

基于学生内生力培养的高中语文教学策略探究

秦校铃

(南通市通州区石港中学, 江苏南通 226300)

摘要: 唤醒学生主体意识, 增强学生内生力, 是高中语文新课改的重要任务。在推进高中语文教育改革, 构建高效语文课程过程中, 教师要关注学生内生力培养, 促使他们主动有目的、有计划地开展学习活动, 进行语文知识的构建与内化。文章首先分析基于学生内生力培养实施高中语文教学面临的困境, 而后针对性提出实践策略, 旨在为强化学生内生力, 深化高中语文教学改革提供有益参考。

关键词: 学生内生力; 培养; 高中; 语文; 教学策略

学生内生力是指存在于学生生命体内的自我发展的主观能动性和内部实力, 是助推学生成长、成才的内置动力系统, 它涉及学生的意志、情感、价值观和各种欲望、潜能, 并受到内外因素的共同影响。教师采用多元化措施, 培养学生学习高中语文课程的内生动力, 能够促使学生主动、充分地参与教学活动, 有效发挥自身主体作用, 这是提升语文教学质量, 落实新课改的重要举措。

一、基于学生内生力培养的高中语文教学困境

(一) 传统教育理念束缚

近年来新课改持续推进, 一线教师在高中语文教学策略探究方面有益尝试逐渐增多, 为学生提供了更好学习条件。新课改强调提升学生学习主体意识, 内生动力培养逐渐成为高中语文教学工作重点, 但是在教学实施中, 部分教师仍然局限于传统教育理念, 将教学中心放在“教”上。这部分教师虽然主动参与新课程改革, 总结、探究新的语文教学方法, 但是由于缺少学生内生力培养需求的考量, 效果并不显著。加之, 高中阶段学习任务繁重, 学生面临着高考压力, 部分教师同样需要承担较多教学任务, 希望能够尽可能丰富学生知识积累、提升学生语言能力, 逐渐形成了“唯成绩论”“唯分数论”的意识, 不自觉地将教学工作向应试技巧、课本知识讲解倾斜, 而忽略了对学生内生力培养的培养。对于教师而言, 教育理念是教学行为的先导, 很大程度上决定着教学内容、方式以及效果。唯有从思想层面上充分认识到培养学生内生力的重要性, 才能真正强化对其培养策略的探索与应用, 为了在高中语文教学中加强学生内生力培养, 教师需要及时转变思想观念, 打破传统教育理念束缚。

(二) 教师过度干预

在高中语文教学中, 教师和学生都是参与主体, 事实上, 在实际教学活动中学生主体作用未能得到充分发挥, 教师往往过多干预学生学习行为。这种情况下, 学生学习语文课程的内生力通常难以得到有效激发, 他们参与教学活动的方式和态度较为被动。教师需要意识到, 学生内生力培养需要建立在学生内生力激发之上, 采取相应措施提升学生主体地位。如果学生在语文课程学习

中缺少独立性, 那么其学习主体性则难以发挥出来, 内生力也难以被激发。部分教师采用“满堂灌”的教学方式, 自己完全掌控着课堂, 要求学生跟随自己的节奏、按照自己的要求开展学习活动, 逐渐形成教师讲授, 学生听课、记笔记的局面, 如此一来, 学生自然缺少自主意识, 以及内生力激发、培养空间、环境。在这一问题长期得不到改善的情况下, 听从教师要求、服从教师安排将逐渐成为学生行为习惯, 导致学生学习态度被动, 机械地理解、运用语文知识。一旦失去教师引导, 他们往往会失去方向, 感到无所适从, 难以独立完成学习任务、解决相关问题, 自然无法形成学习语文课程的强大内生力。

二、基于学生内生力培养的高中语文教学策略

(一) 创新教法, 激发学生内生力

教法是“三教改革”的重要组成部分, 是影响学生学习态度与方式重要因素, 在基于学生内生力培养的高中语文教学中要重视教法创新。这需要教师了解语文课程特点、分析语文课程标准前后变化, 结合教学改革趋势与学生知识接受能力、认知习惯、思维方式选择合适的教法, 从而激发学生内生力, 促使他们充分发挥主观能动性和内部实力, 实现更大程度上的自我发展。比如, 教学人教版高中语文教材的《沁园春·长沙》的一文时, 可以结合学生认知规律与教材内容特点引入大单元教学, 促使学生围绕一定的主题开展自主探究, 并自主探究过程中充分激发内生力。本单元编入《沁园春·长沙》一文的同时, 还编入了《立在地球边上放号》《红烛》《峨日朵雪峰之侧》等多篇与青春有关的优秀文章, 对青春的坚毅、意志、豪迈、威力进行赞扬与歌颂, 十分契合学生年龄特点。教师可以以“我的青春底色”为主题, 指导学生从整体视角探究本单元课文, 在分析诗句、品味文章的过程中探究各位作者所表达的态度与情感, 主动进行知识的积累、思想的升华。在此基础上, 教师还可以围绕“我的青春底色”这一主题将学生学习从课堂向生活拓展, 引导学生联系生活实践领会课文所承载的精神与思想、结合从课文中得到启发选择新的生活态度与方式。考虑到学生学习能力、家庭教育环境等方面的差

