文本解读”的学习资源。通过这样的评价体系,学生不仅能加深对《红楼梦》经典作品的理解,更能全面提升批判性思维、职业观察能力和语言表达能力,为未来职业发展打下坚实基础。

3 结束语

总而言之,在“教学评一体化”的框架下,职业高中语文教师应深入探究其“语文服务职业”的内在逻辑,秉持整合性的教育哲学,将教、学、评视为既独立又紧密关联的统一整体——教需贴合职业需求,学需指向能力转化,评需覆盖知识与职业素养。教师需以职业教育视角审视教学实践,确保三者协同推进。结合职业高中学生的学习特点与语文学科的实用价值,精心优化教学设计,强化评价的“职业导向”与“反馈改进”功能,以此实现教学质量的全面提升,确保“培养学生人文素养与职业语言应用能力”教育目标的有效达成。

参考文献:

- [1] 谭颖燕. 运用一体化教学方法,在“有效”的语文课堂中培养学生综合职业能力[J]. 职业,2015,(03): 73—75.
- [2] 陈湘芬. 阅读与写作一体化教学在中职语文教学中的实证研究[J]. 当代教育实践与教学研究,2015,(07): 171+159.