

基于文化育人理念的新时代高职班级建设探索

邓宗雪¹ 杨涛²

(1. 重庆电讯职业学院, 重庆 402247;

2. 重庆轻工职业学院, 重庆 400065)

摘要: 随着现代职业教育的改革与发展, 班级建设对人才培养的影响与作用不断提升, 尤其在班级健康环境与积极风气引导下, 不仅可以帮助学生建立正确三观, 养成良好的处世能力, 而且可以提高学生内部的联系与团结, 从而促进学生共同发展。但现阶段高职院校班级建设中对于文化育人理念的融合略有不足, 未能发挥班级组织、班级制度、校风学风、校园文化的管理与服务优势。对此, 本文通过分析现阶段高职院校班级建设面临的问题, 进而提出基于文化育人理念的新时代高职班级建设策略。

关键词: 文化育人; 新时代; 高职院校; 班级建设

班级不仅是教师教学与学生学习的基础组织形式, 同时也是学生校园生活、活动参与的关键载体, 更是高职院校教育管理的基层一环。因此, 如何发挥班级育人的功能优势, 成为影响高职院校人才培养质量与教育教学管理水平的关键因素。在文化育人理念下, 高职院校应进一步响应时代号召, 全面优化与改革高职院校班级建设体系, 为学生创建优质、科学、公正、和谐的班级管理环境。

一、高职院校班级建设面临的问题

(一) 缺乏文化气氛

当前高职院校在班级管理中往往展现出一定的行政化特征, 主要依靠教师的强制命令与学校的约束性制度对学生进行管控, 从而使得班级建设展出生冷、机械等特征, 更无法展现其文化氛围与人文影响。在文化育人理念背景下, 文化所产生的影响不仅具有潜移默化特征, 而且具有可持续性作用, 是引导班级凝聚、学生互助的关键因素。但目前高职院校的班级内部缺乏文化氛围, 无法形成温馨、团结的班级共同体, 更无法展现出班级独有的文化特征与价值观。

(二) 缺少集体意识

当代大学生还存在缺乏集体意识的问题, 主要原因体现在三个层面。一是高职院校学生来自我国不同地区, 而天南海北的学生汇聚在一起, 受到方言、成长环境、地区习俗、成长计划、兴趣爱好、价值观念等方面的差异化影响, 导致学生很难快速融为一个整体, 导致学生的集体意识较为淡薄。二是当代大学生成长在互联网时代下, 网络世界与现实社会的割裂性导致学生的现实社交需求显著降低, 同时也影响了学生的集体意识, 使得更多学生愿意通过网络进行交流, 而忽视了班集体内部的交流互动。三是在外来糟粕文化的影响下, 部分学生受到“极端个人主义”“金钱主义”等思想误导, 形成了以自我为中心的意识观念, 从而忽

视了集体利益, 更缺乏主动参与集体活动的意识。

(三) 班级活动不足

班级是学生活动组织与开展的基础载体, 而活动则是班级集体意识建设与培养的重要途径, 只有通过多元化的班级活动, 才能吸引学生在集体环境下共同交流、分享、成长与探索, 以此拉近学生关系, 为班级建设创造良好的条件。但目前高职院校的班级活动组织较少, 一方面未能形成良好的班级氛围, 导致学生的集体意识与班级观念较弱, 未能形成班级整体价值观, 另一方面无法构建班级独特的文化氛围, 甚至还会影响班级学风建设与学生凝聚力发展。

二、基于文化育人理念的新时代高职班级建设策略

(一) 文以载道: 激活文化氛围, 构建班级文化

班级是大学生学习与生活的集体环境, 同时也是支撑学生群体建立集体观念的象征。在新时代高职院校班级建设中, 学校应以班级建设的基础层面展开, 同时融入文化内涵, 营造文化氛围, 提高班级内部的文化特征, 并形成良好的集体管理节奏与体系, 做到有条不紊, 章法自成。

首先, 应调节班级管理权限, 根据事务内容分别由辅导员、班干部、班集体同学共同参与, 其中辅导员负责宏观指导, 班干部负责具体执行, 班集体则要积极配合, 以此将班级制度条例转化为有温度、有效度、有力度的文化内涵, 并增强学生的集体观念与团队意识。其次, 要建立多层次的班级制度规范, 包括班规班纪、校园行为规范、宿舍公约等, 既要约束学生在不同区域空间中的行为素养, 又要鼓励学生做出示范性、道德性行为, 以此提高学生的思想品格与道德品质。此外, 应建立价值统一、目标一致的班训文化, 以此展现班级的精神风貌与共同追求。班训文化的培育和制定需要全体学生的参与, 既要彰显班级内部的凝聚力, 形成集体意识; 又要将班训文化整合为具体的管理条约

与规范,明确学生的行为方式,从而为班级班风学风建设与学生学习效率提升奠定基础。

(二)文以传道:强化班级建设,奏响班级旋律

班级建设是一项系统性、长期性的重大工程,因此在班级文化建设过程中,还需要突出其主旋律特征,确保班级发展目标的科学性与一致性。在文化育人视域下,班级建设需要凸显文化属性,同时也要尊重学生的文化审美与需求差异,对此,教师可以从以下几个层面强化班级建设,突出班级的主旋律文化特征。

