

传统文化与高职语文教学结合路径分析

唐先和

(湖北职业技术学院, 湖北 孝感 432000)

摘要: 随着素质教育的发展, 高职语文教学发生了明显变化。传统语文教学过于看重知识灌输, 帮助学生掌握应试技能, 而素质教育注重培养学生综合素质, 提高其实践能力。基于此, 高职语文教学需要结合传统文化, 打破教材内容的束缚, 提高学生语言、文学等能力。本文从高职语文学科出发, 分析了传统文化融入语文教学的意义, 并提出具体的结合路径, 旨在构建高效语文课堂, 提高学生语文综合素质。

关键词: 传统文化; 高职语文; 结合

在新时代背景下, 传统文化与高职语文教学的结合, 不仅可以拓展教学资源, 还有助于传承传统文化。语文学科是高职院校的一门公共基础课, 将传统文化渗透其中, 可以帮助学生感知传统文化, 开阔其视野的同时, 并激发其创造力。通过教学结合, 可以使学生更加喜爱传统文化, 使其积极参与到传统文化保护环节。

一、传统文化与高职语文教学结合的意义

(一) 落实立德树人根本任务

在高职教育中立德树人是根本任务, 注重培养学生良好价值观念, 引导其成长为符合社会发展需求的人才。传统文化蕴涵许多德育元素, 将该元素渗透到高职语文教学中, 可以优化语文课堂, 提高教学效果。一方面, 挖掘语文学科蕴含的人文内涵, 可以培养学生道德品质, 使其形成自尊、自爱等良好品质, 并健全学生人格。另一方面, 传统文化的融入, 可以优化语文课堂, 保障学生健康成长, 并探究传统文化内涵, 培养学生价值观念, 展现出潜移默化的作用, 推动人才培养目标的达成。

(二) 培养学生文化自信心

传统文化融入高职语文课程, 有助于优化课堂教学, 培养学生文化自信心。一方面, 二者结合有助于培养学生育人理念, 更好地继承与弘扬传统文化, 发挥良好的榜样作用。另一方面, 传统文化的渗透, 可以拓宽学生眼界, 帮助其形成良好的文化观念, 更好地认识传统文化内容, 并形成良好的文化自信性, 为传统文化的宣扬奠定基础。

(三) 优化语文教学成效

高职语文教学内容局限于教材, 学生很难熟练使用语文知识, 阻碍学生综合素质的提升。传统文化与高职语文的结合, 教师可以借助传统文化, 拓展语文教学内容, 帮助学生开展学习, 有效弥补传统教学存在的问题, 帮助其感悟语文教材。另外, 教师可

以把控教学核心, 展现出语文蕴含的传承优势, 保障学生语文实践活动的开展, 提高课堂教学质量。

二、传统文化与高职语文教学的结合路径

(一) 丰富文化载体, 探究教材内容

在高职语文教学中, 教材属于文化载体, 其中包含多样的传统文化内容, 教师可以关注语文教材, 展示传统文化的价值与魅力。教师需要结合大纲需求, 梳理与整合语文教材, 并关注语文课堂, 渗透传统文化内容。例如, 在教学有关《与妻书》的内容时, 教师可以开展引导活动, 帮助学生了解该书信的特点, 了解该书信属于绝笔信。教师在语文课堂, 需要重点探究语文教材, 寻找其中包含的传统文化内容, 切实提高语文教学效果。其中在课程导入中, 教师需要针对书信内容, 进行创作背景的解读, 帮助学生感受革命者的家国情怀。同时在实际内容的教学中, 教师可以引导学生, 使其感受作者对国家的爱, 对妻子蕴含的情感, 更好地培养学生家国情怀。在课堂结束后, 教师可以鼓励学生, 使其积极表露自身看法, 更好地理解《与妻书》的主旨, 帮助学生理解传统文化内容。

(二) 关注语文诗词, 丰富文化资源

在传统文化中诗词占据重要地位, 并丰富了高职语文教学资源。其中诗词具有语言凝练的特点, 可以帮助学生积累写作素材, 同时其中包含的历史知识, 有助于提高学生综合素质。在高职语文教学中, 教师可以讲解诗词内容, 提高学生理解与鉴赏素养, 帮助其感悟传统文化内涵。例如, 在教学《九歌·国殇》的相关内容时, 教师可以重点讲述诗词内容, 帮助学生感受将士英勇抗敌的场景, 培养学生爱国精神。另外, 教师可以解读爱国主义, 并讲述有关诗词的创作背景等, 帮助学生了解作者屈原的生活环境, 加深对古诗词的理解, 探究诗词蕴含的传统文化, 丰富学生传统文化知识储备。

