

# 因文制宜，适时而练

## ——小学语文教学中讲练一体化策略研究

徐逸轩

(常州市武进区刘海粟小学, 江苏常州 213100)

**摘要:** 讲练一体化教学理念立足全新的视角审视小学语文教学的全过程。在新课标背景下, 学生成为课堂的主体, 教师应根据实际情况切实将讲解与练习融为一体, 随教随练, 全面提高小学语文教学的质量和效率。站在语文教师的视角, 教师必须以小学生的理解能力与认知水平为基础全面梳理教学思路, 真正将讲练一体化教学理念融入小学语文教学过程, 以达到学用结合的教学目的。本文从讲练一体化教学方式的优势分析入手, 在简要阐述讲练一体化教学理念在小学语文教学中实施现状的基础上从多个维度总结提出了小学语文教学中讲练一体化的有效策略, 以期小学语文教学改革提供崭新的视角和思路, 全面提高学生的语文综合能力水平。

**关键词:** 小学语文; 讲练一体化; 策略

新修订的小学语文课程标准明确了教学改革的方向并对小学语文教学提出了更高的要求 and 期望。在新课标背景下, “以生为本”的教学理念已经深入人心并受到了广泛推崇。基于此, 小学语文教师必须根据小学生的学习与发展需求针对性的革新教学策略, 逐步从传统主动教学模式转变为以学生为中心的体验式教学模式, 努力鼓励学生边学边练, 学完就练, 通过类似的方式逐步提高学生的语言表达与文字运用能力。体验式教学的核心就是要提高“练”在课堂中的占比, 强调精讲多练, 因文制宜, 适时而练, 通过类似的方式深化学生对知识的理解, 提高学生的知识实际应用能力。

### 一、讲练一体化教学方式的优势

#### (一) 讲完就练, 易于掌握

人类的认知过程指的是人脑通过感觉、知觉、记忆、思维、想象等形式反映客观对象的性质及对象间关系的过程。通过教师的讲解, 学生会形成个人认知。“讲完即练”“边讲边练”是讲练一体化教学方式的核心, 有助于学生紧跟教师的教学思路及时将课堂上获得的知识与信息内化为解决实际问题的能力。讲练一体化教学方式强调教与学的即时融合, 即教师在讲授完新知识之后会立即组织学生投入相关的练习活动当中, 加深理解, 使其将知识转化为个人认知。实践表明, 类似连贯的学习流程对强化学生记忆, 提高学生理解能力, 帮助他们建立长期的记忆至关重要。讲练一体化教学方式相比于隔天巩固练习更有助于学生在短时间内形成对知识的稳固认知, 进而降低学习难度, 提高学习质量。

#### (二) 提高语文课堂教学效率

在语文课堂上, 如果只是单纯的听讲, 学生的注意力难以集中, 导致教师所讲的内容学生很难全部吸收和消化。借助讲练一体化教学方式, 有利于从根本上克服学生注意力不集中的现象, 继而语文课堂教学效率会得到显著提升。在类似的模式下, 教师完全可以根据学生的学习情况灵活调整教学计划和教学进度, 这样能有效节省时间。与此同时, 学生通过做练习可以独立思考或者和同学、教师进行相互交流, 这样更有利于学生快速吸收和应用知识, 从而减少课后需要复习和巩固的时间。在学生练习过程中, 教师还可给予即时反馈与针对性辅导, 这样, 就能帮助学生迅速纠正错误和理解偏差, 进一步提升学习效率。教师可将教学内容制作成微课、视频、动画等, 将语文知识以更加形象直观的形式展现在学生面前, 一方面, 便于学习, 另一方面, 又能有效节约时间, 继而提高课堂容量, 进一步提高语文课堂教学效率。

#### (三) 及时准确了解学生掌握情况

众所周知, 鉴于学生与学生在个人能力、理解认知水平等方

面存在一定差异, 教师在课堂上讲解的内容学生并不是全部都能掌握。为了精准了解学生的掌握情况, 教师可通过观察学生在练习过程中的表现来实现。由于在教师讲完之后学生会立即投入练习, 这样, 教师就能在第一时间发现学生在理解方面的难点乃至错误, 以便针对性的给予指导和帮助。这样, 不仅有助于教师及时评估教学效果, 积极调整教学策略, 而且还能实现个性化教学的目标, 一举两得。

#### (四) 有助于改善学生学习效果

如果教师一直处于课堂的主导地位, 学生被动地接受知识, 不仅学习效率不高, 而且印象也不深刻且知识难以被内化为学生的个人能力。讲练一体化旨在强调学生在语文课堂上的主导地位。教师为学生营造积极的学习氛围, 学生的参与热情更高, 慢慢的, 有助于改善学生学习效果。更重要的是, 即时的练习活动有助于提高学生的思维广度和深度, 最终有利于培养学生的自主学习意识, 提高其独立解决问题的能力。

