

大中小一体化视域下的博物馆思政课程创设探究

陈静 王进

(吉林毓文中学, 吉林 吉林 132013)

摘要: 本文聚焦于大中小一体化背景下博物馆思政课程的创设。通过分析其必要性、目标设定、课程内容设计、实施途径与方法、评价机制等方面, 探讨如何利用博物馆资源提升思政教育的实效性和针对性, 促进不同学段学生思政素养的连贯发展, 为大中小一体化思政实践提供有益参考。

关键词: 大中小一体化; 博物馆; 思政课程创设

博物馆蕴含着丰富的文化和历史资源, 为思政教育提供了生动的素材。通过创设博物馆思政课程, 可以打破传统思政教育的局限, 将思政教育从课堂延伸到校外, 实现多维度、全方位的教育效果, 增强思政教育对学生思想和行为的引导作用。而在“大中小一体化”视域下, 小学、初中、高中、中职到大学以“博物馆里的思政课”为主题同题异构, 循序渐进地讲好思政课, 可以让不同学段学生进一步坚定文化自信、涵养家国情怀, 实现思政教育的连贯性。

一、大中小一体化博物馆思政课程创设的必要性

(一) 符合思政教育发展趋势

大中小一体化要求思政教育在内容和方法上具有连贯性和层次性。博物馆思政课程能够以其独特的资源优势, 根据不同学段学生的认知水平和心理特点, 提供与之相适应的思政教育内容。

(二) 丰富思政教育资源

传统的思政教育主要依赖教材和课堂讲授, 资源相对单一。博物馆拥有大量的历史文物、艺术作品、民俗文化展品等。这些资源可以从不同角度展现中华民族的发展历程、革命斗争、社会主义建设等内容。比如, 通过参观革命历史博物馆, 学生可以直观地了解到革命先烈的英勇事迹; 通过参观少数民族博物馆, 学生可以增强对少数民族的了解, 理解民族团结的重要性。比单纯的书本讲解更能触动学生的心灵, 使思政教育更加生动形象, 增强教育的感染力和吸引力。

(三) 增强实践育人效果

思政教育需要理论与实践相结合。博物馆思政课程为学生提供了实践的平台, 让学生在参观、讲解、研究等活动中亲身体验和思考。在实践中, 学生可以锻炼观察能力、分析能力、沟通能力等。同时, 这种实践活动能够让思政教育更加贴近学生生活, 促进学生将思政理论内化为自身的思想和行为, 提高思政教育的实效性。

二、大中小一体化博物馆思政课程创设的目标

(一) 知识目标

1. 不同学段学生通过博物馆思政课程, 了解不同历史时期的政治、经济、文化、民族等方面的知识。例如, 小学生要知道家乡的历史变迁和著名历史人物, 中学生要掌握中国近现代史的重大事件和历史意义, 大学生则要深入理解中国特色社会主义理论体系的历史渊源。

2. 学习博物馆学相关知识, 包括文物的分类、保护、研究方法等, 拓宽学生的知识水平和审美情趣。

(二) 能力目标

1. 培养学生的自主学习能力。在博物馆思政课程中, 学生需要自主观察、收集信息、分析问题, 提高他们自主获取知识和解决问题的能力。

2. 提升学生的实践能力。如参与博物馆的讲解、布展等实践

活动, 锻炼学生的表达能力、组织能力和团队协作能力。

(三) 价值观目标

1. 激发学生的爱国情感。通过参观反映国家历史和文化的博物馆, 让学生深刻感受到中华民族的伟大, 增强民族自豪感和自信心。

2. 培养学生的社会责任感。引导学生关注社会历史发展, 树立为国家和社会发展贡献力量的意识。

三、大中小一体化博物馆思政课程内容设计

(一) 历史文化模块

1. 古代历史文化

针对小学生, 可以设计“古代文明的瑰宝”主题, 展示古代的陶器、青铜器、书法绘画等文物, 介绍古代劳动人民的智慧和创造力, 让学生感受中华民族悠久的历史和文化。对于中学生, 可以深入开展“古代王朝的兴衰”专题, 通过分析不同朝代的文物和历史资料, 了解古代政治制度、经济发展和文化繁荣的关系。大学生则可以进行“古代文化的传承与创新”研究, 从哲学、文学、艺术等多方面探讨古代文化对现代社会的影响。

