

# 应用型本科转型视角下环境设计专业建设的探索

陈鑫

(苏州城市学院·艺术与设计学院, 江苏苏州 215104)

摘要: 随着新文科的要求进一步明确和 OBE 教育改革模式的深入, 应用型本科环境设计专业建设的教学目标进一步明确, 教师要积极引入新的育人理念、授课方式, 以此方可更好地提升学生参与到环境设计专业知识学习中的兴趣, 发掘学生对所学知识的理解和应用水平。环境设计专业建设能够极大丰富专业建设内容, 拓宽育人路径, 强化地域文化的引入, 提升学生服务地方区域经济发展的能力。

关键词: 应用型本科; 环境设计; 专业建设

## 一、应用型本科转型视角下环境设计专业建设的价值分析

### (一) 强化动手实践能力

应用型本科院校环境设计专业的注重学生专业基础知识和实际操作能力的培养, 为深入掌握更高级别的知识奠定坚实基础。此外, 从应用型本科教育转型的角度来看, 环境设计专业涵盖面较广, 对于学生如何服务于地方的综合素养要求较高。通过每学期 1-2 周的专业实训周课程的设置, 聘请企业专业软件技能很强的设计师参与强化学生的实训技能实训, 有助于学生将理论知识与实际操作相结合, 推动其知识、素养和能力的全面发展, 协同进步, 随着 AI 时代的到来, 注重训练学生的专业技能理解能力和语言表达能力也成为当前教学改革的重要手段之一。

### (二) 培养创新创造能力

在应用型本科教育转型的视角下, 环境设计专业的建设成为培养学生创新与创造力的关键路径, 其课程体系本身蕴含着显著的创新特质, 特别是在“互联网+大学生创新创业大赛”的背景下, 创新创业的精髓聚焦于“创”与“新”, 它激励大学生挣脱传统观念的枷锁, 勇于踏入未知领域进行探索, 敢于直面现状并提出挑战, 持续追求突破与创新的道路。这一过程, 不仅是技术或商业模式的革新, 更是思维方式的革命。众所周知, 环境设计属于创意产业领域的发展与进步在很大程度上依赖于创新与创造, 因此在课程的开发与构建过程中, 教师应致力于协助学生更有效地解决实际问题, 例如当前的社会热点文创、口袋公园、乡村振兴、适老化改造等, 并尝试引导他们从多角度、多层面进行思考, 从而在潜移默化中促进其创新与创造力的进一步提升。

### (三) 发展学生挑战精神

自 1989 年首届赛事启幕以来, 大学生“挑战杯”竞赛始终秉承“崇尚科学精神、追求真理知识、倡导勤奋学习、鼓励锐意创新、勇于迎接挑战”的核心理念, 在培育青年创新人才、深化高等教育素质教育内涵、驱动经济社会发展等方面发挥了显著作用。因此应用型本科院校环境设计专业为了提高教育质量, 教师必须致力于研究当前专业的发展趋势和社会对于人才的需求, 特别是关于对于学生创新创业和专业进一步发展的挑战方面能力的锻炼, 将社会实际项目和企业难以克服的技术难题进行协作研究, 学生团队在参与项目的过程中, 展现出坚定的挑战精神, 克服一系列难题, 从而促进团队和个人能力的进一步提升。

## 二、应用型本科转型视角下环境设计专业建设的问题

### (一) 课程趣味不足

环境设计专业的课程内容丰富且各知识点之间联系紧密, 显性和理性相结合的特征需要培养学生在学习过程中需展现出一定的耐心和专注力。应用型本科院校教师构成基本都是从高校到高校, 缺少社会实践的锻炼, 在专业教学和设计理论教学中偏重于知识点的灌输, 而忽视了对学生思维能力的培养, 科研的压力忽视了教育教学改革方面的探索研究, 无论是理论课程还是项目课

程都没有实际案例的有效引入, 导致学生在学习过程中往往处于被动地位, 根据调研不少学生在学习该专业课程时, 会感到教师所传授的内容枯燥乏味, 且在掌握关键知识点时遭遇理解上的难题, 这种状况容易引发学生的厌学情绪和烦躁心理, 从而妨碍了他们专业综合能力的提升。

### (二) 授课方法固化

当前, 部分环境设计专业教学的教师在教学观念上存在一定的僵化现象, 运用自己在学生时代所学习的只是传授现在的学生, 不能够把案例融进教学、社会热点融进课程思政之中, 照本宣科, 未能积极地对现行的教学模式和方法进行革新。尚未有效地将大数据技术、信息技术以及新媒体技术等现代手段带来的创意设计改革新内容融入环境专业的课程教学中, 在教学方法上, 整体上显得较为刻板, 缺乏必要的灵活性和生动性。这种状况若长期持续, 学生将难以在环境设计专业课程中体验到学习的时代性和先进性, 进而容易产生学习上的懈怠情绪, 影响他们的学习成效。若教师不能及时更新教学手段和数字化技术的应用, 引入新的教学理念, 将无形中束缚了学生的思维能力发展。