### 二、小学语文教学中讲练一体化现状以及原因剖析

讲授与练习相结合的教学原则对小学语文教学至关重要, 这是毋庸置疑的。这一原则自古就有, 然而, 在当代, 这一原则时而被重视, 时而被忽视。当前, 小学语文教学依旧将单向传输置于关键位置, 忽视了学生实际操作以及实践的重要性以及必要性。近年来, 尽管这一现状得到了改善, 但是着眼于实际教学过程, 小学语文教学仍旧存在着一系列问题亟待解决。究其原因, 一方面, 在于思想认识方面存在偏差。部分教师仍旧秉持着传统的教学理念。换言之, 部分教师认为小学生年龄尚小, 各方面水平较低, 多次反复讲解相较于少讲对学生更有益。于是, 在部分学校, 可以看到, 教师往往忽视了学生的主体地位, 不重视动脑、动口和动手, 反而坚持满堂灌、程式化的教学模式, 不仅讲得多, 还讲得杂, 最终, 学生的主动性和创造性并没有得到相应的锻炼, 同时, 他们的语文水平还难以得到全面提升。另一方面, 部分学校还推崇“题海战术”, 为学生布置过多且重复性的书写任务, 而且还主张大量做练习题就能掌握知识的理念。类似的做法无疑增加了学生的课业负担, 有时候, 还会增强他们对语文学科的厌恶感, 导致学生无所适从。部分教育工作者认为, “多练”与多做练习题可以画等号, 他们只关注练习的数量, 反而对练习内容的质量、形式与多样性的考量少之又少, 更重要的是部分教师不重视学生听力、阅读、口语、书写等语言能力的综合培养。究其根本, 部分教师错将教与学、讲与练割裂开来, 忽视了它们之间存在的密切联系。如果这一问题得不到有效解决, 那么讲练一体

化就很难在小学语文课堂上落实。其实,大量事实证明,只要教师勇于实践,思想重视,不懈努力,那么讲练一体化终将在小学语文教学过程中落实并产生良好的效果。

### 三、小学语文教学中讲练一体化有效策略

#### (一) 平衡讲练数量,避免讲练失衡

讲练一体化是语言与文字正确且熟练运用的有效策略,然而,这并非易事。在实际教学过程中,部分教师为了追求短时间内的教学效果,可能会重复某个知识点或者布置大量机械性练习,虽然,不论哪种做法均是出于好的初衷,但结果往往适得其反。部分学生可能对学习内容产生厌倦的心理,甚至毫无头绪,难以把握学习重点。基于此,一名专业的教师必须充分认识到恰当讲授与适量练习相结合的重要性与必要性,通过平衡讲练数量,来真正提高学生的学习质量与效率。

例如:部编版五年级上册第三单元“缩写故事”是本单元的习作练习模块。从作者的亲身经历出发,首先,笔者为学生清晰、准确地传达了“缩写”的概念,然后,展示文章《猎人海力布》的缩写范文,让学生与原文作对比并思考问题:“缩写后的故事与原文有何不同?保留了哪些内容?删除了哪些内容?”为了对学生进行正确有效的引导,笔者特意挑选第一段作为示范,帮助学生切实掌握缩写的方法,掌握缩、留、删、合、改技巧。最后,为了留给学生更多时间进行缩写练习,笔者挑选了《将相和》《牛郎织女(一)》《牛郎织女(二)》三篇课文让学生做缩写练习。学生需要完成分别缩写整篇课文以及其中典型段落的任务,通过练习提高学生的缩写技能。当然,到这里,并没有结束,为了检验学生的成果,笔者还鼓励学生对照范文对自己以及同桌缩写的成果展开批改和评价,自行修改之后,统一交由教师进行检查与评价。类似的讲练课堂,有助于显著提高教学效果,同时,还有效避免了练习的形式化和盲目化,以达到学以致用目标。

#### (二) 明确练习目的,分层设计内容

练习,不应该是盲目的,反而应有目的,有针对性,否则,会大幅度增加学生的学业负担,也无法充分调动起学生学习的积极主动性。为此,教师应为学生设计层次化的练习任务,并尽可能符合学生的认知水平与学习需求,以便培养与发展学优生的思维,打消学困生的困惑,让语文课堂教学的价值得以充分展现。