2. 近现代历史文化

小学生可以通过“家乡的近现代变迁”主题, 了解家乡在近现代历史中的发展变化, 如战争对家乡的影响、近代工业的兴起等。中学生重点学习“中国近现代史的革命历程”, 参观革命历史博物馆, 了解从鸦片战争到新中国成立期间的重大历史事件和革命先烈的事迹。大学生则要深入研究“近现代中国的思想解放与社会变革”, 分析不同思想流派和政治运动对中国社会发展的推动作用。

(二) 革命传统教育模块

对于各学段学生, 都要通过参观烈士陵园、革命烈士纪念馆等, 了解革命烈士的英勇事迹和崇高精神。小学生可以通过听故事、看图片等方式记住烈士的名字和事迹, 如杨靖宇等东北抗日联军烈士的故事。中学生要深入分析烈士们的革命动机和精神内涵, 如狼牙山五壮士为了民族大义宁死不屈的精神。大学生则要从理论层面研究革命烈士精神在新时代的价值和传承意义。

(三) 社会主义建设与发展模块

1. 社会主义建设成就

小学生可以通过参观科技馆、工业展览馆等, 了解新中国成立以来科技发明和工业发展成果, 如第一辆汽车、第一颗原子弹等的模型展示, 激发他们对祖国建设的兴趣。中学生要学习社会主义建设不同时期的方针政策和伟大成就, 如“一五”计划、改革开放等的历史背景和成果。大学生则要研究社会主义建设中的理论创新和实践探索, 如中国特色社会主义市场经济理论的形成和发展。

2. 新时代发展理念

各学段学生都要了解新时代的发展理念, 如创新、协调、绿色、开放、共享。小学生可以通过参观环保主题博物馆, 了解绿色发

展的意义。中学生要深入理解新发展理念在经济、社会、环境等方面的体现和实践。大学生则要从全球发展的视野分析新发展理念对中国和世界发展的战略意义。

四、大中小一体化博物馆思政课程实施途径与方法

(一) 实地参观

1. 组织集体参观

学校根据不同学段的课程内容安排,定期组织学生集体参观博物馆。在参观前,教师要对学生进行必要的知识铺垫和参观指导,如介绍博物馆的基本情况、参观重点和注意事项等。参观过程中,教师要引导学生观察、思考,解答学生的疑问。例如,在参观历史博物馆时,教师可以引导中学生对比不同历史时期的文物特点,分析社会发展的变化。

2. 自主参观

鼓励学生在课余时间自主参观博物馆。学校可以与博物馆合作,为学生提供免费或优惠的参观条件,并设计自主参观任务单。学生根据任务单的要求,自主完成参观和学习任务。对于大学生,可以要求他们在自主参观后撰写参观报告或研究论文,深入分析博物馆展品与思政教育内容的联系。

(二) 博物馆教育活动参与

1. 讲解志愿者活动

组织学生参与博物馆的讲解志愿者活动。通过培训,让学生掌握讲解技巧和文物知识,为其他参观者进行讲解。这不仅可以提高学生的表达能力,还能让他们在讲解过程中加深对展品的理解。不同学段的学生可以承担不同难度的讲解内容,小学生可以讲解简单的文物故事,中学生可以讲解历史事件,大学生可以进行更深入的文化和思想解读。

2. 主题展览策划

引导学生参与博物馆的主题展览策划活动。学校可以与博物馆合作,根据思政教育需求,确定展览主题,如“家乡的红色记忆”。学生参与展品选择、展览布局、文字说明撰写等环节。在这个过程中,学生可以全面了解博物馆展览的策划流程,同时将思政教育内容融入其中,增强教育效果。

(三) 线上博物馆思政课程

1. 虚拟展览体验

利用现代信息技术,开发线上虚拟展览平台。学生可以通过网络浏览博物馆的虚拟展览,这种方式可以打破时间和空间的限制,方便学生随时随地学习。教师可以在线上平台设置学习任务和讨论话题,引导学生在虚拟参观过程中进行思考和交流。例如,在参观古代艺术虚拟展览时,教师可以让学生在在线讨论不同艺术风格的特点和文化内涵。

