

提升大学生表达能力的方法探索

蒲嘉欣

(陕西服装工程学院, 陕西 西安 710016)

摘要: 会说话是一种能力, 但是许多学生欠缺这种能力, 为了提高学生的说话能力, 就需要通过多种渠道的教学实践逐步进行, 这将为以后学生走向社会, 融入社会并快乐的生活打下一定的基础。语言表达能力, 是语文教学的一个重要组成部分, 是内部语言借助词语按一定句式转换为外部语言的一种快捷的思维活动。它和写作一样, 都是以表达意义为中心, 但说话也有它自身的特点, 表现在: ①能直接沟通, 传递信息; ②以声传意, 形象真切; ③口头语多, 通俗易懂; ④应用灵活, 不受限制; 唐代的岑参的“马上相逢无纸笔, 凭君传语报平安”的诗句就形象地体现了说话的特点。这些特点是“写”不能代替的。本文将依据发现问题、分析问题、解决问题的行文路径, 从当前大学生表达能力现状入手, 进而深入到我国大学生在沟通表达方面面临的问题上来, 最后提出相关解决策略, 以期提升大学生语言表达能力, 提高沟通水平, 为学生未来的学习、生活和就业奠定良好基础。

关键词: 表达能力; 大学生教育; 教学策略

我国古代大教育家孔子, 就很重视对学生口语表达能力的培养, 他甚至认为“一言可以兴邦, ”“一言可以丧邦”。就在我们的生活体验中, 说话的重要性也是显而易见的。说话水平的高低, 说话能力的强弱, 说话质量的好坏, 往往和一个人事业的成败, 办事效率的高低等等是有很大关系的。林肯说, “口才辅佐事业成功。”我国古代的许多政治家、哲学家、教育家如孔孟、老庄、墨荀, 等等, 无一不是能言善辩的, 近代的政治家、革命家如毛泽东、周恩来、邓小平, 文学家鲁迅、文艺多等, 也都是思维敏捷、言词犀利、风趣幽默的语言大师, 都已能言取胜。大学生面临着一个经济快速发展的时代, 出校后不管哪一行, 都有许多参与经济活动的机会。都免不了有送往迎来, 洽谈业务, 免不了要充分发挥自己口才的作用, 不难想象, 一个敏于思考, 善于言辞的人和一个人头脑迟滞, 呐于言辞的人, 他们办事的能力和结果一定是相去甚远的。

一、大学生语言表达能力现状

应试教育把学生变成了“考试机器”, 大部分学生忽视了对自身多种能力的培养, 特别是对表达能力的培养。多数人存在一个想法是: 说话谁不会? 基于这一点, 学生经常从思想上就忽视了表达能力的培养, 久而久之说话的能力越来越欠缺, 以至于发展到到了大学, 许多学生不敢在公共场合下流畅的说话, 私下和同学交往的时候也出现了交际的问题, 表现在: ①不敢与人交谈, 唯恐说错话, 影响感情或影响脸面。②没有掌握说话的技巧, 不会委婉的表达自己的想法。③语言的匮乏, 导致交际能力的匮乏。这种能力的欠缺, 将直接影响学生毕业后尽快走向社会, 融入社会。

二、大学生语言表达能力提升面临的现实困境

(一) 缺乏相应课程

语言表达能力时代学生不可或缺的重要能力, 在他们未来学习和职业生涯中都发挥着重要作用, 但是受传统教学观念影响, 语言表达能力的培养缺乏专门的课程, 因而学生表达能力的提升只能依靠个人理解, 难以真正提升表达水平。随着市场对人才要求的多元化发展, 高校对学生综合能力发展越来越重视, 课程设置多为“普通话训练”“社交礼仪”等方面的内容, 并没有直接指向表达能力方面。并且这些课程多为选修课程, 学生对自身表达能力认识不足, 也不会过多关注相关课程, 而是将时间和精力放在其他方面。选择相关课程的学生也只是为了应对选修分数要求, 没有真正发挥相关课程的作用。并且, 相关课程由于重视程度不够等因素, 不仅课时少, 教学手段也相对落后, 仍采用传统的知识灌输法, 缺少实践环节, 学生仍然缺少表达的机会, 教学实效性差。

(二) 交流方式改变

随着信息技术的快速发展, 互联网逐渐成为大学生沟通交流的重要平台, 电脑、手机等电子设备在学生学习和生活中占据越来越重要的地位。现如今, 线上学习平台能为学生学习和教师教学带来不一样的可能, 同时也改变了学生的交流方式。一方面, 线上交流减少了人与人面对面交流的顾虑, 让学生能够敞开心扉诉说自己真实的想法和需求; 并且, 线上教学不仅局限于文字, 还衍生出各种各样的表情来进一步展现自己的内心丰富的感情。另一方面, 以线上为主的交流形式往往受网络流行语的影响, 刻板化的表达形式对学生语言发展产生不良影响, 学生在网上能详尽表达自己的想法, 但是在现实生活中却出现羞于表达甚至是辞不达意的现象, 并且绝大多数网络用语都不能应用在正式场合当中, 对其日后求职等造成消极影响。

