

谈信息化条件下中职音乐课堂的创新实践研究

温景波

广东东莞理工学校 广东 东莞 523000

【摘要】在当下的中职类院校中对学生进行音乐方面教学时还存在着许多的不足之处，比如说有一些音乐教师在教学过程中采用的还是单方面教学的方法，使学生无法积极主动的来对音乐知识进行学习，课堂上教师营造出来的气氛也是非常严肃乏味的；还有一些音乐教师的教学理念还处于非常传统落后的阶段，认为音乐课的主要作用就是来教会学生更好的唱歌，所以说在教学的时也只是教学生怎样来唱歌而已。如今信息技术已经广泛的应用于中职的教育之中，不仅可以将音乐教学中存在的不足之处进行改善，还可以中职院校的音乐教学方式与理念变得更加富有创新性，以此来为中职学生提供更加优质的音乐教学。

【关键词】信息化；中职音乐；创新

教师对学生进行音乐教学的最终目标就是为了他们可以更加全面深入的对音乐这门学科进行了解，充分的调动起学生对学习音乐知识的积极性以及热情，让学生能够真正的对音乐这门学科产生喜爱之情，从而使学生能够学习到更多的音乐知识以及养成更好的学习习惯。在音乐的教学过程中教师要积极的为学生打造出一个更加丰富有趣的课堂环境，使音乐课堂能够真正的吸引到更多的学生进行学习。随着现如今信息技术在教学中应用的越来越广泛，这也在一定程度上为学生提供了一个更好的学习媒介，而且还可以使学生能够学习到更加全面立体的音乐知识。

1 在信息化条件下对中职音乐进行适当创新的主要意义

在信息化的条件之下音乐教师的教学方式以及理念等方面都得到了一定的提高与创新，促使的现下中职音乐的教学效率变得越来越高。这虽然给音乐教学带来了许多方面的好处，但是这也代表着教师教学的质量也要随之进行提高，学校以及教师也要合理的对信息化条件进行运用，使学生能够对其更加的适应。在信息化条件的影响下教师要根据自身的实际情况以及学生的真实需求来对传统的教学方式与理念进行合理的改进与创新，真正的做到遵循“生本教育”，在教学之中融入更多的思政教育，以及更好地来对教育中的信息技术进行有效利用，从而来为学生提供更好的音乐学习条件，最大程度的激发出学生对于音乐知识学习的热情以及积极性，使他们在音乐方面的素养能够得到一定的提高^[1]。

2 当下在中职音乐教学中对信息技术进行应用的现实状态

网络中的空间是非常广阔的，其中含有着数量非常庞大的音乐资源，教师可以根据学生对于音乐的真实需求来通过对信息技术进行合理的运用，使音乐教学的方式不再单一枯燥。在信息条件的影响之下，音乐教师可以为学生打造出

一个更加丰富多样的教学氛围，使课堂不再严肃乏味，以此来将学生对于音乐知识的学习兴趣进行充分的激发。而且教师通过信息技术来进行音乐教学可以使学生接触到更加优质的音乐知识，不再处于教学的被动位置上，可以积极主动的来对音乐知识进行相关学习，而且还可以使学生在一定程度上提供自身的素质。在信息化条件下还对学生的音乐鉴赏方面起到很大的促进作用。在传统的音乐教学中教师往往只能给学生播放一些比较简单的歌曲，对于一些层次比较高深的曲目也无法带领学生更好的对其进行探索。而现在因为信息化条件的影响，音乐教师可以为学生在网络中找到更优质的音乐资源来呈现到课堂之中，使音乐课堂的环境变得更加的丰富愉快，从而令学生对于音乐知识学习的广度与深度都得到了很大程度的提高^[2]。

