

# “讲好中国故事”背景下国际中文教育优化策略探究

张新红

(湖南文理学院, 湖南 常德 415000)

**摘要:** 十八大以来,“一带一路”“人类命运共同体”“全球发展倡议”等一系列中国原创话语生成,打破了全球话语价值链单向化的历史。国际中文教师在这一语境下通过自身的实践活动讲好中国故事势必成为中国话语传播的一种途径。本文从“讲好中国故事”背景出发,论述了优化国际中文教育的意义,分析了国家中文教育存在的问题,并提出具体的教育优化策略,由此提高学习者对中国文化的深入理解且能以“他者”视角讲好中国故事。

**关键词:** 中国故事; 国际中文教育; 优化策略

## 一、引言

中国故事不仅展现出我国各历史阶段的故事,还蕴含了文化、礼仪以及哲学等方面的内容。中国故事不仅展现出中华民族历史,还蕴含丰富人文精神。中国故事是我国的精神财富,其蕴含了劳动人民不惧困难、自强不息的民族精神,通过历史故事与人物的介绍,可以直观展现出我国民族精神。而国际汉语教育与“讲好中国故事”具有较高的契合度,对此,教师可依据国际中文教育及其文化传播的独特性,结合中国故事内容及内涵,突破单纯的语言技能教学,将活动内容与教学内容结合起来,将课堂内容从静态的教室移至动态的现场讲述中国故事,将百姓习俗生活和大国风范结合起来讲述中国故事。

## 二、国际中文教育存在的问题

### (一) 中国故事与中文教学的融合有待提升

中国故事不仅承载着中国文化的精髓,也映射出中国的国家形象和核心价值观。在中文教学中巧妙地融入这些故事,不仅能够为学习者提供一个深入了解中国社会文化的窗口,还能够有效提升他们对中国文化的认同感。

在全球化的大背景下,将中国故事融入中文教学不仅是传播中国文化、提升国家软实力的重要途径,更是构建国际交流桥梁、促进文化互鉴的关键举措。尽管这一融合策略具有显著的重要性,但在实际操作中还面临着不少挑战和改进空间,这要求我们进行进一步深入地探索。目前中国故事与中文教学的融合水平尚不尽如人意,存在一定的提升空间。一方面,尽管许多教师已经开始关注并尝试引入中国故事,但在实际教学活动中,对于中国故事的深入探索和创新性转化仍显不足,这限制了其在教学中的潜在价值。另一方面教材中对中国文化内容的覆盖存在不均衡现象,某些重要文化元素可能被忽视或未能充分展现。教学方法和评价标准也缺乏多样性,这限制了教学的创新和学生能力的全面发展。此外,学生对中国文化的认知和兴趣还有待提高,他们在学习中国文化时所需的环境和方法也需要进一步的加强和优化。同时教师在文化融合教学方面的意识和素养参差不齐,这直接影响了教学效果和学生的学习体验。

### (二) 实践体验活动需要多元化

受到国家、媒体以及个人等因素的影响,一些中文学习者对中国生活、经济以及文化等方面的认识不足,甚至存在一定程度

的误解。对此,国际中文教学中可以通过开展多元化实践体验活动,收集学习者对中国故事的认知情况,有针对性的讲述“中国故事”,并引导其通过实地考察、或以“云”方式等逐渐融入中国社会,对中国百姓社会生活方式、中国文化进一步了解,提高其中文素养,消除其之前的误解。

国际中文教育中目前开展的实践体验活动还较为单一,一些教育者可能过于侧重于语言知识的传授,而忽视了文化体验在语言学习中的重要性。此外,由于资源和条件的限制,有些地方可能难以提供丰富多样的文化实践活动,使学习者缺乏了解中国故事的机会,限制了其深入了解和体验中国文化的机会,影响了教育效果的最大化。

## 三、“讲好中国故事”背景下国际中文教育的优化策略

### (一) 融入中国故事,优化课程内容

在国际中文教育环节中“讲好中国故事”,需构建良好的教学体系,涉及教学大纲的制定、课程计划设置以及教学方案的汇编等,使学习者可以进行系统学习,理解中国故事,在获得良好的汉语知识与技能同时,深刻感受和理解中国文化。如国际中文教育课程教材中,具有较为集中的内容,主要分布于器物文化、风土人情、地理地貌、文学、饮食文化、节日文化、制度文化等。国际中文教育在实际教学内容的设置中,可以将这些静态知识的展示作为主体,并根据相关知识,采取故事的形式,予以动态化。同时,国际中文教育中,可以设置专门的故事专题,兼顾古今故事,使学生可以了解不同时期的中国故事,加深对中华民族精神与价值观念的认识,并将这些故事融入到不同语言技能的课程中,如在中文写作课程教学中,教师可以提供中国故事素材,使学习者在阅读结束后,进行“头脑风暴”式写作,拓展其了解中国故事的渠道,并能对中国故事进行深入解读和理解,提升其语言和中国文化素养。在口语课程中,教师还可以围绕中国故事开展中文演讲,鼓励学习者讲述自己对中国的感受和体悟,由此对中华文化产生情感共鸣,进而传递真实的中国形象。

### (二) 丰富实践活动,优化学习体验

在国际中文教育中,开展实践活动,有助于塑造真实的中国形象。为此,可以结合中国故事、研学、校园文化等,使学生在真实中国社会和环境中,通过体验更为深入地感受中国社会和了解中华文化。

首先,国际中文教育可以将中国故事实践体验与校园文化的有机融合起来,开展课堂内外活动。在当前时代背景下,中文学习者对于参与体验活动有较为浓厚的兴趣。基于此,国际中文教育可以通过对目的语言环境的营造,开展中国生活实践体验活动,以增强学习者的实际的感受。如通过举办文化体验周以及国际文化交流会等,鼓励学习者积极参与其中,同时由教师提供专业的指导。通过学术交流、文体竞赛以及文艺汇演等活动,使中外学生获得更多交流机会,共同编织中外青年交流的中国故事。