2. 线上课程资源开发

学校和博物馆共同开发线上博物馆思政课程资源,包括视频课程、音频讲解、电子教材等。这些资源可以根据不同学段学生的特点进行分类和设计。例如,针对小学生可以制作生动有趣的动画视频,介绍博物馆的基本情况和有趣的文物故事;针对中学生可以制作专题讲座视频,深入分析历史事件和文化现象;针对大学生可以提供学术研究资料和线上研讨课程。

五、大中小一体化博物馆思政课程评价机制

(一) 过程性评价

1. 参观表现评价

在实地参观过程中,教师观察学生的参与度、观察能力、提问质量等。对于积极参与、善于观察和思考的学生给予肯定和鼓励。例如,可以制定参观表现评价量表,从参观纪律、与教师和同学

的互动、对展品的理解等方面进行评价。

2. 活动参与评价

对学生参与博物馆讲解志愿者、主题展览策划等活动的表现进行评价。评价内容包括学生的准备情况、实际表现、团队协作能力等。对于在活动中表现突出的学生,可以颁发荣誉证书或给予其他奖励,激励学生积极参与。

(二) 成果性评价

1. 学习成果评价

根据学生在参观后撰写的报告、论文、制作的手抄报等学习成果进行评价。评价标准包括内容的准确性、深度、创新性等。不同学段有不同的要求,小学生的手抄报要能够体现对参观内容的基本理解,中学生的报告要对历史事件和文化现象有一定的分析,大学生的论文则要具有较高的学术水平。

2. 实践成果评价

对学生参与博物馆教育活动所取得的实践成果进行评价,如讲解的质量、展览策划的效果等。可以邀请博物馆专家、教师和其他参观者共同评价,从不同角度评估学生的实践能力和教育效果。

(三) 综合评价

综合过程性评价和成果性评价的结果,对学生在博物馆思政课程中的整体表现进行评价。评价结果可以作为学生思政课成绩的一部分,也可以作为评优评先、综合素质评价的重要依据。同时,通过综合评价,及时发现学生在博物馆思政课程学习中的问题和不足,调整教学策略和课程内容,提高博物馆思政课程的质量。

大中小一体化视域下的博物馆思政课程创设具有重要意义。通过明确的目标设定、丰富的内容设计、多样化的实施途径和科学的评价机制,博物馆思政课程能够有效提升思政教育的质量和效果。它不仅丰富了思政教育的资源和形式,更能让不同学段的学生在实践中接受生动的思政教育,促进思政素养的连贯发展。然而,在课程实施过程中,还需要不断加强学校与博物馆的合作,进一步优化课程内容和教学方法,以适应不断变化的教育需求,为培养具有良好思政素养的社会主义建设者和接班人发挥更大的作用。同时,这一实践也为其他学校开展大中小一体化博物馆思政课程建设提供了可借鉴的经验和模式。在未来的发展中,应持续探索如何更好地利用博物馆思政课程推动思政教育的创新发展,使思政教育更具活力和实效性。

参考文献:

- [1] 杨增崇,赵月.善用“大思政课”:深刻内涵、时代价值与建设思路[J].学校党建与思想教育,2022(5):19-23.
- [2] 陈淑清.“大思政”观视域下大中小学思政课教材一体化构建[J].思想理论教育导刊,2020(12):98-101.
- [3] 韩可.课程论视角下“大思政课”的实施维度与实践理路[J].思想理论教育,2022(05):72-77.
- [4] 冯建军.大中小学思政课一体化的内容要求与推进措施[J].课程·教材·教法,2023(2):59-66.
- [5] 梁焯军,张博.大中小学思政课一体化教学衔接问题及其对策[J].中学政治教学参考,2021(5):75-77.

基金项目:吉林省教育科学“十四五”规划课题“一体化视域下中小学思政教师共同体建设的策略研究”(GH22644)的阶段性研究成果。

作者简介:陈静,吉林省吉林市人,吉林毓文中学正高级教师,主要从事中学德育和大中小思政一体化研究;王进,吉林省吉林市人,教育硕士,吉林毓文中学中级教师,主要从事中学地理教学研究和大中小思政一体化研究。