

“互联网+”背景下中职语文教学路径研究

张莉

(湖北省孝感生物工程学校, 湖北 孝感 432000)

摘要: 互联网+时代的到来, 带动了教育理念、教学模式、教学方法的巨大变革。在此背景下, 中职语文教学也与时俱进, 大胆创新, 积极适应“互联网+”时代语文教育发展趋势, 推动语文教学质量的不断提升。基于此, 文章对“互联网+”背景下中职语文教学展开积极探究, 以不断完善互联网时代背景下中职语文教学体系, 促进语文教育教学的高质量发展。

关键词: “互联网+”; 中职语文; 教育教学

《中职学校语文课程标准(2020年版)》中指出:“教师应主动适应信息社会背景下语文教学理念、教学方式与学习方式的变革, 推动信息技术与语文课程的深度融合, 有效实施语文课程的信息化教学。”面对“互联网+”时代教育教学工作的重大变革, 中职语文教学也应与时俱进, 抓住“互联网+教育”发展的“东风”, 创新语文教学模式, 提升语文教学水平, 彰显新时代职业教育特色。

一、“互联网+”背景下中职语文教学改革的意义

(一) 提升学生信息素养

在“互联网+”的背景下, 中职语文教学改革不仅是为了适应新的教育需求, 更是为了提升学生的信息素养。信息素养是指个体在信息社会中获取、处理、分析和利用信息的能力。在当前社会, 信息素养已成为人们必备的基本素质之一。中职学生作为未来社会的建设者和接班人, 必须具备良好的信息素养, 才能在激烈的竞争中立于不败之地。通过“互联网+教育”的模式, 中职语文教学可以充分利用网络资源, 引导学生通过网络平台进行自主学习, 培养他们搜集、筛选、分析和利用信息的能力。例如, 教师可以指导学生利用网络资源进行课题研究, 通过网络平台进行小组合作学习, 甚至开展在线讨论和交流。这些活动不仅能够激发学生的学习兴趣, 还能有效提高他们的信息素养, 为他们未来的学习和工作打下坚实的基础。

(二) 推动教育信息化进程

随着“互联网+”时代的到来, 教育信息化已成为教育改革的重要方向。中职语文教学的信息化不仅能够提高教学效率, 还能促进教学资源的共享和优化配置。通过构建网络教学平台, 教师可以将教学资源数字化, 实现教学内容的即时更新和传播。学生也可以随时随地通过网络平台访问教学资源, 进行自主学习和互动交流。此外, 利用大数据分析技术, 教师可以对学生的在线学习行为进行跟踪和分析, 从而更准确地了解学生的学习需求和学习效果, 实现个性化教学。

(三) 满足个性化学习需求

在“互联网+”的背景下, 中职语文教学改革还能够满足学生的个性化学习需求。每个学生的学习背景、兴趣爱好、学习风格和能力水平都有所不同, 传统的教学模式往往难以兼顾每个学生的个性化需求。而互联网技术的应用为实现个性化教学提供了可能。通过网络平台, 教师可以为学生提供多样化的学习资源和学习路径, 学生可以根据自己的兴趣和需求选择合适的学习内容和方式。例如, 教师可以利用在线测试和评估工具, 为学生提供个性化的学习建议和辅导, 帮助他们针对性地解决学习中的问题。而学生也可以通过网络平台与教师以及其他同学进行互动, 分享学习心得和经验, 形成良好的学习氛围。

(四) 促进教师专业发展

在“互联网+”的背景下, 中职语文教师的专业发展也面临着新的机遇和挑战。一方面, 教师需要不断更新自身的知识结构, 掌握现代信息技术, 以适应信息化教学的需求。通过参加各种线上培训课程、研讨会和工作坊, 教师可以学习到最新的教育理念、教学方法和信息技术应用, 从而提升自身的专业素养和教学能力。另一方面, 教师可充分利用互联网资源, 拓展教学视野, 丰富教学内容。网络上有大量的教学资源和案例, 教师可以从中学汲取灵感, 设计出更加生动、有趣的教学活动。教师还可以通过网络平台与同行进行交流和合作, 共同探讨教学中的问题, 分享教学经验, 形成专业共同体, 获得专业发展。