(三) 实践活动不足

在传统的教学理念中, 高校重视学生专业素养、理论水平等方面的培养, 但是忽视学生表达能力、社会适应能力等隐性能力的发展, 导致学生尽管有很强的专业能力, 但是由于语言能力的不足, 缺少进去职场的敲门砖, 难以真正实现个人价值和理想。并且, 在实际的高校教学体系中, 尽管学校有意设置语言能力方面的课程, 但是仍无法脱离知识灌输的教学模式, 往往采用单一化的口语训练, 缺少实践活动, 学生很难将所学习的语言沟通技巧应用在实际交流当中, 没有考虑到学生真正的需求, 从而使得语言教学缺乏合理性, 甚至有的高校将语言能力发展课程与普通话教学课程归为一类, 没有真正起到提升学生表达能力的作用。

三、大学生语言表达能力提升路径

(一) 开展多渠道课内练习方式

要想说得好, 就要树立起说好话的意识。就要经常地、有计划的、有目的得去进行说话练习, 说话练习的目的是要求学生能通顺明白地说明自己的观点、看法, 说话是仪态大方, 谈吐自如。自我校开设《大学语文》《口语实用教程》课程以来, 一直坚持多渠道对学生进行说话能力的训练:

1. 课前5分钟的演讲说话训练。

这一活动是有计划、有步骤, 从易到难分三个阶段开展的: 第一个阶段, 以锻炼学生敢于上台讲话的胆量为主。方法: ①上台演讲, 首先进行自我介绍, 介绍家乡的风土人情, 自己对家乡感兴趣的事情。②纠正方言音。要求①、讲普通话。②语言流畅。③仪态大方。④可以带稿件。这些对初次上台练习说话的学生来说, 还是很难的。其实许多学生第一次走上讲台的时候, 望着下面众多注视自己的目光, 紧张地把自己事先准备的东西一下子全忘了,

没办法讲下去,甚至跑下讲台,这时就要表扬他能上来说话的勇气,并鼓励他下一次再上来,经过这样的反复,学生从说话的活动中获得了自信,品尝到了初次成功的喜悦。第二个阶段,以锻炼学生的口才为主。要求①说话的中心要明确。②条理要清晰。③讲话吐字要清晰,声音要洪亮。④不许带稿件。经过第一阶段的训练,学生获得许多经验、勇气、自信,此时已可以较为老练的进行演讲了,只需在说话完毕后,教师稍做点评,指出优缺点。第三阶段,以即兴说话为主。旨在训练思维的敏捷及正确性。方法:教师随堂命题或限定范围,经两三分钟的准备,立即上台演讲。要求:①准确表达自己的观点、看法、建议。②要用演讲的方式加以辅助。经过这三个阶段的训练,学生的说话能力在普及的基础上有了提高,取得了一定的效果。

2. 朗读

要求学生对本课上的课文课下事先准备好,课上随时准备朗诵。朗诵要求做到:①、朗诵时忠实于原文,不丢字,不添字,不改字,不读错字音;不结巴,不重复,要读的连贯自然。②、吃透朗读材料。也就是要深入理解作品,对作品理解不深,就读不好作品,要想吃透朗读材料,就要做到以下几点:首先要阅读,了解作品的主旨是什麽,这是朗读的第一步。其次要把握结构,理清脉络、层次。这样作品的来龙去脉便在朗读者的头脑中活动起来。最后要分析语言,加深体会。③、正确地运用语音表情达意。就是要体会作品的感情和形象,朗读要靠声音表达作品的形象和思想感情,不是靠外部形象、手势、形体,以及配乐等辅助手段。因此不注意这一细节,就无法在朗读中准确的表达作品的感情和形象。

3. 讨论

讨论是对特定的议题发表个人主张和见解。也是培养说话练习的一种手段。讨论不仅有利于提高学生的说话能力,而且能让学生学会公共礼貌。即讨论时要理智、要互相尊重、不伤人感情。通过多渠道的教学实践,我深切地体会到,学生本身蕴藏着会说话的潜能,只是碍于脸面,不敢或是不愿意表现出来,这大大地影响了学生走上社会后交际的能力,试想一个连自己的想法都无法表达清楚的人,还能去干什么。老师的责任就是要把这种潜能挖掘出来,调动学生的原意说话主动性。为学生以后能融入社会和快乐的生活打下坚实的基础。