3 在信息化条件的影响下中职音乐更好地进行创新的合理的有效方式

3.1 使学生能够在欣赏音乐的过程中来对相关知识进行学习

学生接受到音乐的主要方式就是对其进行欣赏，在信息技术的影响下教师可以充分的来对多媒体进行利用，通过多媒体来让学生更好的来欣赏音乐，并且其在过程中还可以更加立体直观的了解到音调以及音色等方面的变化，从而在对音乐进行欣赏的过程中，还可以让学生在音乐鉴赏方面的能力进行一定程度上的培养与提高^[3]。

3.2 使学生能够在思考音乐的过程中来对相关知识进行学习

在学生对音乐进行一段时间的欣赏之后，他们对音乐的鉴赏能力也就会随之得到很大程度的提高，对音乐的相关知识也就会掌握的更加熟练。根据学生的这些变化，音乐教师可以在教学的过程中来合理的引导学生对音乐进行一定的思考，通过听到的音乐能够联想出作者所要表达出来的感情以及构建的场景，在思考的过程中充分的感受到音乐所带

来的奇特感觉与魅力。除此之外，因为手机现下是学生最离不开的物品之一，所以教师就利用这一点来为学生选取一些含有音乐知识以及思想政治教育内容的慕课，充分的将学生课下的时间利用起来，让他们可以随时随地来对音乐知识进行了解，并且还可以建立班级的微信群，教师可以定期的向群主发送一些关于音乐的小知识，而且还可以将作业以及学生在学生中的表现和成绩发送到群中。使学生能够真正的对音乐进行正确全面的学习，还可以对时间进行充足的利用。

3.3 使学生能够在实际演唱的过程中来提高自身的能力

教师在对讲解音乐知识的过程中可以充分的利用多媒体以及 VR 技术来让学生更加清晰的了解到所要学习的内容。教师在进行音乐教学的时候可以通过示范等方式来吸引学生的注意力，还可以使音乐课堂上的教学氛围随之变得更加轻松愉悦。此外，教师还要积极的与学生在教学中进行合理良好的交流以及互动，以此来消除学生对于音乐教师以及音乐知识学生的那种陌生与畏惧感。在教学的过程中教师可以设计出一些关于音乐的小游戏，像是音乐演唱接龙等，教师还可以通过 VR 技术来为学生呈现出关于音乐的片段，以及用多媒体来播放图片的方式，充分的来对学生的创新能力以及思考能力进行激发^[4]。

3.4 教师要在教学过程中为学生设计出合适的情境

要想使学生能够更好的对音乐进行学习的话，那么教师要在教学过程中为学生设计合适的情境。比如说教师在教授学生《欢乐颂》的时候，可以利用 VR 等信息技术来对学

生进行影像的重现，使学生能够真正的融入到曲子的情境与情感之中。教师还可以通过网络大数据来深度发掘一些与教学相关的音乐知识，并根据教学的需要来对教室内桌椅的摆放进行调整，使学生之间以及与教师之间都能够充分的进行交流。

4 结束语

因为信息化技术在教育之中得到了非常广泛的应用，教师在教学的过程中要对自身的教育理念以及方式进行改进与创新。在进行实际教学时教师可以充分的来对多媒体进行利用，再融合其他的技术来为学生提供课件以及投影的教学方式，使学生能够更好的对音乐知识进行了解与学习。让学生在信息化条件的影响下，在欣赏音乐、思考音乐、以及实际演唱中来进一步提高自身的音乐能力，并最大程度地在音乐教学中对学生的探索能力进行培养。

【参考文献】

- [1] 付婷婷. 浅谈如何运用信息化手段优化中职学校音乐 [J]. 北方音乐, 2018, 38(24):147-148.
- [2] 张乘海. 浅谈信息化教学手段在中职学校中的设计与运用 [J]. 新一代, 2017(15):144.
- [3] 吴锦锦. 微课在中职音乐课堂教学中的应用探讨 [J]. 科普童话·新课堂(上), 2018(1):48.
- [4] 闫志军. 浅谈奥尔夫音乐教学法在中职学校音乐课堂上的运用 [J]. 当代教育实践与教学研究, 2017(1):171-172.