

# 生活化材料在幼儿园教育中的应用探索

杨姝婷

(上海市浦东新区明日之星幼儿园, 上海 浦东新区 200137)

摘要: 生活化材料具有安全、容易获取、可塑性强等优势, 在幼儿园教育中的应用较为普遍, 为教师构建教学模式带来了无限可能。教师可以利用这种“低结构性材料”, 将幼儿园教育与实际生活延伸, 构建出更为符合幼儿参与兴趣、生活经验的游戏模式, 促进幼儿想象思维、操作能力、创造意识的发展。故而, 文章首先对生活化材料进行概述, 分析生活化材料的选择方式, 而后以“变废为宝”主题游戏为例, 探讨生活化材料在幼儿园教育中的应用, 旨在为教师投放游戏材料、创新教育模式提供借鉴和参考。

关键词: 生活化材料; 幼儿园教育; 应用路径

在幼儿园教育中运用生活化材料, 组织幼儿结合一定主题和生活材料开展游戏活动, 有助于丰富游戏内容、创新游戏方式, 能够为幼儿带来良好游戏体验。如何通过投放生活化材料推进幼儿园教育模式创新, 优化游戏情境创设、游戏道具制作、游戏工具开发的方式, 引导幼儿通过游戏活动提升各方面认知与能力, 实现身心全面发展, 已然成为幼儿园教育改革中需要深入研究的问题。教师需要结合幼儿身心发展水平, 在生活化材料应用方面进行更多有益探索, 以助推幼儿园教育创新发展。

## 一、生活化材料概述

在幼儿园教育中, 生活化材料一般是指幼儿在日常生活中经常接触到, 并能够进行二次开发利用的物品, 比如旧布料、塑料瓶、纸盒等都属于该范畴。这些物品通常被视为“垃圾”处理掉, 但是它们在幼儿园教育领域却能够转化为具有一定使用价值的学习工具, 为教师构建教学模式带来新的可能。相较于其他材料, 此类材料的再利用一方面能够促进绿色发展理念在幼儿园教育的渗透, 另一方面可以为解决幼儿园教育中存在的问题提供兼顾实用和经济的新解决方案。在幼儿教育中, 生活化材料具有多重使用价值, 教师对这些日常物品进行重新设计、整合, 融入教学过程, 有助于拓展教学资源开发深度与广度。生活化材料相对容易获取, 获取成本较低, 其在幼儿园教育中的应用是减少教育投入的有效路径。而且, 此类材料可塑性强、种类多样, 能够激发幼儿创造力、探索欲, 促使他们在动手改造材料、创作作品的过程中学习到艺术、科学知识, 理解物品的转化性与多功能性。

## 二、生活化材料的选择

教师筛选生活化材料运用于幼儿园教育时, 应安全性作为首要评价指标, 保证其与幼儿所处年龄段相适应。教师可以选择一些不易碎、无尖锐边缘、无毒材料运用到日常教学中, 以免幼儿在使用过程中受到意外伤害, 并剔除那些化学稳定性差, 可能释放有害化学物质或者气体的材料。比如, 一些合成材料、塑料在日晒或者高温条件下可能释放双酚A、甲醛等对人体有害的物质, 此类材料被排除在外。其次, 教师选择生活化材料应用于幼儿园教育时, 还要考虑环保问题, 遵循可持续性的原则, 优先选择可生物降解、可再利用、可回收的材料。如此, 不但能够减少教学活动对环境造成的负担, 而且能够将绿色发展理念根植幼儿内心, 从小培养他们形成环保意识。比如, 木材、纸制品等可生物降解、可再生, 且安全性相对较高的物品均可以作为游戏材料投放的首选, 教师可以通过投放此类游戏材料引导幼儿了解其环保特性, 感知资源回收、再利用的重要性。最后, 在进行选材的过程中, 教师还应综合考量环保性、教育潜力、易用性、成本、来源等因素, 并制定出量化指标, 评估各种材料的效益与适用性, 以促进教学材料的进一步优化。

## 三、生活化材料在幼儿园教育中的应用路径

在幼儿园游戏教学中, 生活材料的应用较为广泛, 且应用方式相对灵活, 为教师丰富游戏内容、创新游戏形式, 激发幼儿活动兴趣、想象力, 培养幼儿动手能力提供了重要支持。文章以“变废为宝”主题游戏为例, 具体探讨生活化材料在幼儿园教育中的应用路径。

实例片段一:

在“变废为宝”主题游戏教学开始之前, 教师可以结合微课视频向幼儿呈现趣味性的游戏道具, 调动幼儿对生活化材料的探究兴趣, 引导他们了解这些材料在游戏活动中的作用。在幼儿对生活化材料建立一定认知之后, 教师可以为幼儿布置材料收集任务, 并邀请家长参与其中。这需要教师与家长联系, 对“变废为宝”游戏主题, 以及材料收集要求进行说明, 指导家长科学有效地参与教学, 辅助幼儿收集材料, 并在收集过程中对相关材料进行讲解, 增强幼儿对材料的认知。比如, 有的家长指导幼儿对快递箱进行收集、整理, 启发幼儿将它们转变成“大型积木”, 有的家长指导幼儿改造硬纸板, 尝试用其设计出“跳舞毯”。这些有趣的创意, 很大程度上激发了幼儿收集生活化材料的兴趣, 也为后续的主题游戏活动带来更多新内容。

调整反思:

引导幼儿认识、理解生活材料, 了解它们的实际用处, 是保证生活材料应用效果, 促进教学活动顺利开展的重要前提。但是, 幼儿受到高结构性材料的影响, 对生活化材料这种低结构性材料的认知普遍处于较浅的层次, 往往不知道从何处着手对其进行应用。所以, 在将生活化材料应用于幼儿园教育中时, 教师可以从生活化材料收集这一环节入手优化教学模式, 引导幼儿认识生活化材料, 了解它们的功能, 帮助其为后续游戏活动做准备。在此过程中, 离不开家庭教育的支持, 教师需要争取家长的支持、理解, 引导他们参与其中, 为幼儿提供相应帮助。

实例片段二:

围绕“变废为宝”这一主题, 幼儿在家长帮助下认识并收集到奶粉桶、纸壳板、泡沫箱、易拉罐、塑料瓶等生活化材料, 品类较为繁多, 为了进一步加强幼儿对它们的认识, 引导幼儿对其进行合理分类。教师可以通过提问的方式引导幼儿思考这些被收集起来的生活化材料都有哪些特点和应用优势, 可以应用在哪些游戏活动中。在这一环节, 教师要注意启发幼儿, 为他们提供思维框架, 比如一边展示泡沫板, 让幼儿对其进行观察、操作、触摸, 一边介绍它易折断, 比较脆弱, 能够搓出像雪花一样的泡沫球, 可以应用到美术活动中。随着幼儿对各种生活化材料的了解逐渐深入, 材料平台被逐渐搭建起来, 幼儿游戏活动思路也更为清晰。

调整反思：

在组织幼儿完成生活化材料收集，并引导幼儿对其建立一定了解之后，教师带领幼儿深入分析材料材质、特点、实际用途，对它们进行分类，以之为基础激发幼儿想象，启发他们根据材料提出更多创意和设计思路，继而构建出别样的材料平台。

实例片段三：

一方面，教师要结合游戏特点引导幼儿精选生活化材料。游戏主题“变废为宝”开放性较强，而且幼儿的思维天马行空，十分丰富，他们选择的游戏项目各不相同，需要的材料也具有较大差异性。结合这一特点，教师要采用个性化教育引导方式，教导幼儿结合游戏需要学习如何正确处理、应用生活化材料，将自己的创意和设想转化成实物。比如，有的幼儿受到游戏材料的启发，三三两两聚在一起合作支起“小吃摊位”，并充当大厨、服务员等角色招揽客人，此时教师可以提醒幼儿，“大厨们怎么没穿围裙呀？这样可是容易弄脏衣服的！”在教师的提醒下，幼儿会结合现有材料思考“围裙”的制作方式，并意识到在厨房劳动时佩戴围裙的重要性。另一方面，教师要注意引导幼儿根据游戏主题对现有生活化材料进行改造。例如，有的幼儿尝试将奶粉罐应用到“踩高跷”游戏中，教师可以引导他们使用布条、松紧绳、麻绳等材料对奶粉罐进行固定，增加其稳定性，并提示幼儿在体育游戏活动中将安全放在第一位；有的幼儿发现塑料瓶与保龄球运动中的木瓶比较相似，教师可以引导幼儿将其与小球、泡沫板进行组合，设计出保龄球运动场景。

调整反思：

在“变废为宝”游戏中，教师要充分发挥生活化材料品类多样、可塑性强的特点，引导幼儿灵活运用这些材料，充分发挥想象力构思出不同的游戏项目。这需要教师随时关注幼儿在游戏中的表现，结合收集到的教学信息为幼儿提供指导，促进这些生活化材料教育价值的有效发挥。