### (三) 考核标准陈旧

一些应用型本科院校会将学生的毕业率和就业率作为衡量教师教学成效的关键指标, 在对学生进行评价时, 分数往往成为主要的考量因素, 而未能全面、多角度地评估学生在环境设计领域的学习成效。此外, 在环境设计专业的课程教学中, 一些教师仅侧重于核心知识点, 而对其他非核心内容采取忽略或建议学生自行学习的态度。这种做法可能会导致学生知识结构的不完整, 进而影响其在实际应用中对于综合能力的把握。

## 三、应用型本科转型视角下环境设计专业建设的策略

### (一) 深化专业建设认知, 明确育人目标

为全面提升应用型本科转型背景下环境设计专业的建设质量, 必须从学校层面到学科建设、从教师队伍到学生群体, 均应高度重视环境设计专业的发展。通过深化专业开发与建设的 OBE 结果导向理念, 根据岗位群确定专业群从而确定课程群, 以学生的发展为中心去规划四年的专业课程。同时, 应立足长远, 结合专业实际情况, 强化社会的需求调研和兄弟院校的专业建设调研, 制定环境设计专业开发与建设的实施方案机制, 做好顶层设计, 确保专业开发与建设工作的整体性和系统性。此外, 具备条件的专业应组织设计专业教师经常性参与各种设计论坛, 通过名家讲座汲取专业开发与建设的先进经验, 促进教师思想观念的转变, 进一步深化对环境设计专业开发与建设重要性和必要性的认识。

### (二) 完善专业建设体系, 创新教学方法

在推进应用型本科转型的视角下, 环境设计专业的建设必须高度重视完善专业开发与建设体系。这一体系的构建, 应围绕明确的教学目标、优化的专业课程组织、高效的教学实施以及全面的综合评价等核心要素展开。通过深入分析当前形势, 我们应形

成一套科学、合理且完备的应用型本科转型视角下的环境设计专业建设体系。该体系还应具备一定的高度、难度,以激发教师从长远角度出发,关注课程建设的有效性。在实施过程中,教师可以积极探索将环境设计与其他学科进行深度融合,实现知识的交融与互补,从而更好地凸显环境设计专业课程建设的重点,满足“高阶性、创新性、挑战度”的教育要求。

### 1. 借助多类型微课导入,激发学生兴趣

在应用型本科转型背景下,环境设计专业建设过程中,充分利用B站、小红书、知末网等网络设计平台优势,进行在线精品课程建设和微课的录制,化解教学的重点和难点。教师应高度重视课前导入环节。优质课堂导入有助于学生迅速将注意力由课间游戏转至课堂知识学习,进而顺利进入学习状态。例如在某些理论性强对于直观感受要求高的课程中,在课前导入阶段,为学生精心挑选并播放具有强烈吸引力、趣味性及引导性的微课视频和适当设置部分的分解动画以二维码扫描观看的形式,以激发学生对环境设计专业课知识的探索欲望,为后续教学工作奠定坚实基础。

教师在设计微课时需关注以下几点:一是要做好周密规划,对微课内容及形式进行深入分析,例如古城守护者阮仪三和潘家护鼎的感人至深的真人真事,以保障较高育人品质。二是要增强微课的吸引力,教师应充分利用信息技术手段,将古代宫殿建筑的动画形成和国外著名建筑圣彼得大教堂的全景动画进行片段式展示,从多方面提升微课对学生感官的冲击力,尤其要注重微课的图像、声音质量,以便在短时间内牢牢抓住学生注意力,达成预期教学效果。三是要在微课中设置探究性问题,以拓展学生思维,使其在观看微课后,仍能针对内容进行深入思考,从而提升微课的教学品质。