首先,应以文化属性为基础,组织学生构建多元化的兴趣小组,通过音乐、美术、舞蹈、体育、人工智能、影视、小说等分类方法,确保所有学生都能拥有自己想要参与的内部集体与班级活动,满足学生的兴趣发展需求,凸显班级文化的丰富性。其次,应基于班级活动彰显主旋律教育内涵,将理想信念教育、爱国主义教育、感恩教育、诚信教育等内容融入班级活动之中,突出文化育人的特征与价值。比如在五四青年节、建军节、建党节、国庆节等节日,可以组织班级节日庆祝活动,以此突出爱国主义教育。也可以在母亲节与父亲节组织学生开展感恩庆祝艺术汇演活动,展现学生的感恩意识。此外,班级还可以定期组织主题团课、主题沙龙活动、课外实践活动,为学生提供充足的班级文化感受与活动体验。比如组织志愿者社区服务活动、烈士陵园扫墓活动等,提高学生的社会责任感与革命精神传承意识。

(三)文以育人:优化班风学风,奠定班级基调

班级建设的核心目标在于服务教学育人,因此在文化育人理念下,通过班级文化建设实现教育目标成为高职院校关注的焦点问题。班级文化是影响学生思想观念与行为意识的重要内容,而良好的班级建设活动不仅可以促进学生良好品格的塑造,同样也是服务教育活动的重要体现。

首先,对于不同地域学生汇聚成的班级,应建立独属于该班级的文化符号与特征,以此提高学生对班集体的认可,引导全班学生建立统一的象征意义。比如组织班级学生共同设计班徽,并通过班徽的设计理念彰显班级的集体文化观念,也可以班集体共同选定班歌,利用歌曲的象征意义或歌词展现的文化内涵凸显班级文化特征,甚至还可以创建班级文化主题,通过“传统文化”“革命文化”“社会主义先进文化”等主题,凸显班级的文化特征,既可以定下班级文化基调,也可以优化班风学风。其次,在三全育人理念指导下,班级建设也要发挥思政育人的功能和作用。一方面可以通过班级文化建设,潜移默化地影响学生的道德观、价值观与文化观;另一方面可以通过班集体内部的团结互助,让学生在温馨、温暖的集体中形成更丰富的集体体验,以此激发学生

自身的集体意识与思想品格。

(四)文以聚力:构建管理队伍,强化班级分工

在班级建设中,辅导员是引导者,学生干部是执行者,学生群体是参与者。因此,良好的班级建设组织队伍,也是影响班级建设的重要原因。

首先,应充分发挥辅导员的引导作用。一方面要明确辅导员的指引方向、指引内容与指引作用,明确指导员在班级建设中的主心骨地位;另一方面则要提高辅导员教师的班级建设水平,并积极打造辅导员教师培训课程与线上学习平台。其次,应全面发挥班干部的内部管理功能。辅导员工作内容繁杂,无法做到亲身处理所有事务,因此班干部就成为班级建设中最重要执行者。辅导员应用好班干部队伍,其一要建立明确的班级分工,保证班长、团委、副班长、各个班级委员等负责不同的工作内容,避免出现职责交叉问题。其二要突出班干部选举的公平公正性,采用学生竞选+集体投票的方式,选出符合更多学生需求的班干部组织。其三要建立反馈机制,学生对班干部管理行为存在异议,可以在事后进行问题反馈,由辅导员结合相关证据进行判别,以此形成对班干部的监督作用。此外,辅导员还需定期组织班干部进行培训教育活动,提高班干部组织和管理班级的能力,能够面对不同问题采用科学合理的处理方法,维持班级内部的和谐稳定,并形成独特的班级组织管理文化。

三、结语

综上所述,班级作为学生生活与学习的核心载体,是高职院校教书育人的基本单位。在新时代背景下,高职院校应坚持推动班级建设,并实现班级特色创新、班级影响深化、班级力量凝聚等目标,从而形成特定的班级建设文化,彰显出班级文化的育人功能和价值。对此,高职院校应坚持文以载道、文以传道、文以育人与文以聚力的基本路径,通过构建班级文化、奏响班级旋律、奠定班级基调、强化班级分工等策略,发挥文化育人对班级建设的积极影响,突出班级文化对学生思想观念的塑造作用,潜移默化中培养学生的集体观念与团队意识,以此提升班级建设的影响力与凝聚力,为学生创建全面发展的良好环境。

参考文献:

- [1] 张任,唐许辉.基于文化育人理念的新时代高校班级建设探索[J].公关世界,2023(14):136-138.
- [2] 李明明.新时代基于文化育人理念的班级建设探究[J].基础教育论坛,2021(31):108-109.
- [3] 徐响响.新时代基于文化育人理念的班级建设探究[J].基础教育论坛,2021(07):106-107.