实例片段四：

在引导幼儿参与生活化材料收集与改造的基础上，教师调整教学视角，引导幼儿围绕一些特殊的游戏项目进一步发掘材料新价值。

#### 1. 在区域游戏中投入生活材料

针对小班幼儿发展特点，教师将“变废为宝”主题游戏与“娃娃家”区域游戏进行结合，并将生活场景巧妙融入其中，以提升幼儿的自我服务意识与能力。首先，教师在开始游戏时让幼儿扮演“娃娃的长辈”的角色，并询问他们“娃娃的一天是如何度过的？我们需要如何照顾他们呀？”这样的询问可以促使幼儿将自身代入到“娃娃的长辈”角色，结合生活经验说出娃娃们需要换衣服、吃饭、上学、睡觉等。其次，教师引导幼儿结合娃娃们一天的活动内容构建“区域游戏环境”，并为游戏区域中的各个功能区配置相应的道具。比如，娃娃们起床后需要换衣服，衣服需要放在衣柜里，教师可以引导幼儿用纸盒为娃娃们制作衣柜；娃娃们的活动区域需要打扫，教师可以引导幼儿用棉签制作出拖把，打扫地面卫生；一些食物需要放在冰箱储存，教师可以引导幼儿用泡沫箱制作出冰箱。在开动脑筋为布置游戏区域，并照顾娃娃们的过程中，幼儿可以积累生活常识，提升生活自主能力与自我照顾意识。接下来的优秀中，教师还可以鼓励幼儿，融入书店情境、奶茶店情境、超市情境等不同生活情境，丰富他们的游戏体验，将游戏活动与他们的实际生活更为广泛地联系在一起。

调整反思：

在幼儿一日生活中，区域游戏占据十分重要的地位，对幼儿丰富生活经验、提升动手能力具有重要促进作用。在“变废为宝”主题游戏中，教师可以依托特定游戏区域，引导幼儿独立完成相应游戏项目，引导他们从游戏活动中的汲取经验、知识、锻炼技能。为达成这一教学目标，教师需要结合幼儿身心发展特点、生活化游戏材料构建多样化教学情境，促使幼儿结合情境策划游戏内容，思考生活化材料的应用价值，促进幼儿发散思维。

#### 2. 结合领域课程完成游戏项目

幼儿园语言领域的教学中，教师可以依托绘本设计“角色扮演”游戏，引导幼儿通过生活化材料布置游戏场景，设计角色所用的服饰、道具，促使幼儿语言素养、阅读兴趣、社交能力、艺术审美能力得到快速发展。一方面，教师可以引导幼儿分析故事人物性格、喜好，用塑料袋、废旧衣物、硬纸板等生活化材料为他们设计服装、饰品。另一方面，教师可以引导幼儿结合绘本对故事场景的描述布置游戏场景，比如绘本中讲述的关于种植的故事，可以引导幼儿将纸杯、纸板、笔芯等生活化材料制作成水桶、围栏、指示牌等物，营造出农田场景。以此类推，在社会、健康、艺术等领域教学都可以与“变废为宝”主题游戏进行结合，形成新的游戏项目，为幼儿发掘生活化材料新价值提供新情境。这些游戏对于幼儿而言具有一定难度和挑战性，他们需要结合已有经验、发挥想象力，尝试对生活化材料进行改造、组合，创新应用，最终找到实现设想最优的方式。这样的游戏体验，有助于幼儿培养创新思维、动手能力，能够促使他们在遇到困难或者问题时灵活地思考、充分地发掘自身潜力。

调整反思：

幼儿园教育分为健康、语言、社会、科学、艺术等五个领域，它们之间在保持一定独立性的同时，相互联系、相互促进，在幼儿综合素养培养中发挥着重要的协同作用。教师可以结合“课程游戏化”理念，幼儿园教育的五个领域与“变废为宝”主题游戏进行结合，以针对性、系统化培养幼儿各方面能力和素养。通过这种方式，教师可以打造出更契合幼儿兴趣与需求的领域课程，引导进一步发掘材料新价值，达到“寓教于乐”“寓玩于学”的教学效果。

#### 四、结语

综上所述，生活化材料在幼儿园教育中是较为实用、普遍游戏材料，具有安全、容易获取、可塑性强等多方面优势，能够为教师丰富游戏内容、创新游戏方式带来更多可能。为了使幼儿获得良好游戏体验，教师要重视生活化材料应用，选择符合使用需求的部分投入到游戏活动中，引导幼儿通过参与生活材料收集、材料平台搭建、材料改造与应用、材料新价值挖掘等环节提升各方面认知与能力，继而实现身心全面发展。

参考文献：

- [1] 黄佳. 生活材料在幼儿园游戏教学中的具体运用探究 [J]. 智力, 2023 (10): 187-190.
- [2] 於洪婷. 谈自然生活材料在幼儿园教育中的巧运用 [C]// 新课程研究杂志社. “双减”政策下的课程与教学改革探索论文集 (三十). 江苏省盐城市滨海县实验幼儿园; , 2023: 2.
- [3] 汤箫静. 陶行知“生活教育”理论下幼儿园课程游戏化的构建与探究 [C]// 新课程研究杂志社. 聚焦新课改推动教育高质量发展论文集 (四). 昆山高新区鹿城幼儿园; , 2023: 2.
- [4] 陆金璐. 试探生活材料在幼儿园游戏教学中的具体应用 [J]. 科学咨询 (教育科研), 2022 (03): 183-185.