其次,可以将中国故事体验和专题活动的有机结合开展课堂内外活动。如组织文化旅游学活动,带领学习者前往或者以“云游”名胜古迹、博物馆以及民俗馆等场所,在这一过程中,教师通过讲述中国故事,帮助学习者了解中华文化。如还可以结合不同的文化产物,引导学习者参与特色体验活动,如民族服饰展示、节气美食制作和中华戏曲欣赏,以提升学习者的文化感受。另外,还可以根据教师所在城市的文化特色,深层次讲解城市的发展历程及其故事,使学习者沉浸式体验中国社会生活。

最后,可定期开展有关中华文化的活动,为学习者提供全面、立体、生动的中国文化学习体验和实践的机会,如“感知中国”社会实践活动,使参与者深入了解中国社会生活,获得更加真实的感受和更为真切的文化体验。同时教师可以结合他们的直观接触和体验,引导其用中文对这些活动进行讲解和分享,从而提升国际中文教育讲好中国故事的效果。

### (三)巧用教学工具,丰富教学资源

信息技术的发展,促进了教学资源多样化。在“讲好中国故事”背景下,教师可以充分利用这些信息技术,整合资源,并据此开展丰富多彩的课堂教学活动,有效提高学习者课堂参与热情,提升国际中文教育效果。

首先,教师可以加强视频资源的使用,精选反映中华文化的纪录片,如《舌尖上的中国》《美丽中国》等,在播放视频环节,教师可以梳理相关学习的内容,以问题链互动等方式引导学习者体悟中国文化内涵,使其结合视觉、听觉等感官形式,直观感受和深入学习中文知识,进一步理解中华文化。

其次,在信息时代背景下,教师可以灵活使用社交媒体平台,优化国际中文教育,如通过 YouTube、Facebook、Tiktok 等,展现真实的中国面貌。使学习者通过观赏和制作视频等,积极参与到中文知识学习中的同时,加深和传播中国文化。在这一过程中,教师可以筛选出与教学内容相匹配的资源,鼓励其模仿并创制、上传至社交平台,进而有效传播中华文化。

最后,教师可将社会热点融入到国际中文教育中,以弥补传统教材可能存在的滞后性问题,使中国故事更加贴合现实,帮助学习者更好地认识中华文化,积极参与到中文知识的探索中。

### (四)强化教师培训,培育本土化教学团队

在高校国际中文教育领域,专业教师队伍中能深层讲述中国故事的教师不足是一个突出问题,尤其是本土教师中会讲述中国故事的教师不多,这一问题对“讲好中国故事”产生了一定的影响。原因主要在于三个方面:一是专业教师资源配置的不稳定性,教

师流动性强。二是一些专业的中国教师对所任教地文化适应性不足,在陌生环境中短期内较难与当地社会建立联系,难以迅速融入社会,因此无法结合当地情况灵活运用中国故事进行教学。三是本土教师中会讲述中国故事的严重不足,这直接影响了他们讲述中国故事的效果。为应对这些问题,国际中文教育需加强师资培训,构建本土化的教师团队。所谓本土化教师,是指那些在当地从事国际中文教育工作的教师。在国际中文教育中,本地教师具有显著优势,如对当地文化习俗的深刻理解和稳定的社会关系,使他们能够在讲述中国故事更容易与学生共情。基于此,为了提高国际中文教育质量,国际中文教育中需加强教师培训,提高教师素养。

首先,鼓励教师参与国际中文教育和讲述中国故事研究中,通过参加学术会议、学术研究等方式,提升在国际中文教育中讲述中国故事的能力。

其次,鼓励教师学习先进的教学经验和理论方法,更新教师专业知识,以此创新和优化教学方法,以适应不同地区学生的教育需求。

最后,重视教师的职业发展规划,为其提供更多职业晋升途径,由此激发其工作热情与创新动力。

## 四、结束语

综上所述,在国际中文教育中讲述中国故事还需进一步深化,学生缺少深入体验中国文化的机会。为了解决这一问题,教育者应创新性地融入中国故事,精心设计教学活动和课程内容,以增进学生对中华文化的理解和亲近感。同时,必须重视开展多样化的实践活动,为学生提供丰富的文化体验。另外,还需要加强教师培训,构建本土化教师队伍,有效将中国文化融入国际中文教育中,提高教育吸引力,使学生积极参与到探索和讲述中国故事的过程中,有效促进文化交流,提高国家软实力。

### 参考文献:

- [1] 施焕坤,郭一锦,黄婧,等.浅析国际中文教育的价值——如何在教学过程中讲好中国故事[J].科学咨询(教育科研),2024(05):260-264.
- [2] 张笑言.内蒙古地区国际中文教育中“讲好中国故事”路径探究[J].赤峰学院学报(汉文哲学社会科学版),2023,44(07):99-102.
- [3] 陈宏,杨帆,王玉坤.国际中文教育视域下讲好中国故事的教育策略与实施路径[J].国际学生教育管理研究,2023(01):38-45.
- [4] 李红印.讲透汉语知识,讲好中国故事——国际中文教育时代的语言要素教与研问题[J].汉语教学学刊,2022(S1):46-54+161.
- [5] 魏玉红,曲英楠.国际中文教育视域下“讲好中国故事”策略研究[J].辽宁师范大学学报(社会科学版),2022,45(06):14-19.

本文系湖南文理学院教学改革重点项目“国际汉语教学中讲好中国故事路径研究”(JGZD2323)阶段性成果。