二、“互联网+”背景下中职语文教学路径探索

(一) 深挖教学资源, 培养文化自信

在“互联网+”的背景下, 中职语文教学路径的探索需要紧跟时代潮流, 充分利用网络资源, 创新教学方法。首先, 教师应深入挖掘网络中的教学资源, 如在线课程、电子书、多媒体素材等, 将这些资源与传统教学内容相结合, 丰富课堂内容, 提高学生的学习兴趣。以古典名著《红楼梦》的教学为例, 在教学过程中, 教师可通过互联网, 搜索相关文献、资料, 引导学生以此为支撑, 对原著中的精彩片段、社会背景、人物形象等进行分析, 从而帮助学生更好地理解其主题与内涵, 促进学生学习能力、批判性思维的发展与提升。在此基础上, 教师还可通过互联网, 推动传统文化与现代文化的深度融合, 彰显传统文化在新时代的教育价值与传承意义。例如, 在进行古诗词教学时, 教师可选择一些具有代表性的古诗词, 结合互联网资源, 如视频、音频、动画等, 让学生在欣赏古诗词的同时, 了解其背后的历史文化背景, 感受传统文化的魅力。通过这样的教学方式, 不仅能够激发学生对传统文化的兴趣, 还能培养他们的文化自信和民族自豪感。此外, 教师还可以鼓励学生利用现代技术手段, 如音乐、绘画、摄影等, 对传统文化进行再创作, 展示传统文化的时代价值, 从而增强学生对传统文化的认同感和归属感。

(二) 组织线上活动, 培养语用能力

自《经典咏流传》《中国诗词大会》等电视节目热播以来, 文化传承类节目就逐渐成为电视节目领域的一股清流, 包括《国家宝藏》《中国诗词大会》《中华好诗词》《朗读者》等具有浓厚人文气息的文化类节目深受人们喜爱, 在传承、弘扬传统文化方面起到了重要作用。在中职语文教学中, 教师应紧随信息时代的发展趋势, 多多关注、深入了解此类文化节目, 并根据教学需求, 灵活地组织学生开展各种形式的线上活动, 以一种更加新颖的方式, 如诵读比赛、诗歌朗诵等, 以此锻炼学生的语用能力, 推动传承文化的永续传承与发展。

新时代中职学生大多追求“仪式感”、新鲜感。在中职语文教学中,教师也应结合新时代中职学生的这一心理特点,开展具有仪式感的线上教学活动。在教学实践中,教师可通过网络教学平台为学生推送一些文化类节目,如朗读者、经典咏流传等,并依托互联网为学生搭建类似活动平台。以“朗读者”为例,其节目形式为学生提供了一个展示自我、分享阅读体验的舞台。学生可以选取自己喜爱的文学作品,进行朗读并录制视频,然后上传至教学平台。通过这样的活动,学生不仅能够锻炼自己的语言表达能力,还能在准备过程中深入理解作品的内涵,提升自己的文化素养。同时,教师可以组织学生在线上观看、评论和投票,形成互动交流的氛围,进一步激发学生的学习热情和参与感。此外,教师还可以利用网络平台开展主题讨论活动,例如围绕“传统文化在现代社会中的意义”这一主题,引导学生进行深入探讨。学生可以在网络平台上发表自己的见解,分享相关资料和案例,通过讨论和交流,学生能够拓宽视野,增强对传统文化的理解和认同。

在“互联网+”的背景下,中职语文教学的创新不仅限于课堂内,还可以延伸至课外,与学生的日常生活紧密结合。例如,教师可以鼓励学生利用社交媒体平台,如微博、微信等,创建与传统文化相关的公共账号或小组,分享自己对传统文化的理解和感悟。通过这种方式,学生不仅能够将所学知识与现实生活相结合,还能在社交媒体上形成积极的文化传播氛围。此外,教师还可以组织学生参与线上文化竞赛活动,如诗词创作大赛、经典文学知识问答等,通过竞赛激发学生的积极性和创造力,同时加深对传统文化的认识和理解。

(三) 创设问题情境, 培养思维能力

在中职语文教学中,思维能力的培养同样至关重要。教师可借助信息技术,创设问题情境,引导学生在问题的驱动下去思考、去探究,进而促进学生思维能力的发展。例如,在教学“最后一一片叶子”时,为了让学生感受文章构思之“巧妙”,体会“最后一一片叶子”在推动情节发展中起到的作用,教师便可借助信息技术,为学生创设相关问题情境,引导学生深度思考,促进学生思维能力的发展。创设问题情境,首先需要教师精心设计问题。在此环节,教师同样可以通过互联网,搜索相关教学案例,借鉴其他教师关于本课的教学思路及其在问题设计方面的独特观点,然后结合学生实际情况进行问题设计。在问题设计环节,教师应注重问题的层次性和递进性。问题设计应由浅入深,从简单到复杂,逐步引导学生深入思考。如“文章中的‘最后一一片叶子’象征着什么?”然后逐渐过渡到更深层次的问题,比如“作者是如何通过‘最后一一片叶子’来展现人物性格和命运的?”通过这样的问题设计,学生不仅能够理解文章的表面含义,还能深入挖掘文本背后的深层意义。