### 2. 引入多元化信息资源,丰富教学内容

教师在推进环境设计专业建设的过程中,不妨与中大型装饰企业深度合作,引入企业成功案例和企业项目视频,网上收集大量的与教学内容紧密相关的教学和步骤短视频视屏,尝试借助媒体视频的力量,并通过多媒体设备将其生动展现于学生面前,以丰富课堂教学内容。为实现不同层次学生对知识的深刻理解,教师在选用视频资源时,应首先对学生进行分类,确保媒体视频能在环境设计专业建设的课堂上发挥最大效能。教师可结合学生的认知能力、知识储备及兴趣倾向等关键因素,根据学生今后个人规划的发展进行分层教学实验,针对各层次学生的理解水平,提供与其需求相匹配的媒体视频资源和开展地域沉浸式教学,例如对于苏州古典园林的实地调研、苏州平江九巷的民宿成功案例走访、著名的商业中心餐饮空间的人群调研等等,以加深他们对所学知识的理解。通过引入契合学生需求的媒体视频,我们能够显著丰富环境设计专业建设的内容,进而推动学生环境设计专业知识体系的进一步完善,为其后续深入学习更高层次的知识内容奠定坚实基础。

### 3. 构建线上精品课程,培养自主学习

为深入贯彻落实应用型本科教育转型战略,切实提高环境设计专业建设的有效性,必须着力培养学生自主学习能力。教师应积极引导培养学生养成良好的自主学习习惯,以巩固和深化对环境设计专业知识的理解和应用。然而,在传统教育模式下,学生往往缺乏高质量自主学习的实践机会,这主要是由于缺乏一个高效的自主学习平台所致。学生在自学过程中,难以及时解决遇到的问题,这不仅影响了自学效率,也对他们的自学心态和信心产生了不利影响,进而制约了自主学习习惯的养成。

针对上述情况,教师应结合学校实际情况,充分利用信息化教学手段,为学生搭建自主学习的桥梁。利用超星、大学MOOC等通过构建多门课程的线上自学平台,帮助学生及时解决自学过程中的难题,确保自主学习活动的顺利进行。同时,在环境设计专业建设中,教师可以在该平台上嵌入作业提交功能,并定期发布专业课程问题,让学生能够随时随地进行深入思考,完成作业后,可以分享自己的心得体会和错误分析,对于专业进度的学习进行有效的把控和教学进度的调整,从而推动环境设计专业课程整体水平的提升。

### (三) 完善专业建设评价体系,提升建设质量

为了进一步提高应用型本科转型背景下的环境设计专业建设质量,我们必须高度重视评价体系的完善工作。通过构建一个全面、综合的评价体系,我们可以全面评估线上和线下教学、课内和课外教学的质量。在这个评价体系中,我们需要涵盖三个关键维度:学生、教师和课程。这样的评价体系能够确保学生与教师之间的互动更加有力,学生对课程内容的理解更加深入,同时也能激励教师积极地对课程进行优化和改进。通过这样的方式,我们可以全面提升环境设计专业的开发与建设水平。

评价体系应该包括对学生学习成果的评估、对教师教学效果的评价以及对课程内容和结构的审查。学生维度的评价可以通过考试成绩、项目作业、课堂表现等多种方式进行,以确保学生在专业领域的知识和技能得到全面发展。教师维度的评价则应关注教师的教学方法、课堂管理、学生反馈以及教学成果等方面,以促进教师不断提升教学质量。课程维度的评价则需要定期对课程内容进行更新和优化,确保课程内容与时俱进,满足行业需求。通过建立这样一个全面的评价体系,我们能够更好地激发教师参与环境设计专业建设的积极性,促使他们在教学过程中不断探索和创新。同时,这样的评价体系也有利于激发学生在专业课堂上的学习主动性,帮助他们逐步提升思维水平、解题能力和分析能力等多方面的素养。

综上所述,为提升应用型本科转型视角下环境设计专业建设水平,教师可以借助于OBE教学理念,从深化专业建设认知,明确育人目标、完善专业建设体系,创新教学方法、优化专业建设评价体系,提升建设质量等层面入手,强化校企深度产教融合、专业和行业协会的高度融合、课程与地方社区的改造项目相融合的“三融合”,促使应用型本科转型视角下环境设计专业建设质量提升到一个新的高度,在服务地方、服务企业方面形成新的特色。

### 参考文献:

- [1] 徐莉,陈淑飞.应用型本科高校环境设计专业建设案例库建设:内涵、价值与实现路径[J].山东工艺美术学院学报,2023(05):47-51.
- [2] 徐莹君.应用型本科院校教育环境下人才培养方式探索——以艺术设计专业为例[J].大众文艺,2020(22):164-165.
- [3] 林琪.应用型本科环境设计专业课程思政建设——以环境设计原理课程育人实践为例[J].艺术教育,2020(06):167-170.
- [4] 陈美玲,杨敏,唐雯.应用型本科院校艺术设计类专业实训课程改革研究——以《环境设计基础》为例[J].环渤海经济瞭望,2019(12):180-181.
- [5] 曾筱.职业院校与本科院校应用型专业建设体系改革探究——以环境设计专业为例[J].职教论坛,2017(20):68-71.