以部编版六年级上第二单元口语交际“演讲”教学为例,教学的目的是引导学生明白并掌握“演讲”的概念、目的以及演讲的注意事项,更重要的是增强学生的演讲自信心,锻炼其语言组织与表达能力,使其扎实掌握演讲技巧。在实际教学过程中,教师可以为学生播放一段比尔·盖茨在北大的演讲视频,学生一边观看,教师一边写下演讲的基本要求,同时,布置练习作业:同学们,下一节课,老师要在咱们班举行以“读书”为主题的演讲比赛。每个小组需要推选出一位“评委”。其他同学自主报名参加本次比赛,获得前三名的同学将获得练习本或者圆珠笔奖励。其他同学将作为大众评审团评价演讲者的表现。这样,不论是演讲者还是大众评审团的学生均能掌握并巩固演讲的相关知识。唯有将讲练一体化落到实处,才能全面发展学生的语文综合素养,才能锻炼学生各方面的能力,通过分层设计任务助力学生个性化发展。

#### (三) 创设练习情境,增加文本互动

情境教学法已经在小学语文教学过程中得到了广泛运用,将其与讲练一体化巧妙结合起来,有助于达到事半功倍的教学效果。教师需要为学生构筑情景交融的学习环境,引发学生对文本的共鸣,鼓励学生与文本内容产生主动互动。尤其需要强调的是,教

师创设的情境最好紧密对接学生生活实际,用他们最熟悉的语言和故事背景设置情境,同时,设计对应的练习,只有这样,学生才能真正吃透课文。

例如:在设计《腊八粥》这篇课文课后练习的时候,第一步,笔者先安排学生回顾课文并着重标记作者对腊八粥由来以及描写的文字,这样,更便于引导学生抓住本篇课文内容的重点。第二步,笔者抛出一个带有极强主观色彩的问题:“作者笔下的腊八粥带给你怎样的感觉?和你在生活当中见到的腊八粥有何不同?请简要说一说想法。”这样,通过问题就搭建了一座课文与生活紧密联系的桥梁。随后,笔者继续追问:“提到腊八粥,你最先想到的是什么?”“你们家乡过年的习俗包括喝腊八粥这一项吗?”“你们期盼喝腊八粥和过年吗?”通过这一问题自然而然的引出课文当中比较重要的问题:“作者是怎样表达八儿的‘盼’的?”并引导学生仔细阅读课文的第2-8自然段,将相关语句画出来。最后,让学生以小组为单位自主探究问题:“‘喜得要发疯了’这句话运用的是怎样的修辞手法?”在一步步的引导下,相信学生们能更深刻的理解八儿的盼望、焦急和生怕不能上吃腊八粥的担忧。

#### (四) 注重思辨训练,加强文本理解

课文作为学生日常学习生活中所接触到的最主要的文字载体,对启迪学生思维以及培养其良好的思辨能力发挥着不可替代的作用。如果一味的坚持教师的灌输式传授,学生被动接受知识,不注重讲练一体化的话,那么很难构建高效的语文课堂,也可能使得教学效果大打折扣。基于此,教师必须以课文为载体,重视讲练结合,以达到深化学生对文本理解的目的。

以《题西林壁》教学为例,为了引导学生深刻理解古诗所表达的深奥的思想哲学,教师可以先借助多媒体为学生展示古诗所描绘的景象,然后,引导学生思考问题:“为什么一座庐山,作者可以看到不同的景象?”教师鼓励学生自由表达看法。随后,教师接着提问:“为什么作者已经从不同角度观察了庐山,却得到‘不识庐山真面目’的感叹呢?作者所说的‘真面目’到底指的是什么?”通过类似的问题,为学生主动思考与勇敢表达创造条件,同时,培养学生的思辨能力,深化其对文本的理解。

### 四、结语

综上所述,讲和练均是小学语文教学过程中不可忽视的重要组成部分,二者相辅相成,有机结合。讲是练的前提,讲为练创造条件,而练则是讲的延续和先导,唯有在小学语文教学过程中始终坚持讲练辩证统一,那么才能确保学生在学习语文的过程中完成从量变到质变的转化和飞跃,才能实现因人施教的目标,助力小学语文教学质量与效率全面提升。

### 参考文献:

- [1] 万莉. 促进学生自主学习,小学语文精讲多练[J]. 魅力中国, 2019(52): 242.
- [2] 陈梅珠. 导读讲练——信息技术与小学语文阅读教学有效整合[J]. 教师, 2020(33): 17-18.
- [3] 令来胜. 小学语文精讲多练,促进学生自主学习[J]. 学周刊, 2019(25): 118.
- [4] 陈菲. “学讲”模式下小学语文阅读教学训练[J]. 黑河教育, 2022(9): 63-64.
- [5] 张有前. 运用“以练代讲”法提高小学语文教学效率[J]. 新校园(中旬), 2018(8).
- [6] 刘萍. 因文制宜适时而练——浅谈小学语文教学中的讲练结合策略[J]. 小学生作文辅导(看图读写), 2021(10): 77-78.