

以数字技术推动传统文化在高校思政育人中的策略探究

王仙先

(西安航空职业技术学院, 陕西 西安 710089)

摘要: 2021年中共中央、国务院下发《关于新时代加强和改进思想政治工作的意见》这一指导文件, 其中明确指出要推动思政育人工作的优势, 促进教学内容与信息技术的完美融合, 使得互联网这一变量成为思政课堂发展的一大助力。传统文化和思政课堂之间存在必要的联系, 就当前的情况来看, 将数字技术应用于课堂教学, 能够用更生动且形象的展现形式融合传统文化资源, 让文化基因深深根植于学生内心深处, 指导大学生群体树立正确的价值观念和价值取向, 也为践行立德树人基本任务奠定坚实基础。

关键词: 数字技术; 传统文化; 思政教学

传统文化历久弥新, 是上下五千年来的文化传承。数字技术的迅猛发展为传统文化继承和弘扬提供新的机遇。作为高校思政课堂的重要育人资源, 传统文化在精神内涵、价值底蕴等方面和育人目标高度一致, 不仅能为思政课堂顺利实施提供助力, 还可强化学生思想道德涵养, 指引学生树立正确的价值观念和价值取向, 为学生传递更积极的能量, 提升学生民族自豪感和文化归属感。对此, 数字技术的加持下, 需要探索传统文化融入高校思政课堂的关键路径, 也称为当前教育工作者亟待解决的问题, 有助于推动学生健康成长。

一、传统文化在高校思政课堂融合的重要价值

(一) 有效推动教学内容的拓展

传统文化在高校思政课堂的融合可为学生提供更多元的学习资源, 因为传统文化中孕育出饱含教育价值的情节内容和故事, 可以将名人事迹、神话故事等内容传递至思政课堂, 以此强化学生对理论知识的理解, 继而让教学素材更具鲜活力, 刺激学生主动参与的热情。再者, 传统文化中也凝聚了价值理念和道德认知, 将此类元素融入思政教育活动, 可以作为育人素材的补充, 有助于拓展教学内容的深度和广度。此外, 传统文化知识的学习和探究能够引导学生明确历史产生的背景和其背后隐匿的社会现象, 从而为思政教学工作提供更多元化素材。传统文化自身也是多元化文化的统称, 在思政课堂中融合传统文化知识, 可以让学生接触更多元的思想观念, 切实丰富学科教材内容, 培养学生形成逻辑思维能力和包容心态。

(二) 促进学生人文素养的提升

传统文化中包含大量的道德资源和价值理念, 结合对传统文化知识的学习, 学生也可增强自身道德涵养, 逐步建构更为健全的人格和品格。并且针对传统文化知识的学习不仅是对理论基础的巩固, 同样也是对逻辑思维能力的锻炼, 学生还可对传统文化进行深度思考和探究, 从而养成批判性思维 and 创新能力, 懂得从多个角度思考问题、探究问题并解决问题。此外, 传统文化中包含情感要素和人文关怀, 可使学生在学习过程中提升自身情感素养, 懂得如何关爱他人、关心社会, 并养成良好的社会责任感, 助力学生茁壮成长。

(三) 帮助学生树立文化自信

文化自信的树立要基于对传统文化的深度理解, 结合学校思政教育工作融合传统文化, 学生方可全方位的解析中国历史文化底蕴, 引导学生树立民族自豪感, 帮助学生建构属于自己的文化认知, 更加坚定不移的文化自信。此外传统文化中也包含了一定的价值观念, 结合思政教育工作将此类思想传递至学生群体, 指导学生树立正确的学习态度, 从而助推学生健康成长, 也可进一步促进社会和谐稳定, 帮助学生建构文化自信意识。传统文化在高校思政教育渗透过程中的主要表现形式就是引导学生对经典文

化作品进行学习和赏析, 学生在学习过程中能够不断提升自己的文化鉴赏能力, 学会如何在生活中更好地享受文化。传统文化的传承和发展都要不断地进行文化创新, 高校思政教育不断鼓励学生批判性地继承和发展传统文化, 可以激发他们的文化创新力, 为传统文化的传承注入新的活力, 帮助学生坚定文化自信。

二、传统文化在高校思政育人环节存在的各类问题

(一) 无法提升对学生的重视程度

传统文化在高校思政教育渗透中之所以会存在学生的重视程度不足的问题, 主要是因为当前高校思政教育的内容和方法往往更侧重于政治理论和时事政治等方面的教育, 而传统文化教育没有得足够的重视。并且由于课程设置的局限性, 思政教育的内容往往缺乏对传统文化的深入探究, 所以学生对传统文化的认识也相对较浅。另外, 随着当前社会外来文化和流行文化对学生的影响, 很多学生对于传统文化的兴趣正在逐渐地减弱, 相较于传统文化, 其更倾向于追求时尚元素, 导致学生对于传统文化的认知度较低。除此之外, 很多高校在资金等方面的投入力度有限, 进而导致传统文化教育缺乏了必要的资源支持, 使得传统文化相应课程没有办法得到有效地推广。

