

探究音乐治疗在小学音乐课教学中的运用

张珊珊

(龙岩溪南小学, 福建 龙岩 364000)

摘要: 音乐是艺术领域的重要组成部分, 对促进学生艺术素养发展与身心健康发展等具有积极作用。小学音乐课程中开展音乐治疗活动, 能够对学生起到恰到好处的教育指导, 让学生在音乐熏陶与艺术引导下, 朝着健康的方向发展, 治疗学生心理, 促进学生全面发展。基于此, 本文针对音乐治疗在小学音乐课教学中的运用展开研究, 分析了音乐治疗的积极作用, 提出了具体的运用策略, 旨在将音乐治疗的理念和方法有效融入小学音乐教学, 从而全面提升教学效果和学生的综合素质。

关键词: 音乐治疗; 小学音乐课; 教学; 运用

随着教育改革的深入和素质教育的全面推进, 小学音乐教学不再局限于传统的知识传授和技能培养, 而是更加注重学生的全面发展。音乐治疗作为一种新兴的教育手段, 以其独特的魅力和显著的疗效, 逐渐受到教育界的广泛关注。在小学音乐课中运用音乐治疗, 不仅能够丰富教学内容和教学方法, 还能有效促进学生的身心健康和全面发展。因此, 本文旨在探讨音乐治疗在小学音乐课教学中的运用价值及策略, 以期小学音乐教学提供新的思路和方法。

一、音乐治疗在小学音乐课教学中的运用价值

(一) 有利于完善音乐教学

音乐治疗作为一种创新的教学方法, 能够弥补传统音乐教学的不足。其不仅强调对学生音乐知识掌握情况的关注, 更注重通过音乐活动来激发学生的情感共鸣和创造力。音乐治疗教学方法的引进, 能够让音乐教学不再局限于单一的知识传授, 而是成为一种综合性的艺术体验, 从而完善了音乐教学的体系和内容。

(二) 有利于提升课程质量

将音乐治疗运用到小学音乐课教学, 能够显著提升课程的趣味性和互动性。通过设计富有创意的音乐活动, 如音乐游戏、律动练习等, 教师能够更有效地吸引学生的注意力, 激发学生的学习兴趣。此外, 音乐治疗能够帮助学生更好地理解音乐的情感和意境, 提升他们的音乐鉴赏能力和表现力, 从而全面提高课程质量。

(三) 有利于促进学生身心健康发展

音乐治疗教学方法的引进能够促进学生身心健康发展。音乐活动能够舒缓学生的紧张情绪, 减轻学习压力, 同时也有助于提升学生的专注力和记忆力。通过参与音乐治疗活动, 学生能够发展团队合作意识和社交能力, 促进全面发展。因此, 音乐治疗在小学音乐课教学中的运用, 不仅有助于学生音乐素养的提升, 更对他们的身心健康产生了深远的积极影响。

二、音乐治疗在小学音乐课教学中的运用策略

(一) 明确音乐教学目标, 渗透音乐治疗理念

音乐治疗是指借助音乐手段开展心理健康教育, 促进学生生理与心理健康的方法。音乐有着独特的频率与音色, 能够在不知不觉中引发学生的身心变化, 在巧妙的音乐节奏下对学生产生理