此外,教师还可以利用信息技术,如多媒体展示、虚拟现实等手段,增强问题情境的直观性和互动性。例如,通过展示与“最后一一片叶子”相关的图片或视频,让学生在视觉上感受文章的氛围,从而激发他们的想象力和创造力。教师还可以组织小组讨论或角色扮演等活动,让学生在互动中思考问题,这样不仅能够提高学生的参与度,还能促进他们之间的交流与合作,促进其思维能力将得到有效的培养和提升。

(四) 构建真实情境, 培养审美创造能力

在中职语文教学中,审美创造能力的培养是不可或缺的。教师可以通过构建真实情境,让学生在感受美的同时,激发他们的创造力和想象力。例如,在教学《滕王阁序》等古代散文时,教

师可以利用虚拟现实技术,带领学生“走进”滕王阁,感受其宏伟壮丽的建筑风格和深厚的历史文化。学生可以在虚拟环境中自由漫游,观察每一个细节,甚至可以与虚拟中的历史人物进行互动,了解背后的故事。这种沉浸式的学习体验,不仅能够让学生更加直观地感受古代文化的魅力,还能激发他们对美的追求和创造欲望。与此同时,教师还可以组织学生进行文学创作活动,如编写短篇小说、创作诗歌等,鼓励他们在创作中融入自己的情感和对美的理解。通过这样的活动,学生不仅能够锻炼自己的写作技巧,还能在创作过程中培养审美情感和审美判断力。教师还可以邀请文学领域的专家或作家,为学生提供指导和点评,帮助他们更好地理解文学创作的技巧和美学原则。

在教学中,教师还可以利用信息技术,如网络平台、社交媒体等,为学生提供展示自己作品的机会。学生可以将自己的文学创作、艺术作品等上传至网络,与更多的人分享和交流。这种开放式的展示方式,不仅能够增强学生的自信心和成就感,还能让他们在与他人的互动中,不断学习和进步,从而在真实情境中培养出更高的审美创造能力。通过这样的教学方法,学生不仅能够更好地理解和欣赏传统文化,还能在现代社会中,将传统文化与现代审美相结合,创造出具有时代特色的新文化。

(五) 设计线上作业, 培养语文素养

线上作业的设计是中职语文教学中一个重要的环节,它不仅能够巩固学生所学知识,还能够培养他们的语文素养。教师可以利用网络平台,设计形式多样、内容丰富的线上作业,以激发学生的学习兴趣 and 自主学习能力。例如,教师可以设计一些写作练习,鼓励学生在特定主题下进行创作。例如,教师可以给出一个与传统文化相关的主题,让学生撰写一篇短文或小故事。这样的作业不仅能够锻炼学生的写作技巧,还能够让他们在创作过程中更加深入地了解和思考传统文化。此外,教师还可以设计一些互动性强的线上作业,如小组讨论、角色扮演等,促使学生在活动互动中相互学习,提高沟通能力,养成团队合作精神。教师还可以利用网络平台的讨论区或视频会议功能,组织学生进行线上讨论或角色扮演,让学生在交流中碰撞出思维的火花,促进学生语文素养的发展。

三、结语

总之,进入“互联网+”时代,作为中职语文教师,必须具备整合观念,积极探索互联网与中职语文教学内容的契合点,探寻“互联网+”背景下中职语文教学改革路径,以不断提升语文教学质量。而对于学生来说,信息技术的应用,能够有效发散思维,把握重点、突破难点,使得课堂学习更加高效。但是我们也要认识到,信息技术并非万能的,其中职语文课堂上的应用,也是以其为语文课堂服务为前提,学生始终是课堂教学的中心,只有明确这一点,才能真正实现二者的高效整合,而不能本末倒置。

参考文献:

- [1] 吴基翔. 数字技术背景下中职语文智慧课堂构建分析 [J]. 中国新通信, 2023, 25 (19): 200-202.
- [2] 陈必山. 2.0 信息技术在中职语文线上教学中的应用探析 [J]. 语文教学通讯·D 刊(学术刊), 2023 (09): 63-65.
- [3] 桂瑞宏. 现代信息技术助力中职语文阅读教学的探讨 [J]. 黄冈职业技术学院学报, 2021, 23 (03): 40-43.
- [4] 管兵. 基于信息技术环境下中职语文教学模式的构建 [J]. 中国多媒体与网络教学学报(中旬刊), 2020 (03): 36-37.