(二) 没有设定更科学的融合机制

目前, 很多高校思政课的教材内容对传统文化部分的描述相对较少, 使得传统文化难以在思政教育中得到有效的融合。而且, 思政课程往往与其他学科之间相互独立, 所以导致思政课程在实际教学实践过程中缺乏与其他学科的融合, 而传统文化往往涉及历史、文学、哲学等多个学科领域, 所以当思政课程缺乏跨学科融合时, 也会在一定程度上影响传统文化的渗透。而且很多高校缺乏对于传统文化在思政教育中融合效果的评估与反馈机制, 这使得教育者很难了解传统文化在思政教育中的实际效果, 无法及时调整教学内容和教学方法。

(三) 在教学活动中缺少实践内容

在传统的教育观念中, 通常更加重视理论知识的传授, 忽视实践操作的重要性, 从而影响了传统文化在高校思政教育中的实践环节。另外, 由于时间教学需要学校投入大量资金和人力, 但是部分高校由于教学资源的限制, 导致其无法为实践教学开展提供足够的资源支持, 因此这也在一定程度上限制了传统文化的实践教学。而且由于部分教师本身缺乏实践教学的经验 and 能力, 其更擅长于理论知识的教授, 无法很好地展开传统文化与实践相结合的相关教学, 难以组织高质量的实践教学。实践教学通常需要学生的高度参与, 需要学生投入大量时间和精力, 但是大部分学生的学习觉悟较低, 缺乏主动学习的动力, 这就导致其不愿意参与到实践活动中, 缺乏积极性和主动性, 因此实践教学环节的开展相对较为困难。

三、以数字技术推动传统文化在高校思政育人中的策略

(一) 统筹经典元素, 建构学科资源库

高校要想将传统文化深度融入高校思政课中,就必须对优秀的传统文化进行广泛的收集、整合和共享。首先,要通过与各地文化管理部门开展合作,共同开发挖掘传统文化教学资源。要将当地的地方志、历史文献、文学作品等书面资料,以及历史博物馆和文化展览馆等实物资料进行统一整理,将各个地方彼此关联但却彼此分离的文化资源整合为一个能够推进社会建设步伐的大型文化系统,以打破各地方地理障碍和各主体思想障碍,为高校思政教育的实施提供丰富养分。其次,为了方便后续教学工作的开展,高校可以建立一个包含各种储存形式的地方文教资源库,以便教师和学生可根据自己的实际需要随时查阅并检索获取,从而提高教学实效和学习成效。同时,还可以充分结合现代信息技术,将文教资源转化为数据形式,建立线上图书馆,方便教师和学生以更快捷的方式了解相关专家对传统文化的前沿研究,为进一步研究学习奠定坚实的理论基础。

(二) 革新育人模式,提升学生线上参与度

大学生具备意志力强、接受程度高、思维范围广等特征,因此,教师在开展教学活动时,首先要改变以往说教式、理论式的教学语言,要用更现代化、生活化的语言来表达和诠释传统文化所蕴含的丰富思政价值,使之更贴近学生的生活,实现理论与实践的有机结合。其次,在理论课堂上,教师要学会运用现代信息技术和多样化的媒介载体来展示传统文化的独特价值。例如,可以在思政课上播放介绍和推广传统文化的电影、音乐、动画和纪录片,让学生近距离体验和感悟传统文化的独特魅力。此外,开发或利用移动应用工具和互动学习平台也是一种较好的教育形式,通过多媒体、自媒体的开放性,学生能够充分表达自我,进而增强其自主学习和深度探索的意识。最后,高校可以利用各类线上直播平台组织有关传统文化的节庆活动与民俗展览,让学生通过互动参与的方式来增强对传统文化的文化认同和情感共鸣,也可利用当下热门的虚拟现实技术创造虚拟体验场景,以阐释传统文化精神力量,打造多维立体、沉浸交互的新时代思政教育模式,增强思想政治课的吸引力与趣味性。