异性,教师可以为学生设计开放性实践作业,要求学生自选角度、自选课文进行赏析,结合课文对自己的启发思考生活现象,引导学生进行知识迁移,点燃他们的青春热情。

(二) 精简讲授,鼓励学生自主探究

顾名思义,内生动力培养倡导由学生自己主导整个学习过程,要求在学习课文的过程中进行自主探究。故而,教师为了要激发并发挥学生的内生动力,要减少对其学习行为的干预,引导他们借助自身在知识、认知方面的优势开展自主学习。这意味着教师构建课堂时要尽量选择引导性的教学方式,将“事无巨细”“面面俱到”的传统教学标准转变为“知识精讲”,为学生预留足够的自主探究空间,促进其对课文的深化理解,并依托深化知识探究层次的过程激发、发挥内生动力。例如教学《荷塘月色》一文时,教师可以优化课前预习环节,指导学生通过课外读物、互联网了解课文创作背景,以及作者的生平事迹,为参与课堂讨论与合作学习做好充分准备。这些内容相对简单,但是对学生整理理解课文,掌握课文细节具有重要帮助,要求学生在课前自主学习的过程中可以弄明白、搞清楚相关问题,能够促使他们在课堂学习中更为充分地发挥自身主动性与主体性。进入课堂讲授环节之后,教师可以通过微课对中关于“荷塘月景”的描述进行精讲,引导学生结合“看”的收获,思考、讨论课文语言特点、深刻寓意、文坛地位等,并将自主探究的层次逐渐深入到各自然段之间关系、各个自然段主旨、作者作用用意。学完本篇课文之后,教师则可以要求学生将课文中的精彩片段进行仿写,促使学生将学习到的写作知识内化为写作能力。

(三) 交流互动,挖掘学生学习潜能

从哲学视角来看,客体与主体是密不可分的统一体,既然存在学习主体,那么也必然存在学习客体。在学生内生力培养中,如果学生是学习的“主体”,那么教师、其他同学自然就成为“客体”,将两者统一起来,构建出一个整体,才能进一步凸显学生自身的主体性地位,使学生学习潜能得到更充分激发。所以,教师开展语文课程教学时要重视课堂交流互动,通过引导学生开展合作学习强化师生、生生之间的沟通与联系,实现主客体之间的相互分享、互动、配合、协同,强化学生的主体地位,促进学生学习潜能的进一步挖掘与发挥。学生合作学习过程中,教师需要发挥主导作用,为学生提供资源、方法、主题,促使他们有序探究、讨论。教学课文《与妻书》的时候,教师可以组织学生每3-5人为一组开展合作学习,对本文的潜在的情感、中心思想、整体风格进行探讨,促使学生在不断地交流互动中挖掘自身学习潜能,培养学习语文知识的内生力。在学生讨论环节,为了让学生以完成具体任务为目标进行自由合作与交流,教师要适当“放手”,

留给学生更大的自主学习空间,并结合各个小组的整体进度插入“学习总结”环节,引导学生对上一个环节的学习收获进行总结。当学生完成讨论任务之后,教师为学生布置学习报告撰写任务,同样要求学生以小组合作的方式完成。如此,能够避免合作学习沦为一种形式,促使学生有序、有效参与合作学习,充分交流互动,深入挖掘自己的学习潜力。

(四) 构建翻转课堂,增强学生主观能动性

在应试教育的影响下,部分教师在开展高中语文教学时往往局限于考纲和教材,未能有效落实“以学定教”,一定程度上制约着学生内生力的培养。针对相关问题,教师需要构建翻转课堂,改变教与学的顺序,从而有效地拓展学生的学习时空,增强其学习主观能动性。翻转课堂是信息技术发展的产物,强调线上教学与线下教学相结合,能够进一步激发学生学课文的兴趣,促使其内生力得到更充分的激发与发展。比如,课文《兰亭集序》教学中,学生学习的难点集中在文言文与白话文的转化方面,教师可以针对学生学习困难构建翻转课堂,进而促使充分发挥主观能动性,不断克服学习中遇到的难题。这需要教师在课前凭借丰富的教学经验为学生提供自主学习任务清单与提纲,引导他们依托互联网对相关资料进行搜集,尝试进行文言文向白话文的转化,同时记录形成的疑问和问题。在课堂上,教师结合学生反馈的信息,对课文进行细讲与精讲,帮助学生准确课文意思,结合对课文意思的理解探讨课文承载的态度、情感以及价值观。指导学生学完本篇课文之后,教师通过线上教学平台指导学生完成作业,比如与学生在线上进行讨论,鼓励他们分享自己对本文的看法,撰写一篇关于本文的体会心得。

三、结语

综上所述,教师在高中语文教学中加强学生内生力培养,引导他们在语文课程学习中充分发挥主观能动性与内部实力,有助于激发学生学习潜能,提升促使学习积极性与实效性。教师要在日常的高中语文教学实践中重视学生内生力培养,并通过创新教法、精简讲授、加强交流互动、构建翻转课堂等不同措施优化其培养方式,促使学生主动有目的、有计划地开展学习活动,完成各项学习任务。

参考文献:

- [1] 王富海. 高中语文教学中激发学生文言文学习兴趣的有效策略[J]. 智力, 2024(08): 132-134+138.
- [2] 陈森鑫. 新媒体背景下高中语文教学资源合理运用研究[D]. 重庆三峡学院, 2024.
- [3] 项钰华. “三新”背景下统编版高中语文小说群文阅读应用研究[D]. 西南大学, 2023.