想效益。在小学音乐课程教学中, 教师应明确音乐教学目标, 在实践中渗透音乐治疗理念, 以此提升教学质量, 促进学生身心健康。在实施音乐治疗前, 教师应深入理解音乐治疗的基本原理, 把握其促进学生身心健康发展的独特作用, 围绕音乐疗法明确教学目标。这些教学目标不仅要涵盖音乐知识的传授, 更要注重培养学生的音乐综合素养, 包括音乐感知、音乐表现、音乐创造等方面的能力。比如班级中存在特殊问题的学生, 教师应根据这部分学生的实际情况调整教学活动, 在把握学生个性化特点基础上认真规划音乐活动, 能够将治疗方法渗透于教学活动, 让学生经过音乐治疗后发展自我表达意识和能力, 提升音乐综合素养。在教学过程中, 教师应将音乐治疗理念渗透于每一个教学环节, 设计出既符合学生兴趣又能够激发其潜能的音乐活动, 促使学生在音乐中自由表达个人情感与情绪, 获得音乐知识和技能的提升, 在情感、心理等方面得到全面的发展。此外, 教师应注重培养学生的音乐审美能力和音乐创造力, 通过引导学生欣赏不同类型的音乐作品, 激发他们对音乐的兴趣和热爱; 鼓励学生尝试创作自己的音乐作品, 以表达个人的情感和想法等。多元化的教学活动能够丰富学生的个人情感, 帮助学生合理地表达个人情绪, 从而保持生理和心理的健康状态。音乐治疗是心理治疗领域的重要内容, 也被称为心理音乐疗法。教师应注重借助音乐治疗指引学生健康发展, 促使学生在音乐指导下抒发内心深处情感, 与教师建立真情交流, 改善学生心理状态。通过上述教学活动, 教师能够更有效地促进学生的全面发展, 为他们的未来成长奠定坚实的基础。

(二) 组织音乐律动活动, 协调身心健康发展

音乐律动活动是渗透音乐治疗理念、促进学生身心健康发展的重要策略, 是指跟随音乐舞蹈与肢体舞动, 能够促进身体表达与音乐的有效融合, 让学生感受音乐的魅力。在教学实践中, 教师应注重结合音乐治疗理念设计并组织音乐律动活动, 让学生在参与中深入地感受和了解音乐, 获得身心上的协调和放松。小学生的年龄较小, 在接受新知识过程中的情绪变化较为明显, 适宜的音乐能够帮助学生突破情绪障碍, 舒缓学生情绪, 促使学生保持积极向上的学习状态。例如在音乐课堂上, 教师可先播放一段宁静的音乐, 让学生闭上眼睛, 静静地聆听。舒缓的音乐能够为

学生营造出平和、宁静的氛围,让他们暂时忘却学习的压力和烦恼,享受这份独特的“宁静”。在音乐氛围中,教师可带领学生共同感受音乐律动,让学生采用跺脚、拍手、手拉手转圈等形式感受音乐的律动,让学生主动去感受音乐、体会音乐,在音乐节奏与旋律中找到乐趣。这一过程,不仅能够有效锻炼学生身体的协调性,还能促使学生在音乐的熏陶下培养积极向上的心态和情绪。对于部分学生群体来说,教师应注重对音乐律动活动的个性化设计,鼓励学生选择自己喜欢的歌曲和形式进行自我展示,无论是集体演唱还是个人演唱,都能够让他们的情绪得到宣泄和释放。在歌曲、舞蹈以及乐器的选择中,学生不仅能够发展自己的智力,还能在音乐的陪伴下,达到心理治疗的效果。听觉感知与肢体动作表达能够刺激学生大脑,让学生逐渐消除消极心理状态,享受音乐带来的快乐,在身心上得到协调和放松,为他们的健康成长奠定坚实的基础。

(三) 推进家校合作育人,拓展音乐治疗范围

在小学音乐课程教学中,学校应注重推进家校合作育人,加强学校与家庭之间的联系,进一步拓展音乐治疗的范围,为学生的全面发展提供更多的支持和保障。家庭教育对学生全面发展具有积极作用,能够提升人才培养质量,拓展音乐治疗应用范围。对此,教师应注重鼓励学生与家长共同参与音乐治疗活动。例如教师引导学生与家长共同选择喜欢的乐器,包括响板、铃鼓等奥尔夫打击乐器,此类乐器有着简单易上手等特点,适合家庭环境使用。在乐器敲击过程中,学生与家长能够共同感受熟悉的节奏,在体验中加强亲子关系,提升学生音乐感知能力。小学生具有特殊性,开展家校合作育人能够强化家长陪同,让音乐治疗应用更加彻底,进而增强学生学习体验,提升学生音乐认知。在合作育人中,教师可以为家长提供一些简单的音乐治疗指导,帮助他们了解如何在家庭中运用音乐来促进学生的身心健康。例如家长可以陪伴孩子一起听音乐、唱歌、弹奏乐器,增进亲子之间的情感交流,为学生的健康成长营造更加和谐的家庭氛围。学校可定期举办家校合作相关音乐活动,比如亲子音乐会、家庭音乐比赛等,让家长和学生有机会在更大的舞台上展示自己的音乐才华,以此增强学生自信心和表现力,促使家长更加深入地了解孩子的音乐兴趣和潜能,从而为他们提供更加有针对性的支持和帮助。通过家校双方的共同努力,能够为学生的全面发展创造更加有利的环境和条件。