(三) 满足学生实际需求,设定个性化内容

高校思政课教学应在整合各种新技术的基础上,不断推进思政课场景在广度、深度上的创新。首先,思政课教学场景的设计应立足学生的实际需求。这就要求思政课教师要善于从高校传统教学场景中发掘学生的思维模式和认知特点,并在此基础上整合优秀的地方文教资源,实现思政课教学创新。其次,要结合数字化时代下高校思政课面临的新要求和新的挑战,构建融合新技术的全新教学场景,以达到培养与时俱进人才的教学目的。同时,要在明确学生学习特点和进展需求的基础上开展个性化实践教学,改善传统文化与思政课结合存在的内容上高大上不接地气、形式上刻板僵硬不灵活等现象,围绕丰富深厚的红色文化、源远流长的古都文化等,与文化企业或机构建立实践教学联系,将思政课教学置身于各传统文化建设发展的时代图景中,通过历史遗迹走访、文化展馆参观、文化情景剧创作等文化实践活动,坚定学生文化自信。总之,高校思政课教学创新要牢牢把握多元化、差异化的趋势,根据不同学生的差异需求和接受程度设计教学场景,在了解学生具体学习情况的基础上调整教学任务,只有这样,才能更最大限度实现以学生为中心的体验式教学目标。

(四) 以数字技术呈现传统文化精髓,打造时代课程

中华文化源远流长、博大精深,蕴含着丰富的哲学思想、道德观念、艺术精神和历史智慧,只有通过数字技术才能全面展示其精髓,为思政课开辟更广阔的发展空间。要展现理论性,将中华优秀

传统文化中蕴含的仁爱精神、民本理念、诚信原则、正义追求、和合思维、大同理想等与新时代的数字技术深度融合,利用数字技术制作生动的动画、视频,展示中华优秀传统文化的历史渊源、文化意蕴和使命任务,从而讲清楚“第二个结合”的思想内涵和时代价值,提升思政课的教学效果。要展现创新性,运用现代技术手段打造沉浸式情景教学,以数字图书馆、数字出版物、线上美术馆、虚拟博物馆、互动展览馆等,引导学生阅读经典文献、参观历史文化遗址,让他们更好把握中华优秀传统文化的精髓、真切感受中华优秀传统文化的魅力。要展现民族性,结合时事热点,探讨中华优秀传统文化在当代社会的价值底蕴,将中华优秀传统文化涵盖的诗词歌赋、书法绘画、戏曲音乐、哲学经典等融入习近平文化思想的教学中,让学生通过学习经典著作、历史典故和优秀作品,感悟文化之美、陶冶心灵之美,不断增强文化自信和民族自豪感。

(五) 拓展传统文化展现形式,创设亲和力内容

数字技术以其独特的优势,为中华优秀传统文化的传承与创新提供了无限可能。要借助现代技术手段,以更生动和直观的方式将中国人的宇宙观、天下观、社会观、道德观等核心观念呈现给学生,并充分激发其主体性。一是把握学生的关注点。让学生通过数字技术手段走进历史,抚摸历史的印记,身临其境地感受古代文化的独特魅力,进而更好地认识现代社会的进步和发展,培养历史观念和时代意识;将传统文化与现实生活紧密结合,引导学生全面、客观地认识当今世界和社会,对各种文化现象进行比较、分析,培养学生的思辨能力和道德素养。二是重视学生的需求点。让学生感受中华优秀传统文化在思想政治教育中的张力,利用大数据分析技术对传统文化进行深入研究,提炼出其中的核心价值观和时代意义,进而为学生提供更生动有趣的学习内容;利用人工智能技术,构建智能化学习平台,为学生提供在线讨论、实时答疑等个性化学习资源和互动体验。

四、结语

综上所述,在以互联网为基础的数字化时代,科技的发展与地域的相连让全球范围内逐渐产生了文化趋同现象。而在实践中,高校的思政教育普遍存在着对传统文化传承和融合不足的问题,因此,高校和思政教师应不断加强对传统文化资源的整合利用,在先进信息技术与网络平台的基础上,构建推动传统文化传承创新的思政教育体系,不断为培养适应社会需求的综合型人才提供坚实支撑。

参考文献:

- [1] 韩立梅. 信息技术在高校网络思政教育中的实现途径研究——以传统服装文化为例[J]. 化纤与纺织技术, 2023, 52(10): 61-63.
- [2] 狄丛丛. 中国传统文化在高校思政教育中的渗透探究[C]// 华教创新(北京)文化传媒有限公司, 中国环球文化出版社. 2023教育理论与管理第三届“创新教育与精准管理高峰论坛”论文集(专题2). 齐鲁医药学院, 2023: 3.
- [3] 牛丹彤. 中华优秀传统文化在高校思政教育中的渗透研究[J]. 时代报告, 2023(7): 84-86.
- [4] 陈静. 试论优秀传统文化在高校思政教育中的价值及实现路径[J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2022, 41(1): 102-104.
- [5] 李晓龙. 论传统文化教育在高校思政教育中的价值及实现途径[J]. 汉字文化, 2021(14): 175-176.

课题名称: 数字技术赋能中华优秀传统文化提升高校思政育人实效研究

项目编号: SGH23Y2998