(二) 设置多样化课外指导手段

1. 加强思想指引

思想是行动的指南,教师可以通过加强对学生的思想指引,鼓励学生自觉提升语言应用能力,敢于表达、愿意表达、学会表达,积极主动练习语言表达能力,才能更好、更快的提升语言水平。首先,教师要加强引导。专业课程是大学生学习的主要环节,单纯通过语言技能课来提升表达能力是远远不够的,更要加强在日常生活中的渗透,因此专业教师可以在课堂内外鼓励学生进行广泛交流。一方面,在专业课堂教学上,教师可以着重增加课堂讨论环节,鼓励学生进行互动交流,在其他学生面前积极表达自己的见解与观点,从而提升沟通与表达的能力。另一方面,在课后作业布置上,教师可以适当缩减理论性作业,转而提升实践性活动,让学生在课后进行讨论、分工合作,在潜移默化中提高沟通与表达能力。其次,提供多渠道的师生交流方式。与高中时期相比,大学生活有了更高的自由度,师生往往通过线上沟通的方式进行思想交流、答疑解惑,学生在措辞、写作方面有了一定提升,但是在真正需要面对面表达的时候也会出现“卡壳”的现象,难以完整、清晰的表达自身观点。因此教师要有意识的将沟通能力

渗透到教学与学生生活的方方面面,提升学生对沟通表达的兴趣,激发表达欲望,营造轻松愉悦的氛围,培养学生敢于表达的勇气,乐于表达的情感。同时,教师要为学生提供面对面交流的机会,多为学生构建日常生活与职业生涯可能会面临的场景,培养学生良好的应对能力,从而真正提升语言表达能力。例如,为大学生模拟面试场景,教师可以担任面试官的角色,对学生自我介绍、问答等方面的表现做出评价和个性化建议,针对性的提升学生语言表达水平。

2. 开展多元活动

除了必要的语言技能课程之外,学校和教师层面应为学生提供多样化的实践活动,为学生创造沟通与表达的机会,在亲身实践中认识到自身语言表达方面的不足,不断提升自我综合能力,实现全面发展。课堂教学时长有限,教师往往将重心放在知识传授上,学生仅可以在有限的时间内锻炼表达能力,虽然可以及时获得教师指导,提升语言能力,但是缺乏真正的实践应用,难以实现切实有效的发展,因此教师除了充分利用课堂教学时间外,也要利用课余时间精心设置多样化的活动,构建起理论与实践的桥梁,帮助学生在实践中内化理论知识,在理论知识的应用中提升实践水平,切实提升学生沟通与表达的能力。例如,开展趣味演讲活动。专业能力发展是高等教育人才培养的关键内容,教师可以通过将语言能力发展与专业知识相融合,举办专业知识演讲活动,不仅能让其他学生了解本专业知识,还能增强学生专业认同感,真正实现语言发展与专业素养深度结合。相比于严格枯燥的高中生活,学生在步入大学校园之后松懈学业,不重视个人成绩发展,阻碍自身专业能力的养成,而以专业为基础的演讲活动,能将晦涩、乏味、难懂的专业知识变得更加生动,提升学生学习热情和积极性,实现一举两得的有利局面。趣味演讲活动可以通过科普的形式,向本校其他专业学生讲授相关内容,也可以步入当地高中校园,向高中生介绍专业发展,拓展他们对不同专业的认识,激发学习动力,同样也为本专业、本学校招贤纳士。而大学生在这一过程中,要完整地表述专业知识和自己的见解,通过或简洁明了或生动有趣的语言完整表达自己的观点,提升语言表达能力;更重要的是,在演讲过程中还要面对他人的提问和质疑,进而增强演讲者的反应能力、措辞水平,在步入社会后更好地面对突发情况。

四、结语

综上所述,我们逐渐认识到大学生语言表达对其个人成长与职业发展有着深远的影响。但是从当前现状来说,大学生语言表达能力发展上面仍存在较多问题,不仅在传统教育理念影响下忽略学生语言能力发展,而且高校在设置语言类课程也难以真正提升学生语言表达能力。可以说,大学生表达能力培养工作是长期、复杂的,需要高校为学生提供必要的支持,更需要学生自身持之以恒的努力与实践,在每一次交流、互动、演讲等多种活动中积极展示自我,不断磨砺自我,从而提升自身语言表达能力,适应时代发展对多元化人才的需求。

参考文献:

- [1] 刘小星. 大学生语言表达能力现状分析及应对策略 [J]. 作家天地, 2021 (26): 109-110.
- [2] 王丽. 网络环境下大学生语言文字能力现状与对策研究 [J]. 科教文汇, 2020 (34): 2.