（三）开展群文阅读，拓展教学内容

在高职语文教学中，教师可以开展群文阅读，注重语文教学内容的延伸，显著提高学生阅读数量与质量。群文阅读指的是教材内容作为基础，拓展阅读内容。教师通过精读教材，并在课后加以丰富，帮助学生理解语文知识，展示求同思想。例如，在教学《念奴娇·赤壁怀古》的内容时，教师可以根据词牌名开展延伸阅读，如《念奴娇·中秋》《念奴娇·梅》等，通过群文阅读活动，帮助学生了解词牌名蕴含的格式、节奏等特点。另外，教师可以结合学生兴趣，讲解苏轼的生平、著作等，帮助学生感受到苏轼乐观的生活态度。其中相关群文阅读，教师可以选取《水调歌头·明月几时有》《题西林壁》等，帮助学生在群文阅读中，真正走进诗人内心，加深对其情况的感悟。在课堂结束后，教师需要关注学生选择的内容，明确学生感兴趣的方向，借此选择合适内容，实施群文阅读，丰富学生的学习空间。

（四）创新教学方式，开展语文实践

第一，教师需要更新教学理念，从高职语文教材内容出发，挖掘其中包含的传统文化，语文教学实践的开展，可以巧用嵌入课堂，培养学生人文素质的同时，提高其语文知识应用能力。例如，在高职语文教学中，教师可以设置讨论活动，引导学生讨论生活中的文化冲突，并开展知识探究活动。教师从学生角度出发，开展合理的分组，选择贴合传统文化的素材，并注重使学生形成初步认知，其中在语文课前活动，教师可以结合任务，梳理语文内容，并注重语文数据与内容的梳理，之后开展课堂分享活动。其中在综合实践活动的开展环节，离不开文化资源的辅助，教师可以根据我国茶文化、戏曲文化以及建筑文化等，丰富语文教学，使学生获得更多的资源。同时，在语文课堂的实践过程中，教师通过邀请非遗传承人，进行非遗技艺展示，使学生亲身接触，帮助其学习传统文化，并丰富语文课堂。

第二，教师需要关注高职语文教学，积极创新语文实践。其中教师可以将学生兴趣、语文素养等作为基础，设置良好教学目标，即培养学生创新思维与实践能力，并创新语文实践，使学生积极参与到语文活动中，培养其核心能力。高职语文实践活动的开展，不仅有助于拓展语文教学内容，还可以培养学生文化素养，而传统文化的有机融合，可以开展更好的文化熏陶与思政渗透，推动学生良好价值观念的形成，并培养其个性化特征。例如，教师可以结合网络资源，采取视频、图片等形式，丰富语文教学内容。如《中国诗词大会》《经典咏流传》等综艺节目的播放，帮助学

生感受语文文化，并理解语文知识。另外，教师可以开展实践活动，如飞花令、猜谜题等活动，鼓励学生积极参与其中，培养学生知识探究热情，使其感受到语文学科蕴含的魅力。总之，传统文化融入高职语文教学，可以优化教学氛围，帮助学生掌握语文知识的同时，加深对传统文化的感受，优化语文课堂，为学生健康成长提供保障。

（五）开展多元评价，培养综合素质

评价是高职语文教学的重要组成部分，为了更好融入传统文化，教师可以开展多元化评价，帮助学生熟悉语文知识，为其全方位发展提供保障。在高职语文课堂，教师从多个角度出发，分析学生知识水平，并开展多方位评价，直观展现出学生情况，帮助其感受传统文化的同时，培养其综合素质。在高职语文教学中，教师还可以借助小组、作业等形式，引导学生开展互动，加深对传统文化内涵的感受，培养其实践素养。同时，教师可以鼓励学生自主选题、实践等活动，使其结合传统文化，开展创新实践活动，培养学生综合素质。从评价层面出发，教师还需要关注评价指标，并设置多项内容，如作业质量、思维能力以及课堂学习情况等，开展综合评价，将学生情况直观展现出来，帮助学生认识自身存在的不足，从而开展针对性优化。

三、结束语

综上所述，传统文化与高职语文课堂的结合，不仅可以提高文化育人功能，还有助于贯彻社会主义核心价值观，更好地传承传统文化，提高教学长效性与系统性。在高职语文教学中，传统文化属于重要教学资源，可以优化教学效果，并培养学生综合素质。其中教师可以注重教材内容、开展群文阅读以及优化教学评价等方式，更好地渗透传统文化元素，构建良好语文课堂，提高学生课堂参与热情，保障语文教育的高效发展。

参考文献：

- [1] 王慧林. 优秀传统文化融入高职大学语文教学改革[J]. 文学教育(下), 2023(08): 146-148.
- [2] 赵雪梅. “三步一体”传统文化课程思政教育模式与实践——以高职旅游管理专业《大学语文》课程教学为例[J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36(13): 89-90+93.
- [3] 吴曦. 传统文化在高职语文教学中的渗透对策[C]// 中国智慧城市经济专家委员会. 2023年智慧城市论坛上海分论坛论文集. 江苏省江阴中等专业学校; 2023: 2.