(四) 渗透心理健康教育,促进学生体验快乐

在小学音乐课教学中,音乐治疗不仅能够提升学生的音乐素养,还能有效渗透心理健康教育,促进学生的全面发展与快乐体验。对此,教师应注重对音乐教学活动形式内容与心理健康教育内容进行匹配性研究,确保音乐治疗活动符合小学生年龄特征。首先,对音乐活动的形式内容与心理健康教育内容进行匹配性研究。音乐是一种强有力的情感表达方式,能够触及人的心灵深处。

在小学音乐课中,教师可选择一些富有情感色彩和心理健康教育价值的音乐作品,通过特定的音乐活动形式,让学生在欣赏和体验中受到熏陶。例如,在欣赏《口哨与小狗》和《杜鹃圆舞曲》这两首曲目时,教师可鼓励学生通过体态律动来表演乐曲所描绘的情境,通过身体的运动集中学生的注意力,提升学生专注力,以此培养学生的音乐感受力和表现力。对小学生来说,打击乐器能够锻炼学生的感觉统合能力,教师可引导学生结合音乐节奏尝试敲打小鼓,在练习中逐渐增加节奏长度或复杂性,进而锻炼学生手脑协调能力。此外,教师还可选择一些励志歌曲的演唱,形成有效的情感共鸣。这些歌曲往往蕴含着积极向上的力量,能够唤醒学生内心的成长动力,帮助他们树立自信,面对生活中的挑战。其次,对音乐活动的形式与小学生的年龄特征进行一致性研究。小学生的年龄特征决定了他们喜欢形象生动、富有趣味性的音乐活动。在设计音乐活动时,教师需充分考虑学生的年龄特点,确保活动形式能够激发他们的兴趣和参与度。例如,教师可设计一些音乐游戏、角色扮演、情景模拟等互动性强、趣味性高的活动形式,让学生在轻松愉快的氛围中感受音乐的魅力;利用现代科技手段,如多媒体教学、虚拟现实技术等,为学生提供更加丰富多样的音乐体验。通过这些活动,不仅能够提升学生的音乐素养,还能在潜移默化中渗透心理健康教育,促进学生的身心健康发展。渗透心理健康教育于小学音乐课教学中,是实现学生全面发展与快乐体验的重要途径,教师应更好运用音乐治疗的作用,为学生的健康成长提供有力支持。

三、结语

综上所述,音乐治疗在小学音乐课教学中的运用具有显著的价值和广阔的前景。在实际开展过程中,教师应明确音乐教学目标,组织音乐律动活动,推动家校合作育人,将音乐治疗的理念和方法有效融入小学音乐教学,以此完善教学体系、提升课程质量,促进学生的身心健康发展。教师应注重探索音乐治疗的有效应用路径,巧妙借助音乐治疗渗透身心指导,消除学生心理障碍,呵护学生健康成长。

参考文献:

- [1] 陈韵璇.音乐治疗在小学音乐教学中的应用[J].三角洲,2022(20):151-152.
- [2] 梁秋月.音乐治疗在中小学心理健康教育中的应用[J].江苏教育,2021(93):46-48.
- [3] 翁娅苏.探究音乐治疗在中小学音乐课教学中的运用[J].戏剧之家,2021(07):92-93.
- [4] 段海宇.小学心理辅导中渗透音乐治疗的研究[J].科普童话,2023:49-51.

基金项目:本文系新罗区第三届名师工作室专项课题《“艺术疗愈”融入小学艺术教育的实践研究》阶段研究成果,课题编号:LYXL202401051。